

【理论探讨】

延安时期党的理论创新的实践及其当代价值

刘 杰

(中共延安市委党校 陕西 延安 716000)

摘 要:延安时期,中国共产党将马克思主义的基本原理与中国革命的具体实践相结合,最终确立了毛泽东思想在全党的指导地位。从此,中国革命从挫折走向胜利。在改革开放深入发展的今天,中国共产党要实现民族复兴的历史重任,必须坚定不移走中国特色社会主义道路,更需要将马克思主义与时代相结合,不断推进理论的创新与发展,使马克思主义在当代中国焕发时代的光芒。延安时期理论创新的实践过程与基本经验在改革开放的今天仍具有十分重要的现实意义。

关键词:延安时期;理论创新;实践;当代价值

中图分类号:D26

文献标识码:A

文章编号:1674-2885(2021)-03-05

延安时期,以毛泽东为代表的中国共产党创造性地提出将马克思主义基本原理同我国的具体实际相结合,开启了理论创新之路,形成了符合中国革命实际的理论体系,取得了新民主主义革命的最后胜利。

一、理论创新是中国革命发展的必然要求

从建党之初到长征落脚陕北,中国共产党在极为复杂的革命战争中有过成功的经验,也有失败的教训。实践证明,科学理论的指导是推动一个政党不断走向成熟并最终夺取革命胜利的重要前提和必然要求。

(一)马克思主义认识水平亟待提高

首先,马克思主义在中国的广泛传播始于俄国十月革命,但其传入中国时间较短,由此造成早期党的理论准备的不足。其次,马克思主义作为全世界无产阶级运动的学说,其涉及中国具体问题的论述并不多,无法对中国革命起到直接的指导作用。

第三,党员中能读懂马列原著的人数较少,对马列主义理论的学习和领悟不深刻,由此制约着马克思主义在中国影响的广度和深度。最后,建党初期中国革命形势的发展迫使共产党首先投入到的蓬勃发展的革命运动中,导致中国共产党无暇进行深入细致的理论研究。

处在革命洪流之中的中国共产党此时具有的一个较为普遍的弱点,“就是党在思想上的准备、理论上的修养是不够的,是比较幼稚的。”

(二)缺乏科学理论的指导使革命屡遭挫折

缺乏理论上的指导,理论的发展落后于内容丰富的革命运动,中国革命接连遭受严重的挫折。

建党初期,由于陈独秀右倾投降主义的错误,致使革命在强大敌人的突然袭击下遭到惨重失败,党内思想混乱,党员数量骤减。中国共产党面临着被敌人瓦解和消灭的危险。八七会议后,瞿秋白主持中央政治局工作时,“左倾盲动主义”在全党取得了支配地位,导致大革命保存下来的有限的革命力量继续被削弱。以李立三为代表的“左倾冒险主

收稿日期:2021-6-20

作者简介:刘 杰(1977-),女,陕西延安人,中共延安市委党校党史党建教研室副教授,研究方向:中共党史。

义”坚持城市中心论的错误观点,使国统区内党的领导机关遭受破坏,一些城市的党组织几乎全部瓦解,军事力量遭到重创。六届四中全会上,由于得到共产国际支持,王明在中央领导机关推行“左”倾教条主义,最终导致了第五次反围剿的失败,中央红军被迫开始长征。然而,当抗战爆发后,王明却转“左倾”而为右倾,坚持“抗战高于一切”的右倾主张,使党再次面临被分化瓦解的危险。

残酷的斗争形势使中国共产党深刻认识到:机械地背诵马克思列宁主义一般原理,简单地照搬外国经验,无法从根本上解决中国革命面临的实际问题,必须在斗争的实践中不断积累“处理复杂问题的足够经验”。

(三) 缺乏掌握科学理论的党员领导干部

中国共产党在成立初期便非常重视党员干部队伍的培养。党的一大指出:“工人学校应逐渐变成工人政党的中心机构”。1924年5月,关于《党内组织及宣传教育问题决议案》中指出:“党内教育的问题非常重要,而且要急于设立党校养成指导人才。”特别强调党员教育的紧迫性。到1930年,革命力量得到快速发展,全国党员人数达10万人,红军队伍发展到6.2万人,全国建立革命根据地十余处。此时,干部需要的增加与干部数量缺乏的矛盾、干部能力水平亟待提高而干部培养相对滞后的矛盾,由此形成了“干部恐慌”的现象。

抗日战争的形势下党员队伍得到了迅速的发展和壮大。到1940年,全国党员人数已达到80万。其中大多数党员没有经过战争的残酷考验,也没有亲历长征的艰苦锻炼,对共产主义的理论知之甚少。一些党员在组织上入了党,但思想上行动上却没有入党。

在这种情况下缺乏能够熟练运用马克思主义理论解决中国实际问题的党员干部。正如毛泽东所说:“如果我们党有一百个至二百个系统地而不是零碎地、实际地而不是空洞地学会了马克思列宁主义的同志,就会大大地提高我们党的战斗力量。”

二、延安时期理论创新的基本条件

党中央长征落脚陕北后,中国共产党之所以能够开始系统深入地研究马克思列宁主义是因为具备了以下的基本条件:

(一) 创造了相对安定的外部环境

首先,由刘志丹等人创建的陕北革命根据地在

历经多次严酷斗争的考验后成为土地革命后期“硕果仅存”的红色根据地,为党中央长征落脚陕北创造了条件。陕北贫瘠落后,红军队伍得不到充分的给养,同时面临着国民党的军事围剿。中央红军通过东征巩固了根据地,解决了红军兵员的补充和军需供给问题,从此在陕北得以落脚。其次,“西安事变”的和平解决,促成了国共两党的再次合作。陕甘宁边区的合法地位得到国民政府的承认,红军被改编为国民革命军第八路军,结束了国共两党长达十年的混战局面。自此,中国共产党历经战乱终于有了可以偏安一隅的立足之地,为全党开展系统的理论学习和研究创造了良好的外部环境。最后,共产国际在“七大”中明确指出,反对各国照搬共产国际的决议和他国经验,共产国际将不再干涉各国党的内部事物,这在客观上也有利于中国共产党独立自主地研究和解决中国革命的实际问题。

抗战爆发后涌现的大量新问题,促使中国共产党人运用马列主义理论加以解决。

(二) 形成了相对成熟稳定的领导集体

大革命时期和土的革命时期,中国共产党领导层的一个显著的特点是:领导人更换频繁导致党的领导核心不稳定不成熟。遵义会议的召开确立了由毛泽东、周恩来、王稼祥三人小组领导全军的军事战略部署,在事实上确立了以毛泽东为核心的党中央的正确领导集体。党的六届六中全会召开时,毛泽东在全党的领导地位得到了共产国际的认可,这也有利于全党团结在以毛泽东为核心的党中央周围,开展系统深入的理论学习和研究。由此形成了以毛泽东为核心,以党的主要领导人为主要推动者,以党的理论工作者为重要力量的理论创新的主体力量。

(三) 取得了马克思主义理论的初步成果

延安时期,党十分重视理论出版工作,翻译出版了大量马列经典著作。1938年5月5日,党中央在延安成立了马克思列宁主义学院,学院特别成立了由中央直接领导的经典著作编译机构——马列主义经典著作编译部,翻译出版了大量马列经济、政治、军事、哲学和文艺等方面著作。1938年,中央军委率先成立了中央军委编译处,专门负责翻译马列主义军事著作。大量理论专著的翻译出版为实现党的理论创新提供了奠定了坚实的理论准备。

(四) 掀起了全党的马克思主义学习之风

延安时期,毛泽东多次强调指出:“指导一个伟

大的革命运动的政党,如果没有革命理论,没有历史知识,没有对于实际运动的深刻的了解,要取得胜利使不可能的。”为此,必须“来一次全党的学习竞赛”。为加强干部教育,中央于1939年2月设立教育部,张闻天任部长负责领导全党的学习运动。同时,由张闻天负责成立的中国问题研究会、哲学研究会,由王明负责成立马克思主义研究会等专门从事马克思主义的理论研究。大量学校和研究机构的创立,培养和造就了一大批马克思主义的专业理论人才,也在全党形成了学习和研究马列主义理论的浓厚氛围。1941年1月中共中央发出《关于干部学习的指示》明确提出,要建立在职干部平均每日两小时的学习制度,并保证这一制度能够经常性持久性地开展,使得延安时期的理论学习不断趋于正规化、制度化、常态化。

延安时期,客观条件具备了,主观认识也到位了,同时还培养了一大批理论工作者,由此理论创新的条件也日趋成熟。

三、延安时期理论创新的实践探索

在长期的革命斗争实践中,中国共产党将马克思主义的基本原理与中国的具体实际相结合,逐步形成了符合中国革命道路的理论体系,并在这一理论的指导下,制定出符合中国实际的正确路线、方针和政策,使中国革命走向最终的胜利。

(一)马克思主义中国化开启了中国共产党的理论创新

在党的六届三中全会上,毛泽东代表政治局做《论新阶段》的报告时指出:“使马克思主义在中国具体化,使之在其每一表现中带着必须有的中国的特性,即是说,按照中国的特点去应用它,成为全党亟待解决的问题。”这是中共自落脚陕北后第一次将全党理论发展方向的问题在全党的会议上正式和明确地提了出来。中国共产党开始认真思考如何将马克思主义的基本原理与中国实际相结合并以此指导中国革命。“马克思主义在中国的具体化”这一命题的提出,使中国共产党自此扫清了来自外部和内部的思想障碍。从此,我们党对于共产国际的理论和指示不再是盲目的服从和执行,而是经过更加理性的分析,开始独立自主的思考适合于本国革命发展的理论,使党内的教条主义、本本主义得到有效的遏制,党的理论创新开启了新的篇章。

中国共产党实现理论创新的过程就是不断地深化对马克思主义的认识,并将其基本原理与中国实际相结合的过程。马克思列宁主义的普遍真理一经和中国革命的具体实践相结合,中国共产党才真正拥有了自己的思想武器,进而将中国革命向前推进。

(二)调查与研究并重实现了中国共产党的理论创新

党历来重视调查研究。为使全党认识调查研究的重要性,毛泽东将自己在十年内战时期所做的农村调查编印成册,名为《农村调查》,供全党学习。在《中共中央关于调查研究的决定》中更是把调查研究提到了党性的高度。1941年8月中央作出《关于实施调查研究的决定》掀起了全党范围的深入实际地调查研究,也得到了中央领导积极响应。张闻天率领延安农村调查团远赴陕北的神府、绥德、米脂和晋西北兴县等地进行长达一年多的实地调查,写成《出发归来记》;边区政府主席林伯渠到甘泉和富县调查研究;西北局书记高岗赴绥德、米脂等地调查有关土地、三三制、文化教育等问题历时两个半月。

在深入实际调查研究的基础上,中央还编辑整理了一系列党的历史文献。为提高领导干部的思想觉悟,统一全党的认识,学习和研究党史的活动首先在党的高级干部中开展,中央将六大以来的519篇党的历史文献,共计280万字的党的会议纪要、决议、通告、电报、声明等编辑整理形成《六大以来》。随后将六大以前未公开发表过的党的各级组织的内部文件和党的领导人内部通信及讲话编辑整理出版了《六大以前》,其中包括184篇文献和4篇附录。1942年从中选取其中137篇文献编辑出版了《两条路线》供党员干部学习参考。通过系统地学习和研究党的历史,便于广大党员从理论上和政治路线上分清是非,总结历史经验。

(三)全党的整风运动推动了中国共产党的理论创新

中国共产党自成立以来,便在革命运动中不断地克服和纠正各种“左”的和右的错误,但由于战争形势的发展,始终来不及在全党范围内对党的历史经验进行系统的总结和彻底的纠正。党内仍然存在严重的思想分歧,这种分歧如果不能彻底消除,便会在一定条件下,使革命事业再次遭遇挫折和打击。1942年起,中国共产党在全党范围内开

展了以反对主观主义以整顿学风,反对宗派主义以整顿党风,反对党八股以整队文风为主要内容的整风运动。通过整风,使党员干部深入了解党的历史上的路线问题,澄清了思想,统一了认识也提高了自身的理论水平。

(四)毛泽东思想的确立实现了中国共产党的理论创新

延安十三年,中国共产党以研究中国革命实际问题为切入点,创造性的发展了中国化的马克思主义。毛泽东作为主要领导人直接推动了全党的理论创新。《毛泽东选集》一至四卷共计 159 篇文章中,有 112 篇写于延安时期,占总量的 70% 以上。毛泽东的理论成果在革命道路,军事战略、思想文化以及党的建设等各个方面形成了完整科学的体系。

同时,毛泽东同志的思想逐渐得到全党的普遍认同。“毛泽东同志的思想”是张如心 1941 年 3 月在《论布尔什维克的教育家》一文中首次提出的。1942 年 7 月 1 日,邓拓在晋察冀分局机关报《晋察冀日报》上发表社论提出了“毛泽东主义”。1943 年 7 月 8 日,王稼祥在《解放日报》发表《中国共产党与中国革命的道路》,第一次明确提出“毛泽东思想”的概念。中共七大上,刘少奇作《论党》的报告,全面系统阐述了毛泽东在理论上对马列主义所做的贡献。至此,毛泽东思想作为党的指导思想被正式确立下来。

毛泽东思想的形成和确立完成了马克思主义中国化的第一次历史性飞跃。从此,中国共产党真正形成了适合中国革命实际的科学的理论体系。

四、延安时期理论创新的当代意义

理论创新是衡量一个政党成熟与否的重要标志。习近平总书记指出:我们党的历史,就是一部不断推进马克思主义中国化的历史,就是一部不断推进理论创新、进行理论创造的历史。在改革开放深入发展的今天,中国共产党需要不断从延安时期党的理论创新的实践中汲取有益的经验,形成和发展中国特色社会主义理论体系,推进中华民族的伟大复兴。

(一)在理论创新过程中,始终把“坚持”和“发展”相结合,推进马克思主义中国化的进程

马克思主义为全世界无产者描绘了人类实现全面自由发展的美好蓝图,也成为了全世界共产党

人为之不懈努力的奋斗目标。马克思主义自诞生到今天 170 多年的历史实践一再证明其理论的科学性、实践性,而中国特色社会主义所取得的举世瞩目的成就也彰显了马克思主义的强大生命力。社会主义的道路是一项前无古人的伟大事业,没有现成的经验可供借鉴和参考,需要一代又一代人为此付出不懈的努力和艰辛的探索。中国人民在实现民族伟大复兴的道路上始终坚定不移地走中国特色社会主义道路,要求执政的共产党人始终坚持以马克思主义思想为指导,坚持马克思主义的基本原理和方法来指导中国改革开放的实践。同时也要求共产党在实践的过程中始终坚持实事求是的思想不动摇,不断地发展马克思主义,让马克思主义的思想之光照亮中国特色社会主义伟大征途。

(二)在理论创新过程中,始终把“吸收”和“匡正”相结合,丰富马克思主义的新内涵

马克思主义从来都不是封闭的、僵化的教条,而是实践的、开放的理论。马克思主义创立于欧洲工人运动兴起的十八世纪四十年代,其理论必然受到其所处的历史条件的限制,马克思本人也曾直言不讳地说道其有些理论“有些地方已经过时了”。今天,时代发生着翻天覆地的变革,理论必须不断发展和完善才能指导和推动实践的发展。共产党作为领导着中国十四亿人口的政党,必须不断增强自身的执政能力和水平。在学深悟透马克思主义基本原理的同时,以科学的态度对待马克思主义。同时,积极吸收国外优秀文化成果,吸纳中国优秀的传统文化,使当代中国的马克思主义理论创新彰显时代特色和中国气派。

(三)在理论创新过程中,始终把“敢于担当”与“久久为功”相结合,实现马克思主义的新发展

正如习近平总书记所说:每一代人有每一代人的长征路,每一代人都要走好自己的长征路。在实现民族复兴的伟大征程上,共产党应肩负时代所赋予的神圣使命,不断丰富和发展马克思主义的内涵,使其在更大的范围内产生更强大的影响力,同时给全世界更多的社会主义国家提供可供参考和借鉴的经验。但同时也应看到,理论创新是一个长期的动态的过程,理论创新不是从延安时期才开始的,也不会结束于延安时期。在新时期坚持党的理论创新还必须坚持不懈,久久为功。

参 考 文 献

- [1] 刘少奇. 刘少奇选集(上卷)[M]. 河南:人民出版社,1981.
- [2] 胡乔木.《中国共产党的七十年》[M]. 北京:中共党史出版社,1991.
- [3] 中央档案馆.《中共中央文件选集》(第1卷)[M]. 北京:中共中央党校出版社,1989.
- [4] 中央档案馆.《中共中央文件选集》(第1卷)[M]. 北京:中共中央党校出版社,1989.
- [5] 中央档案馆.《中共中央文件选集》(第7卷)[M]. 北京:中共中央党校出版社,1993.
- [6] 毛泽东.《毛泽东选集》第2卷[M]. 北京:人民出版社,1991.
- [7] 毛泽东.《毛泽东选集》第2卷[M]. 北京:人民出版社,1991.
- [8] 毛泽东.《毛泽东选集》第2卷[M]. 北京:人民出版社,1991.
- [9] 马克思,恩格斯.《马克思恩格斯选集》第1卷(上)[M]. 北京:人民出版社,1972.

Practice and The Contemporary Value of the party's Theoretical Innovation in Yan'an Period

Liu Jie

(Party school of Yanan Municipal Committee of CPC, Yanan ,Shaanxi 716000)

Abstract: Yan'an period, the Communist Party of China combined the basic principles of Marxism with the specific practice of the Chinese revolution, and finally established the guiding position of Mao Zedong Thought in the whole party. Since then, the Chinese revolution has moved from frustration to victory. Today, with the in-depth development of reform and opening up, in order to realize the historical task of national rejuvenation, the Communist Party of China must unswervingly follow the road of socialism with Chinese characteristics. It is more necessary to combine Marxism with the times, constantly promote theoretical innovation and development, and make Marxism glow with the light of the times in contemporary China. The practical process and basic experience of theoretical innovation in Yan'an period still have very important practical significance in today's reform and opening up.

Key words: Yan'an period; party's theoretical innovation; Practice; the Contemporary Value

【理论探讨】

浅论中国共产党对文化建设的探索与实践

赵梅

(中共咸阳市委党校 陕西 咸阳 712000)

摘要:对于一个政党来说,文化建设涉及的领域及内容是广泛的、多维度的,居于首位的是建立起该党的指导思想,其次是形成对政党的文化认同,第三是塑造社会主流价值观体系,第四是关于公共文化事业和文化产业的方针政策,第五是对外文化话语权体系构建等等。所有这一切,都基于国家安全与发展的根本需要。本文从中国共产党成立的理想信念确立,新民主主义革命时期、新中国成立初期、改革开放以及十八大之后,对中国共产党在领导革命战争、国家建设、对外开放和进入新时代新阶段不同历史阶段的文化建设理念与实践进行了梳理,并对“十四五”及迈向社会主义现代化强国进程中的文化建设作了浅显的思考。

关键词:中国共产党;文化建设;探索与实践

中图分类号:D261.1

文献标识码:A

文章编号:1674-2885(2021)-08-05

对于政党来说,文化建设涉及的领域、内容是广泛的、多维度的。政党文化建设首先有着该政党诞生的历史时段、地域文化和价值追求的基因,其次是政党发展过程中实践土壤对其改造。中国共产党诞生于二十世纪初,是清朝中晚期随着西方传教士进入中国的马克思主义所孕育,俄国十月革命爆发催生了这一思想的遵循群体——共产党在旧中国大地上萌芽。半殖民半封建国情下的民族危机迫切需要一个先进的领导团体给中国指明方向,之后爆发的“五四”运动为中国共产党成立做了一次社会动员。1920年后各地共产主义小组先后成立,次年在俄共远东局和共产国际支持下,中国共产党一大召开。中国共产党的诞生带着西方马克思主义基本原理,这是它的文化内核,中国国情和当时世情是其文化肌理,这一内核与肌理在其后的发展壮大中不断碰撞与融合,日益强大和坚固。

一、中国共产党成立伊始的文化建设

文化建设涉及的领域、内容是广泛的、多维度的,居于首位的是建立起该党的指导思想,其次是形成对政党的文化认同,第三是塑造社会主流价值观体系,第四是关于公共文化事业和文化产业的方针政策,第五是对外文化话语权体系构建等等。对于成立伊始的中国共产党来说,文化建设需要解决前两个问题:建立起该党指导思想和形成对本党文化认同。

(一)确立马克思主义在意识形态领域的指导地位

将马克思主义作为中国共产党指导思想是理论上的必然,这一点不需赘述。然而要在半殖民地半封建中国擘画国家前途、民族命运,当时的中国政治舞台上不乏重要角色,如维新派、资产阶级革命派等。在付出一系列流血牺牲后,以康有为、梁

收稿日期:2021-8-5

作者简介:赵梅(1973-),女,陕西礼泉人,中共咸阳市委党校副教授,主要从事文化、旅游、乡村振兴方面研究。

启超等为代表的君主立宪派和以孙中山为代表的资产阶级暴力革命派均以失败收场。马克思主义正是在这样的时代背景下传入中国,并获得了小部分社会精英认同。随之在俄国十月革命的影响和共产国际的推动下,中国共产党登上历史舞台。新生的中国共产党需要面对两个突出问题:一是凝聚本党党员形成强大向心力以应对外部艰辛环境,巩固原生力量。二是确立并明晰化本党标识。严酷的斗争环境让早期中国共产党人敏锐识别到马克思主义理论的先进性、可实践性,并果断以马克思主义树立起本党的理论标识。中国共产党这一选择,既把本党同其他政治团体和组织区分开来,也使自己融为共产国际阵营的一部分,从而增大了在恶劣环境中存在下去的可能性。中国共产党成立及一大召开,是中国共产党由“小资产阶级和资产阶级的追随者”转变为“觉悟了的独立的阶级力量登上政治的舞台”的标志。在文化界,以中国左翼作家联盟为代表的思想文化界斗争对马克思主义宣传起了极大作用。

(二) 积极传播马克思主义以获取对本政党的认同

二十世纪上半期的中国国情和一战结束后战胜国对殖民地重新瓜分让文化思想界变得异常活跃,各种新旧思潮的泛起对新生的中国共产党政党识别与认同形成巨大挑战。为了应对这巨大挑战,中国共产党积极、自觉地开展了以下活动:一是开展马克思主义思想宣传,争取以学生为代表的知识界认同与支持;二是延续新文化运动、“五四”运动以创办刊物形式宣传马克思主义;三是组建马克思主义研究社团开展马克思主义理论研究和传播,把经过“五四”运动锤炼的优秀青年组织起来;四是同基尔特社会主义、无政府主义、第二国际修正主义等思想派别进行辩论,帮助进步青年识别中国共产党及其指导思想。

二、国内革命时期的文化建设

本文所划分国内革命时期包括1919年至1927年的“大革命”时期、1927年至1937年的土地革命时期、1937年至1945年的抗日战争时期和1945年至1949年的解放战争时期,其中“大革命”时期的文化建设本文第一部分已作梳理。

(一) 土地革命时期中国共产党的文化建设

土地革命时期的文化建设,核心是明确政治方

向和凝聚政治认同,服务于实力保存与战场胜利。1927年至1937年,中国共产党面临巨大困境:第一及国民党军队围剿,第二是苏俄与共产国际及其代表王明等的教条主义与错误路线,第三是毛泽东“山沟里的马列主义”指导思想不被认同。共产党内部难以达成对正确指导思想的认同是导致第五次反围剿失败的主要原因。这一时期中国共产党的文化建设已经有了马克思主义中国化最初实践即毛泽东“山沟里的马列主义”。毛泽东认为,马列主义只规定了一般原理,包括共产国际的一些决定,具体怎么搞,还得我们在实践中探索。但这一结果没有上升到主导地位,从而导致党的事业遭遇重大挫折。

(二) 抗日战争时期中国共产党的文化建设

马克思主义观点认为,社会存在决定社会意识。抗日战争全面爆发,凝聚全民族力量形成“抗日民族统一战线”成为这一时期中国共产党的思想指向。在思想文化领域,首先是毛泽东将马克思主义与中国革命实践相结合的战略思想得到共产国际肯定,从而有了中共六届中全会上毛泽东提出的“使马克思主义在中国具体化”;其次是1938年9月在延安成立的新哲学学会,提出“要用自己的研究去配合和帮助抗战建国”;第三是1940年毛泽东在陕甘宁边区文化协会上发表《新民主主义的政治与新民主主义的文化》(后来改为《新民主主义论》)的演讲,提出“建立中华民族的新文化,这就是我们在文化领域中的目的”;第四是1942年5月,毛泽东在延安文艺座谈会上讲话,提出在斗争中,要有“文武两个战线”,即“文化战线和军事战线”,要建立中国共产党的“文化军队”。《讲话》极大激发了文艺界创造热情,创作出如《小二黑结婚》《王贵与李香香》《白毛女》等优秀作品,《讲话》在之后的国际上尤其是社会主义国家产生了积极而强烈影响,并为建国后我国社会主义文艺奠定了良好基础。

(三) 解放战争时期中国共产党的文化建设

这一时期,中国共产党不再为建立抗日民族统一战线而采取与国民党联合,且中国共产党在这场伟大的民族战争中日益成长、成熟。1942年至1945年整风运动是中国共产党在全党范围内进行的一次普遍的马克思列宁主义教育运动,为党的思想理论建设奠定了坚实基础。此后的解放战争,中国共产党在文化领域主要开展的工作有:第一在新

民主主义文化指引下,在解放区创办各类报纸报刊,如1945年12月创刊的中共中央华中局机关报《新华日报》,1946年5月创办的晋冀鲁豫边区中央局机关报《人民日报》等;第二对国民党新闻机构予以封闭,对进步的其他新闻机构予以鼓励支持,对外国在中国新闻机构进行了区别对待;第三充分利用国民党广播设备,建立起中国共产党广播电台宣传体系;第四是对新解放区各级各类学校接收与改造,使之变成新民主主义教育事业重要组成部分;第五针对党员干部和解放区军民整体文化素质低的现状,开办形式多样的干部学校等等。这一阶段的文化建设,是随着解放战争一步步走向胜利,中国共产党逐步按照执政党思路进行的较为系统的文化建设。

三、新中国成立至十一届三中全会之前的文化建设

新中国成立后,中国共产党在探索社会主义道路过程中走了一些弯路,这既有当时复杂的国际国内因素影响,也有国家主要领导人主观上的错误。在文化建设方面,战争时期文化为斗争服务、为政治服务的观念基本延续下来。

(一)在理论上对苏联模式的探索陷入困境

从中国共产党成立到新民主主义革命胜利,中国共产党在理论上始终以马克思列宁主义为指引,毛泽东对这一理论中国化并引导中国革命取得成功。但要进行社会主义建设,苏联没有给中国共产党以可以信服、借鉴的模式,因此,中国共产党必须进行自我探索、自觉创新。在探索和创新过程中,最大的瓶颈是:没有理论上的成熟,在实践中难以实现突破,如对斯大林社会主义模式的不认同,认为其“高薪制度”可能会产生社会不公,滋生“新的资产阶级”,所以毛泽东想在西方资本主义模式和苏联社会主义模式之外,探索一条中国式社会主义模式。由于理论上没有实现突破,探索陷入困境,导致之后“大跃进”和“文化大革命”等错误路线的制定。

(二)苏共党内出现的问题对中国共产党思想文化建设产生了重大影响,导致此前正确的思想文化路线发生偏离

毛泽东在《新民主主义论》中提到“大量吸收外国进步文化”,表明了他积极的文化观。1957年毛泽东《在省市自治区党委书记会议上的讲话》中

说:“对苏联的东西还是要学习,但要有选择学,学先进的东西,不是落后的东西。”这是以毛泽东同志为核心的党中央对苏联模式的鲜明态度,中国革命成功的实践也表明这一点:对来自马克思主义革命理论必须进行结合中国实际的转化。1956年2月苏共二十大召开,赫鲁晓夫发表秘密讲话,全盘否定斯大林,导致苏共意识形态崩塌,苏联国内共产主义理想信念在西方世界和平演变中被颠覆,这一形势对毛泽东等中共高层产生极大影响,也在很大程度上改变了中共中央在各个领域的政策走向,苏联模式在中国被摒弃,“以‘土法上马’为特色的‘大跃进’运动”在中国经济建设中拉开序幕,解放战争时期延续下来的文化建设至此也基本被搁置。

(三)文革十年思想文化界遭到严重破坏

新中国成立至改革开放前这一时期,我们针对全体国民的道德建设,强调国家至上,注重对社会主义和共产主义理想教育,是基于政治需要对道德的过度拔高。十一届六中全会《关于建国以来党的若干历史问题的决议》对“文革”以定论:“‘文化大革命’是一场由领导者错误发动,被反革命集团利用,给党、国家和各族人民带来严重灾难的内乱。”这一发端于文化领域的“运动”,在错误政策引导下,杂合了社会上各式复杂矛盾和人性缺陷,给国家秩序和人民生活造成严重破坏。在文化领域,传统文化遭到否定和批判、高等教育被迫中断、文化创作被样板化和扭曲等。“历史是最好的教科书,也是最好的清醒剂,‘文革’让中国共产党更清楚地认识到制度建设的根本性意义,意识到中国传统文化中‘人治’基因对‘契约’文明的冲击,从而更为深入的去探索如何走稳走好中国特色的社会主义道路。

四、改革开放至十八大召开时期的文化建设

以十一届三中全会为标志,文化从属于政治,为政治服务的总思路得以纠正。邓小平复出后,反复强调恢复“实事求是”的“学风”和“百花齐放、百家争鸣”的文艺科技发展方针,并以文化、科技、教育领域为切入,开启社会主义市场经济建设新时期。“文艺为人民服务、为社会主义服务”作为新时期文艺工作根本方针,亦是对整个文化建设的要求。

(一)在意识形态建设领域始终高举马克思主

义伟大旗帜

执政党在意识形态领域的旗帜问题是关系到其生死存亡的根本性问题。苏共领导人赫鲁晓夫以“秘密报告”形式对前一代领导人予以否定,其本质是从意识形态领域对苏共指导思想的否定,动摇了本党执政之基。邓小平不计较个人在文革中的遭遇与冲击,以实事求是态度“批评毛泽东同志晚年的错误,回到毛泽东思想的正确轨道上来”,把中国成功带入了改革开放新时期,与时俱进形成了邓小平思想。在以邓小平为核心第二代领导集体之后,江泽民、胡锦涛进一步丰富和发展了马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论,形成了“三个代表”重要思想、科学发展观,使中国特色的社会主义理论在意识形态领域不断丰富和深入,使得行而上的指导思想与时代特征、中国实际始终紧密结合在一起。

(二)在社会公德建设内容方面的固本强基、继往开来

针对“文革”对社会秩序的严重破坏,制度建设与道德养成成了拨乱反正的首要任务之一。“文革”对教育秩序的破坏,严重腐蚀了社会风气和公共道德,邓小平提出全社会“都来关心青少年思想政治的进步,把‘四人帮’破坏了的优良革命传统恢复和发扬起来。”以人尤其是青年人、知识分子精神面貌的改变来推动经济社会步入正轨。在社会主义市场经济起步阶段,“弘扬主旋律,提倡多样化”是社会公德建设的引领。1986年十二届六中全会提出了思想道德建设必须坚持先进性和广泛性相统一的基本方针,是对国民素质在客观审视基础上提出的切实可行的道德建设行动指南。进入21世纪,我国道德建设从国家治理层面提出“以德治国”方略,从社会、家庭和个人建设三个层面出台了《公民道德建设实施纲要》,在实践中又以“八荣八耻”等简洁、明了的条目融入社会方方面面。

(三)在公共文化服务和文艺事业发展方面取得丰硕成果

改革开放伊始,邓小平针对文艺工作提出“发展高尚的丰富多彩的文化生活,建设高度的社会主义精神文明”,提出中国文艺要“取得更丰硕的成果”,这一思想在之后国家文化建设中得到持之以恒的贯彻,从文艺产品生产和公共文化服务供给两个大的方面不断强化、优化。在文化艺术创作方面,形式与种类异彩纷呈,精品不断涌现,如《平凡

的世界》《穆斯林的葬礼》等优秀小说作品,《丝路花雨》《大梦敦煌》等舞蹈作品;在公共文化服务领域,随着政府财政投入力度不断加大,一大批博物馆、文化观、图书馆进入普通人的生活,广播与电视节目的专业化、多样化让文化消费实现了“丰富多彩”;各种文化企业、文化团体不断涌现,文化从业者群体人数不断增加,文化建设不但促进了社会文明程度的提升,也给GDP做出较大贡献。

五、十八大以来的文化建设成就

习近平总书记在教育文化卫生体育领域专家代表座谈会上讲话指出:“党的十八大以来,我们把文化建设提升到一个新的历史高度”,这既反映出中国共产党对文化建设的高度重视,也是中国日益走向世界舞台中央需要匹配的文化“强度”,应该彰显的文化标识,是中国崛起和民族复兴的根本信心。

(一)形成了习近平新时代中国特色社会主义思想

在坚持马克思主义理论中实现马克思主义发展,是中国共产党人不懈的追求与实践。以习近平同志为核心的党中央紧扣世情国情,提出新时期治国理政新理念新战略,开辟了21世纪马克思主义发展新境界。习近平新时代中国特色社会主义思想既实现了理论框架体系完善,也实现了多领域多维度成果创新,如形成了习近平新时代中国特色社会主义思想、生态文明思想、强军思想、外交思想、法治思想及一系列重要论述;提出了“中国特色社会主义进入新时代”论断、新“两步走”战略、“新发展理念”“经济发展新常态”“供给侧结构性改革”和“现代化经济体系”理论、“总体国家安全观”“人类命运共同体”理念、“一带一路”战略等等。

(二)文化事业和文化产业体制机制更加完善

实现中华民族伟大复兴这一宏伟目标,需要中国共产党人和全体人民具有高度的文化自信,需要社会主义文化事业和文化产业繁荣兴盛。党的十九大报告指出,坚守中华文化立场,坚持“二为”方针、“双百”目标,在贯彻以往文化事业和文化产业发展方针的同时,积极推动文化领域“双创”。十九届四中全会在制度建设层面给出顶层设计:以文化体制改革“激发文化创新创造活力”“健全现代文化产业体系”“完善文化产品创作生

产传播的引导激励机制”“完善城乡公共文化服务体系”“优化城乡文化资源配置”等等,以制度性建设支持文化建设行稳致远。

(三) 文化传播空间净化取得新成就

十八大后,文化传播内容与形式出现了一系列变化。无论是传统媒体,还是新媒体,在传播内容方面向主流价值观回归,在传播形式上更为灵活、多样、接地气。首先是央视平台反映中国崛起、家国情怀的各类优秀题材纪录片不断涌现;其次是文化综艺类节目在内容和形式上均呈现里程碑式变化,出现了《中国诗词大会》《朗读者》《典籍里的中国》等优秀节目;第三是广告乱象得到有效整治,以“国家品牌”创建为导向的广告、倡导文明新风尚的公益成了屏幕广告的主流;第四是网络空间乱象得到有力整治,中国优秀传统文化和当代中国价值观逐渐成为网络新媒体的引领,讲好中国故事,传

播好中国声音成为一种潮流。

(四) 中国精神、中国标识、中国话语权构建初见成效

进入新时代、新阶段的中国正走向世界舞台中央,在经济快速发展同时,对文化软实力重要性的认识日益深刻,建设力度不断加大。在国际秩序构建层面,“一带一路”“人类命运共同体”是当今世界舞台上最为鲜明的标识,在新的世界秩序构建中发挥着越来越重要的作用;在对外文化传播层面,“中国风”正通过短视频、电影电视、文艺演出等成为一种新的中国时尚;在理论体系构建层面,以习近平新时代中国特色社会主义思想理论为核心的中国哲学社会科学体系的“四梁八柱”已经形成,《习近平谈治国理政》等系列丛书越来越被国际理论界所关注,中国理念、中国制度、中国故事越来越为世界熟知与认同。

参 考 文 献

- [1][5] 毛泽东. 新民主主义论[OL] <https://xuewen.cnki.net/R2007060480002869.html>
- [2] 张素华,边彦军的吴晓梅. 说不尽的毛泽东(下)第360页.
- [3][7][8][9][10] 张素华,边彦军的吴晓梅. 说不尽的毛泽东(上)第331页,第444页,第397页,第420页,第45页.
- [6] 毛泽东. 在延安文艺座谈会上的讲话[M]毛泽东选集(第三卷). 北京:人民出版社,1991.
- [11] 邓小平. 邓小平讲话实录(演讲卷),北京:红旗出版社,2018.
- [12] 邓小平. 在中国文学艺术工作者第四次代表大会上的祝词[M]邓小平文选(第二卷),北京:人民出版社,1994.

On the Exploration and Practice of the Communist Party of China in Cultural Construction

Zhao mei

(Party School of Xianyang, Xianyang, Shaanxi 710003)

Abstract: For the cultural construction of a political party, the content is multi-dimensional, and what occupies the first place is the party's guiding ideology. Based on the faith of founding of the Communist Party of China, the early period of the new-democratic revolution and the founding of new China, reform and opening up, and so on, this article analyzed the theory and practice of cultural construction from revolutionary war and national construction, opening to the outside world and entering a new era stage and also made a brief reflection on the cultural construction in the process of "the 14th Five-year Plan" and moving towards a strong modern socialist country.

Key words: Communist Party of China; cultural construction; exploration and practice

【高职教育教学】

提升高职院校青年教师马克思主义理论素养有效路径研究

赵强 严涛

(川南幼儿师范高等专科学校 四川 内江 642150)

摘要:高职院校青年教师马克思主义理论素养是指高职院校青年教师在学习和实践的基础上所形成的,认知、信仰和运用马克思主义理论的能力和水平。提升高职院校青年教师马克思主义理论素养,对于高职院校青年教师综合素养的提高、教育现代化目标的实现以及社会主义意识形态凝聚力和引领力的增强都具有重要意义。切实提升高职院校青年教师马克思主义理论素养,需要从加强教育培训、做好顶层设计、用好载体平台和优化学校环境等方面用力。

关键词:高职院校;青年教师;马克思主义理论素养

中图分类号:G711

文献标识码:A

文章编号:1674-2885(2021)-13-06

马克思主义是党和国家必须坚持的根本指导思想。2018年5月2日,习近平总书记考察北大时强调,“马克思主义是我国大学最鲜明的底色”,为新时代办好社会主义大学指明了正确的政治方向。高职院校是我国高校系统的重要组成部分,同样承担着为国家和民族培养社会主义合格建设者和可靠接班人的光荣使命。作为高职院校教学和科研的重要生力军,青年教师自身的综合素养状况尤其是马克思主义素养状况,对高职院校人才培养情况起着很大影响。

一、高职院校青年教师马克思主义理论素养的内涵

关于青年教师马克思主义理论素养相关的研

究并不多,故要对高职院校青年教师马克思主义理论素养的内涵进行界定,也确实不易。

(一)高职院校青年教师马克思主义理论素养的定义

在中国社会科学院语言研究所编撰的《现代汉语词典》中,将“素养”定义为“平日的修养”。而修养又有两层含义:一是指理论、知识、艺术、思想等方面的一定水平,如理论修养,文学修养。二是指养成正确的待人处事的态度。从中可知,素养并非先天形成的,而是在后天的学习和实践中逐步形成的。显然,马克思主义理论素养中的“素养”应该采用第一种解释。关于马克思主义理论素养的定义,学者们有各自的看法和认识。阳黔花和李红军认为,马克思主义理论素养是指“人们经过坚持不

收稿日期:2021-5-20

基金项目:本文系川南幼儿师范高等专科学校2020年度校级重点课题“高职院校青年教师提升马克思主义理论素养有效路径研究——以川南幼专为例”阶段性研究成果,课题编号:CNYZ2020A01。

作者简介:赵强(1991-),男,四川泸州人,川南幼儿师范高等专科学校思政教学部教师,主要研究方向:政治学理论、思想政治教育。

严涛(1987-),男,四川德阳人,川南幼儿师范高等专科学校思政教学部副主任、讲师,研究方向:思想政治教育与青少年文化。

懈地学习和自我锻炼所具有的马克思主义理论功底和水平,是对马克思主义基本知识、基本理论的掌握及运用这些基本知识、基本理论来指导实践的能力”;谢嘉梁则将马克思主义理论素养定义为“了解、学习、认知、掌握、传播马克思主义理论知识的程度和水平,以及在丰富多彩的社会实践中主动运用马克思主义理论科学分析和合理解决现实问题的意识、技巧与能力”。

学者们虽然没有给出对马克思主义理论素养完全一致的定义,但对它的认识也有一些共同之处。例如,绝大多数学者认为马克思主义理论素养是一个涵盖了对马克思主义理论的认知、内化和运用等多方面的复杂概念。在参考了学者们对马克思主义理论素养定义共性的基础上,笔者将高职院校青年教师马克思主义理论素养界定为:高职院校青年教师在学习和实践的基础上所形成的,认知、信仰和运用马克思主义理论的能力和水平。认知,是指对马克思主义理论所涵盖的基本原理、基本方法、基本观点懂、通、透的程度;信仰,则是指在对马克思主义理论有充分认知的基础上所产生的,对马克思主义理论所揭示的规律、真理和本质等深信不疑的情感态度,能够坚守马克思主义基本立场;运用,是指对待马克思主义理论,不能仅仅停留在知晓和认同层面,还必须在实践当中自觉运用马克思主义分析问题、解决问题。

(二) 高职院校青年教师马克思主义理论素养的构成要素

正如前文所述,马克思主义理论素养是一个包括了诸多要素的复杂概念,其中最主要的构成要素有三个方面。首先,马克思主义理论知识。知识是理论素养的首要构成要素,马克思主义理论素养的形成必须以对马克思主义理论的认知为基础。马克思主义是一个庞大的体系,从纵向来看,它既包括了马克思、恩格斯、列宁等经典作家的理论成果,又涵盖了在马克思主义中国化过程中所形成的理论成果。从横向来看,它包括了马克思主义哲学、马克思主义政治经济学、科学社会主义三个部分,每一个部分又有着丰富深刻的内涵。如果缺乏对这些理论知识的认知和掌握,就无法领会马克思主义的精髓和要义,无法形成马克思主义立场、观点和方法,更不可能将马克思主义运用于平素的学习、生活和工作等各个方面,因而也就无法形成马克思主义理论素养。

其次,马克思主义理论情感和信仰。如果说知识是理论素养的基础的话,那么情感和信仰则是构成理论素养更高层次的要素,也是理论素养得以保持和提升的有力保障。是否具备马克思主义理论素养,还应体现在是否深信马克思主义是科学的理论、是否牢固树立共产主义理想信念、是否积极投身于为人类求解放的伟大事业中。尤其是在各种社会思潮并存林立的当下,对马克思主义的情感和信仰,更能够检验一个人马克思主义理论素养的程度和水平。

最后,运用马克思主义分析问题、解决问题的能力。马克思主义最主要的创始人马克思曾经说过,“哲学家们只是用不同的方式解释世界,问题在于改变世界”。实践性是马克思主义的鲜明特征,学懂马克思主义理论知识本身并不是目的,目的是要运用它们于实践当中,与现实紧密结合,分析问题和解决问题。理论素养指的是在理论方面的一定水平,这种水平并不仅仅指掌握了多少知识、是否信仰该种理论,还应该包括在此基础上形成理论思维以不断提升分析和解决问题的能力,并将这种思维和能力日常化。

二、提升高职院校青年教师马克思主义理论素养的重要意义

据2019年10月17日教育部公布的数据显示,“截止目前,我国职业院校专任教师133.2万人。其中,中职专任教师83.4万人,高职专任教师49.8万人”。随着高职院校扩招进程的推进,高职院校教师人数也将进一步增加,给教师队伍建设和带来一定的挑战。与此同时,国家产业结构转型升级、实现教育现代化和中华民族伟大复兴等也对高职院校教师尤其是青年教师素养提出了更高要求。加之,当前意识形态领域斗争仍然尖锐和复杂,而高校正好处在意识形态领域的前沿阵地,这也使得提升高职院校青年教师马克思主义理论素养尤为紧迫和必要。

(一) 有助于提升高职院校青年教师综合素养,更好完成教书育人使命

同其他职业一样,教师是一个专业性很强的职业,必须具备相应的专业素养才能胜任,如教育专业知识、教育专业技能、教师职业道德等。但作为教师,所需的素养远不止这些,还需要包括马克思主义理论素养在内的其他素养。马克思主义在我

国意识形态领域具有重要地位,是党的建设和国家治理的指导思想,这也在一定程度上决定了我国教育具有鲜明的社会主义色彩。在2014年考察北大和师生座谈时,习近平总书记提出了“四有”好老师的标准;在2016年的全国高校思想政治工作会议上,习近平总书记又提出了高等教育发展的“四为”方针;在2021年《教育部等六部门关于加强新时代高校教师队伍建设改革的指导意见》中,多次提到“思想政治素质”一词。由此可见,提升马克思主义理论素养,是党和国家在新时代对高校教师队伍建设所提出的更进一步、更高层次的要求。尤其是对于才走上工作岗位不久的青年教师,要想完成好教书育人使命,必须注重提高自身马克思主义理论素养。

在高校教师的诸多素养中,如果说专业素养是基本素养的话,那么马克思主义理论素养则是必须具备的更高层次的素养。一个专业素养强的高校教师,或许能够教育学生掌握好专业知识和技能。但要更好引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观,坚定理想信念和主动担当历史使命,仅靠专业素养还不够,必须具备较高的马克思主义理论素养。可以毫不夸张地说,不论对于哪一门学科的教师而言,学好马克思主义都有益处。从学校的性质和特点来看,高职院校更偏重于学生专业技能的培养,高职院校青年教师更专注于提高专业素养尤其是专业技能素养无可厚非,但是不能将专业素养和马克思主义理论素养对立起来。正确的态度应该是积极学习马克思主义,提升马克思主义理论素养,将向学生传授专业知识和技能与传授科学的立场、观点和方法紧密结合,更好完成教书育人使命。

(二)有助于推动高等职业教育发展,助力教育现代化目标实现

教育现代化是国家现代化的重要支撑。在推进国家现代化的过程中,高等职业教育起着积极作用。改革开放以来,我国高职院校在办学条件、专业建设、人才培养等方面取得重大进展,为国家培养了一大批服务于各个行业建设的技能人才。但同时也应该看到,当前我国高职院校建设过程中仍有短板和不足之处。例如,在教师队伍建设方面,部分教师在育人理念上存在错误认识,认为只需教书即可,学生价值观的培养并不属于自己职责范围;部分教师的马克思主义理论素养水平不高,对学习和掌握马克思主义理论知识缺乏兴趣,也未积

极主动地研究如何将马克思主义理论与实际教学有机结合,无法灵活发挥马克思主义理论的真理力量。这些问题,不仅影响高职院校教师自身职业成长和学校人才培养质量,也影响国家高等职业教育发展和教育现代化目标的实现。

为更好推进教育现代化,中共中央、国务院出台了《中国教育现代化2035》,提出了发展中国特色世界先进水平的优质教育、提升一流人才培养与创新能力、建设高素质专业化创新型教师队伍等十大战略任务。要实现教育现代化,不能没有职业教育现代化。在《教育部、财政部关于印发〈中国特色高水平高职学校和专业建设计划项目遴选管理办法(试行)〉的通知》中,明确规定了中国特色高水平高职学校必须具备的条件,其中就包括了人才培养质量和师资队伍水平高这一标准。师资队伍水平高,不仅体现在教师的学历、科研能力、教学能力等方面,还体现在教师对马克思主义的认知、掌握和运用上,体现在教师对党和国家路线、方针、政策的了解上;人才培养质量高,不能仅仅看高职院校培养的学生专业知识和技能掌握的情况,还要看他们是否树立了正确的价值观和理想信念,是否具有健全的人格和合格的品德,是否能够服务于国家发展和民族复兴。

综合来看,培育和提高高职院校青年教师马克思主义理论素养,直接关系到高职院校师资队伍建设和人才培养质量,对实现教育现代化和建设教育强国都具有非常重要意义。

(三)有助于更好坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度,增强社会主义意识形态凝聚力和引领力

我国的国家性质决定了马克思主义在意识形态中处于指导地位,党的十九届四中全会更是将此确立为一项根本制度加以提出。近些年来,在改革开放进一步推进的同时,国内也出现了种类繁多的意识形态,“社会各界有些人深受影响,对马克思主义和社会主义迷茫、模糊、动摇、失落甚至淡漠,政治信仰发生危机,道德规范发生困惑与失范,享乐主义、极端个人主义、拜金主义、利己主义等思潮泛滥,我国的主流意识形态遭到巨大冲击”。这种局面在当前虽有缓和,但抓好意识形态建设仍不能掉以轻心。

要让马克思主义在意识形态中的指导地位进一步巩固、社会主义意识形态凝聚力和引领力进一

步增强,关键要靠宣传和教育。当前,有些人对马克思主义和社会主义的认识还存在误区,对一些错误社会思潮和意识形态不能进行及时和有力抵制,以致丢失思想阵地。其主要原因,还是在于缺乏相应的马克思主义理论知识,对马克思主义和社会主义并不了解。人一生价值观树立的黄金时期是青年时期,全社会价值取向在很大程度上受青年价值取向的影响。青年大学生思维活跃,社会阅历不足,理性思维不够成熟,极易受到不良社会思潮和意识形态影响。因此,对青年大学生进行马克思主义理论和社会主义意识形态教育,对于引导他们树立正确的理想信念,进而引导全社会树立正确的价值取向都具有积极作用。

相较于本科生而言,高职院校学生意识形态教育工作难度更大,单纯依靠思政课程还远远不够,必须抓好其他课程思政元素的发掘和利用,让思政课程和课程思政同向同行、共同发力,增强意识形态教育工作实效。在教育部印发的《高等学校课程思政建设指导纲要》中,对全部学科类专业课程思政建设都提出了要求。高职院校青年教师必须更新以往的教育观念和对马克思主义的认识,沉下心来学习和了解马克思主义,并树立对马克思主义的情感和信仰,将其融入到日常教学和生活中,以教师的言传身教来引导学生树立对待马克思主义和社会主义的正确态度;在此基础上,通过青年大学生的社会实践、日常生活和学习等进一步影响全社会对待马克思主义和社会主义的态度,巩固马克思主义在意识形态中指导地位根本制度,增强社会主义意识形态凝聚力和引领力。

三、提升高职院校青年教师马克思主义理论素养的有效路径

人的素养的形成,本身是一个漫长且艰辛的过程,会受到诸多因素的影响,马克思主义理论素养的形成亦不例外。提升高职院校青年教师马克思主义理论素养,需要从加强教育培训、做好顶层设计、优化校园环境和搭建载体平台等方面综合发力。

(一)加强教育培训,引导青年教师正确认识马克思主义

马克思主义理论素养的形成,必须以对马克思主义的正确认识为基础。在高职院校青年教师队伍当中,马克思主义理论及其相关专业学科背景的

很少,且基本集中在思政课教师。绝大多数青年教师对马克思主义的认识和了解仅仅来自于求学阶段所上的思政课,只读过极少的、有的甚至根本没有读过马克思主义经典著作。他们所了解的马克思主义理论知识并不多,对马克思主义基本原理和立场、观点、方法也知之甚少。加之,青年教师走上工作岗位的时间不长,处于教师专业发展阶段的“关注生存”阶段,关注的重心在如何上好所教课程,所学习和了解的理论也主要与任教课程相关,对包括马克思主义在内的其他理论知识关注不多,对马克思主义的认识仍然是零碎的、浅显的、片面的。由于自身对马克思主义并不了解,加之受社会上仍然存在的马克思主义“过时论”和“洗脑论”等杂乱现象的影响,一些高职院校青年教师对马克思主义的信仰和情感也受到动摇,制约着自身马克思主义理论素养的提升。

提升高职院校青年教师马克思主义理论素养,需要做好到岗前和到岗后培训的有机结合。在各地组织的高职院校新教师岗前培训中,除了教育教学理论和技能课程以外,可以设置一些与马克思主义理论相关的课程或者举办一些与马克思主义相关的讲座;在高职院校自身组织的新教师岗前培训当中,也应增加一些与马克思主义理论相关的培训内容,例如可以利用本院校马克思主义学院或者思政教学部的师资力量,为新进教师开展马克思主义理论讲座。在新教师入职以后,所在院校要将马克思主义理论素养纳入教师职业成长发展当中,在教师教育培训当中融入马克思主义理论相关内容,切实提升青年教师的马克思主义理论素养。

(二)做好顶层设计,建立健全提升青年教师马克思主义理论素养的相关制度

提升青年教师马克思主义理论素养,是一个系统工程,涉及到诸多方面,需要高职院校做好顶层设计,完善相关制度。首先,要建立和完善领导制度。高职院校领导层对教师马克思主义理论素养的重视程度,对青年教师马克思主义理论素养的提升有重要影响。我国高校具有鲜明的社会主义色彩,抓好师生意识形态建设是高校领导层不可推的担责任和使命。尤其是在各种思潮交织、意识形态斗争严峻的当下,高校的意识形态工作更不能松懈。为此,高职院校领导层需提高对教师意识形态工作的重视程度,整合校内校外各种资源和力量,为青年教师提升马克思主义理论素养创造机会和

条件。

其次,建立健全激励制度。在高职院校青年教师队伍当中,除了思政课教师马克思主义理论素养较高、学习马克思主义理论动力较强以外,大部分青年教师马克思主义理论素养较低、学习马克思主义理论动力不足。为此,需要在建立健全激励机制上下功夫。例如,可以通过课程思政改革,打造一批精品课程,在资金、设备等方面,给课程任课教师以支持和激励;积极动员学校的青年教师参加马克思主义有关学术交流活动;积极动员其他课程青年教师和思政课教师一起联合申报课题和开展研究活动等等。

最后,完善考核和监管制度。根据各个学校的实际,可以制定形式多样的考核和监管方式。例如,可以以学期或者学年为单位,为青年教师安排马克思主义著作进行学习;可以要求青年教师在学期或者学年自学一门线上的马克思主义课程或者聆听一定数量的线上马克思主义讲座,将参与学习的笔记、心得或者所作的学习分享等作为考评依据。此外,也要做好对青年教师教学过程的监管,对在教学过程中弱化乃至否定马克思主义理论青年教师、师德师风不合格的青年教师要给以一定的处理。

(三)用好载体平台,创新青年教师提升马克思主义理论素养的渠道和方式

学习马克思主义理论、提升马克思主义理论素养有多种渠道和方式,最好的莫过于沉下心来阅读马克思主义经典文献。但是,大多数高职院校青年教师马克思主义理论基础薄弱,加之没有足够的兴趣和时间,潜心阅读马克思主义经典著作并不现实。随着互联网科技的发展,可供利用的网络平台也越来越多,它们在提升青年教师马克思主义理论素养方面发挥着积极作用。与此同时,一些传统的载体和平台在提升青年教师马克思主义理论素养方面也起着自身独特的作用。

充分利用好传统载体平台,例如讲座、读书分享会、论坛等。一是举办面向青年教师乃至全体教师的马克思主义理论讲座,聘请马克思主义研究领域的知名专家学者就马克思主义理论知识、学习马克思主义过程中的常见问题、社会上对马克思主义的认识误区等内容,向青年教师进行讲解,进一步提高青年教师对马克思主义的认识和理解。二是举办青年教师马克思主义读书分享会,根据书目

的难易程度循序渐进组织青年教师进行阅读和分享,在此过程中加深对马克思主义的认识和理解。三是各系部、学院可以订阅一些与马克思主义相关的读物,方便青年教师了解马克思主义。

积极发挥互联网和新媒体平台的作用。随着网络科技的发展,网络与人们的学习、生活和工作的联系越来越紧密,为人们获取信息和知识带来了极大便利,深受青年人的认可和接受。在提升青年教师马克思主义理论素养方面,也可以充分利用互联网和新媒体,如可以利用手机APP、小程序、公众号等进行文章阅读、讲座收听、节目收看等等。此外,也要利用好网络课程。近年来,国家对马克思主义理论相关课程建设重视力度不断加大,越来越多的高校都在打造马克思主义理论相关课程的网课。在中国大学慕课等平台上,也可以搜索到不少名校的马克思主义理论相关课程,这就为青年教师提升马克思主义理论素养提供了良好的渠道和资源。

(四)优化学校环境,营造有助于提升青年教师马克思主义理论素养的良好氛围

良好的环境对人的学习有激发和促进作用。提升高职院校青年教师马克思主义理论素养离不开良好的学校环境,而良好环境的营造又是一个学校全员参与和全要素整合的过程。首先,不论是高职院校的领导层、党员教师,还是普通教师,都应该积极参与到马克思主义理论学习当中来。高职院校领导层要把抓好青年教师马克思主义理论素养建设摆在教师队伍发展乃至学校整体发展战略的重要位置,为青年教师学习马克思主义创造条件;与此同时,更要身先垂范,带头学好用好马克思主义,在全校引领学习马克思主义的风气。党员教师要做好学习马克思主义的先锋模范,带头学、认真学,努力将马克思主义学懂学透,在全校师生当中传播好马克思主义,积极帮助青年教师提升马克思主义理论素养。

其次,高职院校还可以鼓励和支持马克思主义学术团体的发展,吸收青年教师参与其中,在学术研究和教师相互间的交流探讨中增进彼此对马克思主义的认识和理解;积极举办面向全校师生的马克思主义相关讲座,尤其是要举办用马克思主义来回应当下、关照现实的相关讲座,鼓励青年教师聆听学习,帮助他们增长理论知识、澄清认识误区、增强理论自信;在积极推进课程思政的进程中,也要

为积极参与的青年教师外出培训学习创造条件和机会等等。

参 考 文 献

- [1] 中国社会科学院语言研究所词典编辑室.《现代汉语词典》(第5版)[Z].北京:商务印书馆,2005.
- [2] 中国社会科学院语言研究所词典编辑室.《现代汉语词典》(第5版)[Z].北京:商务印书馆,2005.
- [3] 阳黔花,李红军.提升高校思想政治理论课教师马克思主义理论素养路径分析[J].学校党建与思想教育,2012.
- [4] 谢嘉梁.论培育与提升高校思想政治课教师马克思主义理论素养[J].党政干部学刊,2019.
- [5] 马克思恩格斯文集:第1卷[M].北京:人民出版社,2009.
- [6] 中华人民共和国教育部:到2022年,职业院校“双师型”教师占专业课教师的比例超过一半[ER/OL].http://www.moe.gov.cn/fbh/live/2019/51475/mtbd/201910/t20191022_404718.html.
- [7] 解静.课程思政视域下高职院校教师队伍建设研究[J].科教文汇(下旬刊),2020.
- [8] 中共中央,国务院.中共中央国务院印发《中国教育现代化2035》[N].人民日报,2019.
- [9] 张雷声.论社会主义社会主流意识形态[J].马克思主义研究,2008.

A Study on the Effective Paths of Improving the Marxist Theoretical Literacy of Young Teachers in Higher Vocational Colleges

Zhao Qiang, Yan Tao

(South Sichuan Preschool Education College, Neijiang, Sichuan 642150)

Abstract: The Marxist theoretical literacy of young teachers in Higher Vocational Colleges is formed on the basis of learning and practice, which includes the ability and level of cognition, belief and application of Marxist theory. Improving the Marxist theoretical literacy of young teachers in Higher Vocational Colleges has great significance to improve the comprehensive quality of young teachers in higher vocational colleges, promote the realization of the goal of education modernization, strengthen the cohesion of socialist ideology. Reinforcing education and training, improving the top-level design, making a good use of platforms, Optimizing the school environment is the effective way to improve the Marxist theoretical literacy of young teachers in Higher Vocational Colleges.

Key words: higher vocational colleges; young teachers; Marxist theoretical literacy

【高职教育教学】

抗疫精神融入高职思政教学方法探讨

迟成勇

(南京铁道职业技术学院 江苏 南京 210031)

摘要: 抗疫精神融入高职思政课教学,是高职院校思想政治教育的内在要求。抗疫精神融入高职思政课,发掘抗疫精神的育人价值,首先要加强教学方法研究。思政课教师通过运用理论讲授法、实践教学法、问题教学法、案例分析法、情境教学法及网络教学法等多种教学方法,将抗疫精神融入高职思政课教学;同时还要注意教学方法综合而灵活的运用及其与教学内容、学生学法的有机结合。

关键词: 抗疫精神;高职思政课;教学方法;探讨
中图分类号: G711 **文献标识码:** A

文章编号: 1674-2885(2021)-19-06

党的十八大提出“把立德树人作为教育的根本任务”。高校思想政治理论课是落实立德树人根本任务的关键性课程。2020年9月8日,习近平总书记在全国新冠肺炎疫情表彰大会上指出:“在这场同严重疫情的殊死较量中,中国人民和中华民族以敢于斗争、敢于胜利的大无畏气概,铸就了生命至上、举国同心、舍生忘死、尊重科学、命运与共的伟大抗疫精神。”伟大抗疫精神为打赢疫情防控阻击战提供了精神支撑和精神引领,也为实现中华民族伟大复兴中国梦提供了精神动力,还为高职院校开展大学生思想政治教育和落实立德树人根本任务提供了生动的新鲜素材。高职院校思政课则是推进抗疫精神“进教材”“进课堂”“进头脑”的主渠道和主阵地。

一、抗疫精神融入思政教学是高职教育的必然要求

加强中国精神教育是高职思政课教学的重要内容。抗疫精神是中国精神的时代彰显。习近平总书记指出:伟大抗疫精神,同中华民族长期形成的特质禀赋和文化基因一脉相承,是爱国主义、集体主义、社会主义精神的传承和发展,是中国精神的生动诠释,丰富了民族精神和时代精神的内涵。从抗疫精神的具体内涵看,抗疫精神是科学精神与人文精神的有机统一,也是德治精神与法治精神的有机结合;既是中华传统美德、革命道德的继承与弘扬,也是社会主义道德的最好体现,与社会主义核心价值观相通相融;既体现了中国共产党的初心使命和执政为民理念,也彰显了中国共产党执政能力和中国特色社会主义制度优势。可见,抗疫精神是高职院校思政课教学的应有内容。

习近平总书记指出,人无精神不立,国无精神不强。青年兴则国家兴,青年强则国家强。深入宣传伟大抗疫精神,对大学生加强抗疫精神教育,帮助

收稿日期:2021-5-12

基金项目:本文系2020年度江苏省高职高专院校思想政治理论课教学研究重点项目“抗疫精神融入高职思政课方法研究”(项目批准号:20JSSZZD002)的阶段性成果。

作者简介:迟成勇(1966-),男,安徽肥东人,南京铁道职业技术学院副教授,研究方向:思想政治教育、道德哲学与儒家文化。

他们坚定理想信念,厚植他们的爱国主义情怀,增强他们的精神力量,激励他们为实现中华民族伟大复兴中国梦而努力奋斗,这是高等教育的责任担当与自觉行动。“弘扬伟大抗疫精神,就是要把伟大抗疫斗争当作最生动的思政课,让抗疫精神为青少年成长打好底色”。2020年9月24日,教育部发布《关于学习贯彻习近平总书记在全国抗击新冠肺炎疫情表彰大会上的重要讲话精神的通知》提出“有机融入思想政治教育”“大力推进‘三进’工作”“切实加强学理阐释”的三项具体要求。可见,抗疫精神融入高职思政课教学,是高职院校大学生思想政治教育的内在要求。

二、抗疫精神融入高职思政教学方法之运用

抗疫精神融入高职思政课,发掘抗疫精神的育人价值,首先要加强教学方法研究。教学实践证明,“教学方法留给教师创新的空间是很大的,通过对学生特点的了解,对教学内容的把握,选取合适的教学方法,会收到良好的教学效果”。思政课教师以现代新媒体技术为载体,通过运用理论讲授法、实践教学法、问题教学法、案例分析法、情境教学法及网络教学法等多种教学法,将抗疫精神融入高职思政课教学,以促成教学价值目标。

(一)理论讲授法与抗疫精神教育

理论讲授法是指教师向学生系统地传授知识或理论,发展学生智力和培育学生德性的一种教学方法。一般而言,讲授法包括讲述法、讲解法、讲读法及讲演法等具体的教学方法。对教师而言,讲授法是一种传授性的教学方法,充分发挥教师的主导性作用;对学生而言,讲授法是一种接受性的学习方法,亦即学生处于被动地接受教师传播的知识或理论,学生的主体性得不到应有的发挥。由于教师的主导性作用与学生的主体性发挥在整个教学过程中存在着不平衡状态,教学效果欠佳,因而单纯的理论讲授法被人们称之为“填鸭式”教学或“满堂灌”,往往受到教育专家或一线教师的批判。不过,美国教育心理学家奥苏伯尔说:“讲授法从来就是任何教学法体系的核心,看来以后也有可能是这样,因为它是传授大量知识唯一可行和有效的方法”。教学实践证明,任何一种教学方法单纯应用于课堂教学实践,都有其优点和缺点,因此,对教学方法的评价,要摒弃形而上学态度,坚持唯物辩证

法精神。

高校思想政治理论课是大学生思想政治教育的主渠道,其教学内容在于向大学生系统传授马克思主义理论和马克思主义中国化理论成果,其教学价值目标在于帮助大学生确立马克思主义信仰,树立中国特色社会主义共同理想和共产主义远大理想。马克思主义和马克思主义中国化理论成果,是一门系统完整、结构严谨、逻辑严密且具有科学性和真理性的理论体系。“思想政治理论课的理论性表现为‘用科学理论培养人’”“推进思想政治理论课改革创新,要全面坚持马克思主义理论的彻底性,充分彰显理论魅力”。因此从一定意义上讲,高校思政课教学不能完全排除理论讲授法。抗疫精神是习近平新时代中国特色社会主义思想的重要内容。思政课教师运用理论讲授法,并与启发法、案例法、问题法及情境法等有机结合起来,从生成机制、丰富内涵、现实指向、价值意蕴及德育意义等层面比较系统地讲解抗疫精神;同时还要把抗疫精神与理想信念教育、爱国主义教育、坚定“四个自信”教育、践行社会主义核心价值观教育及构建人类命运共同体教育结合起来,促进预期教学价值目标实现。

(二)实践教学法与抗疫精神教育

加强实践教学,注重实践育人,是高等职业教育的最大特色。实践教学法是指通过组织学生参观考察教育教学基地或引导学生开展课外活动进而深化理论认识和锻炼实践能力的一种教学方法。高校思想政治理论课,是一门具有理论性和实践性双重属性的公共必修课程。马克思主义认为,实践是检验真理和发展真理的唯一标准,也是将理论转化能力、德性和素质的根本路径。习近平总书记说,思想政治课教学要坚持理论性和实践性相统一,又说:“所有知识要转化为能力都必须躬身实践。要坚持知行合一,注重在实践中学真知、悟真谛,加强磨炼、增长本领”。教学实践证明,实践教学真正把“动脑”与“动手”统一起来,不仅能够帮助学生深化对所学理论的理解,而且能够提升学生的动手能力或实践能力。因此,思政课教师要坚持理论性与实践性相结合,把理论教学与实践教学有机统一起来,既要有理论讲授法,也要有实践教学法,不断增强思政课教学的思想性、理论性和针对性。

就人的精神与实践活动的关系而言,人的精神

形成与发展,不能脱离人的实践活动,精神的发展和升华是在人的实践活动中不断完成的,离开了人能能动地改造客观世界的实践活动,人的精神形成和发展是不可能的。由此可见,将抗疫精神融入实践活动,这是促进大学生精神形成和发展的内在要求。抗疫精神是党领导全国人民在抗击新冠疫情的惊心动魄的伟大斗争实践中而形成的精神理念结晶。通过实践教学,一方面让大学生了解全国人民在党的领导下进行抗击疫情的过程及其所取得的伟大成就;另一方面通过引导学生观察、学习和体验,印证所学理论,深化对抗疫精神的理解和认同;再一方面能够将所学的理论应用于社会实践,在社会实践中提高自己对抗疫精神的认识能力和践行能力。思政课教师要有目的、有计划地组织学生开展“第二课堂活动”或社会实践活动,如走访当地抗击疫情的先进人物或道德典型,或进行实地考察等,通过耳闻目睹或身临其境,促使学生对抗疫精神内涵和本质的理解;让学生在现场体验和生动实践中增强中国特色社会主义道路自信、制度自信、理论自信和文化自信;促使抗疫精神转化为他们的德性、能力和素质。

(三) 问题教学法与抗疫精神教育

问题教学法是指在教学过程中,坚持问题导向,引导学生在发现问题、分析问题、解决问题的学习活动中,掌握知识、发展智力、提升技能及涵养德性的一种教学方法。问题教学法是以问题为主线,把提出问题、分析问题和解决问题作为进行教学活动的主体内容,进而把教师的“教”与学生的“学”有机统一起来,凸显了学生的主体性地位和学习意义建构。“为提高教与学的效果,教学活动应提倡问题解决的教学,学习活动应提倡问题解决的学习”。当然,问题教学法需要教师有意地创设问题情境,激发学生的求知欲望和学习兴趣,引导学生进行探索性的学习活动。依据教育心理学原理,教学中的问题创设要符合三个基本要求:一是具有导向性,彰显立德树人的价值取向;二是具有适切性,符合学生的认识水平和发展潜力,亦即符合学生的“最近发展区”;三是具有针对性,满足学生成长发展需求和期待。问题教学法为学生提供了一个交流、合作、探索、发展的机制,使学生在问题解决中感受教学的价值和魅力。

问题教学法也是高职思政课教学的有效方法。“在思政课中坚持问题导向,注重解疑释惑,一个有

效的方式就是采用问题教学法。”就高职思政课教学而言,创设问题主要围绕三个方面:一是紧扣教材重点和难点问题,二是立足学生的实际问题或学生的疑惑,三是关注社会热点问题。抗击新冠疫情,无疑是当下社会的热点问题,也是大学生密切关注的现实问题。将抗疫精神融入高职思政课教学,思政课教师依据教学目标或教学要求,可创设如下问题:“如何理解抗疫精神的形成机制、主要内涵及时代价值?”“在抗击疫情中从哪些方面展现中国价值?”“抗疫精神是如何彰显中国特色社会主义制度优势的?”“中国抗疫对促进构建人类命运共同体有何意义?”“学习和践行抗疫精神对塑造我们大学生的思想品德有何意义?”等诸多问题。通过问题教学法,创设有关学习抗疫精神的问题情境,在引导学生分析问题、解决问题的过程中,帮助学生深化对抗疫精神的理解和把握,以促进教学价值目标的实现。

(四) 案例教学法与抗疫精神教育

案例教学法是指教师依据教学目标的要求,选用一定典型性的案例或事件,组织学生进行分析问题、讨论问题、提出解决问题方案的一种教学方法。从教学实践看,案例教学法具有如下优势特质:一是凸显以学生为中心的教学;二是彰显了教学内容的鲜活性;三是显示了特定的问题情境;四是加强了师生的交流互动;五是体现了知识传授、能力提升和价值观念塑造“三位一体”的教学目标。从一定意义上说,案例教学法蕴含着问题法、讨论法及启发法等多种方法的综合运用,因而也是备受一线教师青睐的一种教学法。总之,案例教学方法通过典型的案例或人物或事件,解析抽象的理论或概念,寓理于事,寓情于理,能够克服教学中教师单向的理论灌输,有助于充分发挥学生学习的主体性,有助于培养学生思辨能力、分析问题和解决问题的能力,也有助于大学生解决世界观、人生观和价值观问题,对增强课堂教学的实效性和针对性具有显著的意义。

案例教学法也非常适用高职思政课教学。对高职思政课教学而言,案例的选取需要符合以下三个要求:一是与教学内容具有内在的关联性,有助于解读教材中的理论观点或破解重点难点问题;二是契合教学目标,有助于实现培育能力、涵养德性和提升素质的教学目标;三是具有典型性或社会热点性,有助于解惑学生的实际问题或关注的社会热

点问题。无疑,抗击新冠疫情和抗疫精神,具有典型性和社会热点性,是对大学生加强思想政治教育的新素材、新内容。思政课教师将抗疫中的典型案例或人物故事运用到课堂教学中,有温度、有深度地讲好抗疫故事或抗疫英雄,如“钟南山院士抗疫故事”“张定宇抗疫故事”“山东援鄂护士抗疫英雄张静静”“新冠肺炎疫情防控工作先进个人李文亮”“精心护理患者而又给予患者精神鼓励的杨辉利护士”“最美快递小哥汪勇”等等,通过这些活生生的典型案例将抗疫精神的抽象理念具体化、形象化,在提高学生分析问题、解决问题能力的过程中,涵养学生良好的道德品质和正确的价值观。

(五) 情境教学法与抗疫精神教育

情境教学法是指在教学过程中,教师有目的地引入或创设具有一定情绪色彩的、以形象为主体的生动具体的场景,以引起学生一定的态度体验,从而帮助学生理解教材,并使学生的心理机能得到发展的教学方法。就模拟情境而言,可以创设“图画再现情境”“音乐渲染情境”“角色体验情境”“游戏比赛情境”“网络拓展情境”“语言描绘情境”,把情感活动与认知活动、显性教育与隐性教育有机统一起来,进而发挥潜移默化的教育作用。从主观与客观层面看,情境包括客观情境和心理情境。“情境是物理和心理的结合,情境教学是物理移人情、心情促心情的教学方法,通过情境的创设将知识与个人经验结合起来,使内在的情趣常和外来的意象相融合而相互影响。”教学实践证明,情境教学法有助于激发学生学习的兴趣,进而有助于学生情感、能力和价值观的确立。它不仅适合于中小学课堂教学,也适合于大学课堂教学。

从教育心理学看,任何教学都离不开特定的情境,学生积极参与教学活动,需要适宜的教学情境。只有在适宜的教学情境中,学生才能进入学习状态,积极参与课堂学习,进而才能爱学、乐学和善学。将抗疫精神融入高职思政课教学,情景教学法是一种行之有效的办法。思政课教师要自觉地运用情境教学法,创设适宜的多样化的教学情境,如“抗疫英雄人物”榜样作用;“抗疫医护人员”角色扮演;抗疫诗歌朗诵,如《致敬抗疫前线天使》《鸪鹑·天致抗疫逆行者》等;抗疫音乐或歌曲欣赏,如《你的逆行背影》《风雨逆行者》等;抗疫微视频,如《湖北武汉:抗击疫情的“逆行者”》《他们都是90后》《中国抗疫人物故事》等,将抗疫英雄人物或动

人故事通过创设多样化的情境融入高职思政课教学,这才能引起学生对抗疫中的人物或事件的关注,才能产生丰富的情感体验,也才能得到人文精神和科学精神的熏陶感染,从而起到潜移默化的教育作用。

(六) 网络教学法与抗疫精神教育

网络教学法是指运用多媒体和网络信息技术建构的教与学的互动模式,实现对多媒体教育信息的收集、传输、处理、共享,来实现教学目标的一种教学方法。网络教学法,是在信息化和网络化时代对传统教学方法的一种时代超越,把先进的教学媒体引进课堂,打破了时间和空间的限制,提供了丰富多彩的教学资源,实现了师生之间、生生之间的多向交互,由此开辟了高等教育课堂教学新境界。“利用功能强大的网络媒体可创造多种多样逼真的问题情境,而庞大的网络资源库也可提供给学习者丰富的自主学习资源”。适应新媒体时代,高职思政课教学要坚持守正创新,适应信息技术的新发展,在遵循教育教学规律和思想政治教育规律的基础上,把高职思政课教学与信息技术有机结合起来,探索创新思政课网络教学模式。高职思政课教学与新媒体相结合,一方面创建学校网络思政教育平台,坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为主线,唱响思想政治教育主旋律,占领网络舆论阵地,另一方面要加强思政课在线资源和网络思政课程建设。

将抗疫精神融入高职思政课教学,思政课教师要自觉运用网络教学法,一是引导学生查阅、收集网络所提供的丰富而多样化的抗击新冠疫情信息资源,并帮助学生收集到的抗疫信息资源进行筛选、分析和重新组合,提出解决问题新方案,同时要特别强化网络舆情的研判和引导,澄清事实真相,驳斥错误观点,加强正面引导,把学生吸引到学校官方的“显性舆论场”中来。二是开展在线教学,借助慕课平台、SPOC平台、腾讯课堂、超星学习通等网络平台,开展线上教学。在线教学方法真正实现了传统教学范式的转变即由“教的范式”向“学的范式”转变,也就是真正实现了“以教师为中心的教学”向“以学生为中心的教学”的转变,从而真正实现了教师主导性与学生主体性在教学实践中的有机统一。通过在线教学传授抗疫精神,是疫情防控下教学方法的一次重大创新。三是思政课教师要善于搜索有关阐释抗疫精神、讲述中国抗疫故

事的好文章、微视频等及时传输到以电脑、智能手机为载体的微信、微博、QQ平台等,引导学生自主学习、相互讨论。总之,在“互联网+”时代,我们要充分发挥网络育人的作用,实现网络思政课立德树人的价值目标。

三、抗疫精神融入高职思政课教学方法运用的基本原则

教学实践证明,方法得当,事半功倍;方法不当,事倍功半。“教学方法决定着课堂教学的实际效果。注重教学方法研究是思想政治理论课的内在要求。”适宜的教学方法是提升教学效果不可忽视的重要因素,因而也是教学改革创新的重要内容。

(一) 坚持教学方法的综合运用

不同的课程,不同的内容,往往需要运用不同的教学方法;即使是同样的课程,同样的内容,由于教育者之不同,接受教育对象之不同,运用的教学方法也是不尽相同的。中国现代著名教育家叶圣陶先生说:“不要因为某种教法曾经受到某某的赞赏,就此‘定于一’,不允许再有别的教法。任何一种教法都有优点和缺点,优点要它更优,缺点要它改正,这才能不断改进。”教学实践证明,任何一种教学方法单纯运用于课堂教学都有其缺点和弊端。根据教学内容和教学对象的实际情况,综合而灵活运用多样化的教学方法,才能取得好的教学效果。同样,高职思想政治理论课教学实践过程,绝对不是某一种教学方法的简单运用,而是以某一种教学方法为主体的多元化教学方法综合而灵活运用的动态过程。思政课教师要充分运用新媒体技术的优势,遵循教育教学规律和高职院校学生思维认知特点等实际情况,综合而灵活运用多样化的教学方法,将抗疫精神融入高职思政课教学。如理论讲授法,往往兼有任务驱动法、启发法、问题法、情境法及讨论法等多种教学法的综合运用。

(二) 坚持教学方法和教学内容的结合

教学方法是传授教学内容而服务的。千万不能为方法而方法。也就是说,教学方法的运用与教学内容的架构要很好地结合起来。就教学内容而言,教学内容的架构,一要符合学生的身心发展规律,二要体现设计的教学价值目标,三要注重自身的内在逻辑性和层次性。只有把适宜的教学方

法与適切性的教学内容有机结合起来,使其相辅相成,相得益彰,才能有好的教学效果。因此多样化的教学方法还应注意与適切性的教学内容有机结合。但需要特别指出的是,适宜的教学方法与適切性的教学内容相结合,不仅要以学生的身心发展特点为基础,而且要遵循基本的教育教学规律,其教育价值诉求即是最大限度地发挥课堂教学的有效性,以促进学生的最优化发展。就抗疫精神融入高职思政课教学而言,抗疫精神要与理想信念教育、人生观教育、中国精神教育、社会主义核心价值观教育、社会主义职业道德教育、社会主义法治教育、中华优秀传统文化教育、红色文化及社会主义先进文化教育、坚定“四个自信”教育及构建人类命运共同体教育等相关教育内容有机结合起来,不断增强思政课教学的思想性、理论性和亲和力、针对性,促使教育价值目标的实现。

(三) 坚持教法与学法的结合

本课题的“方法研究”既包括教师的教法,也包括学生的学法。教学模式之建构,从总体上可分为以教师为中心的教学与以学生为中心的教学的两种模式,前者便于充分发挥教师的主导性作用;后者易于充分彰显学生学习的主体性作用。教学过程,实际上是教师主导性作用的教与学生主体性作用的学的统一过程。因此,探讨有效或优质的教学,不仅要研究教师的教法,而且还要研究学生的学法。不过在教与学的教学实践中,人们往往比较注重教师的教法,而比较忽视学生的学法,也就是教师较多考虑到教学方法的选择及运用,而对指导学生采用何种学习方法进行自主学习,却关注很少,也就是存在着“重教轻学”的偏失,这也在客观上影响教学效果或教学质量。建构主义理论认为,“学生是自己的知识的建构者,教学需要创设理想的学习环境,促进学生的自主建构活动。”促进学生的自主建构活动,客观上需要教会学生学习的方法。就学生的学习方法而言,主要有读写结合法、学思结合法、合作探究法、发现学习法、网络阅读法及观看视频法等。注重学生学法的指导,其主要目的在于调动学生学习的积极性、主动性和创造性,自我建构学习的意义和价值。把教法与学法结合起来,这是提升高职思政课教学亲和力和针对性的有效策略。

参 考 文 献

- [1] 习近平. 在全国抗击新冠肺炎疫情表彰大会上的讲话[N]. 人民日报.
- [2] 本报评论员. 弘扬抗疫精神 汇聚建设教育强国力量[N]. 中国教育报
- [3] 教育部. 关于学习贯彻习近平总书记在全国抗击新冠肺炎疫情表彰大会上的重要讲话精神的通知[EB/OL].
- [4] 张景焕. 教育心理学[M]. 济南: 山东人民出版社.
- [5] [美]奥·苏泊尔. 教育心理学[M]. 北京: 人民教育出版社, 1994.
- [6] 王天泽, 马涛. 思想政治理论课坚持理论性与实践性相统一论析[J]. 思想教育研究, 2020.
- [7] 中共中央文献研究室. 习近平关于青少年和共青团工作论述摘编[M]. 北京: 中央文献出版社, 2017
- [8] 黄正夫, 吴天武. 教育心理学[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2011.
- [9] 冯务中. 以问题教学法提升思政课实效性[J]. 中国高等教育, 2019.
- [10] 李吉林. 情境教育精要[M]. 北京: 教育科学出版社, 2019.
- [11] 周晓静. 课程德育论[M]. 北京: 人民出版社, 2010.
- [12] 武法提. 网络教学策略[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2010.
- [13] 黄建军. 关于高校思想政治理论课教学方法研究的若干思考[J]. 思想理论教育导刊, 2011.
- [14] 叶圣陶教育名篇[M]. 北京: 教育科学出版社, 2008.
- [15] 陈琦, 刘德儒. 当代教育心理学[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2019.

Discussion on methods of Integrating Anti – epidemic Spirit into Morality Education in Higher Vocational Colleges

Chi Chengyong

(Nanjing institute of Railway Technology, Nanjing, Jiangsu)

Abstract: Integrating anti – epidemic spirit into morality education of curriculums is the internal requirements of higher vocational colleges. To explore the educational value of anti – epidemic spirit, the first step is to strengthen the research of teaching methods. Teachers integrate anti – epidemic spirit into their teaching through various teaching methods, such as theoretical teaching method, practical teaching method, problem teaching method, case analysis method, situational teaching method and network teaching method. At the same time, much attention should be paid to the comprehensive and flexible use of teaching methods and the organic combination of teaching content and students' learning methods.

Key words: anti – epidemic spirit; morality education of curriculums; teaching method

【高职教育教学】

大学英语融入课程思政的路径探索

张爱文

(陕西警官职业学院 陕西 西安 710021)

摘要:大学英语课程教学与课程思政同向同行是进一步深化大学英语课程教学改革,实现高等学校人才培养目标的需要。大学英语课程教学主要通过在教学内容上融入思想政治教育内容、在教学模式上通过中西方文化对比等路径实施“课程思政”,实现大学英语课程教学全程育人、全方位育人的目标。

关键词:大学英语;课程思政;路径

中图分类号:G712

文献标识码:A

文章编号:1674-2885(2021)-25-04

习近平总书记在全国高校思想政治工作会议上明确指出,高校思想政治工作关系到高校培养什么样的人、如何培养人以及为谁培养人这个根本问题。强调要坚持把思想政治工作贯穿教育教学全过程。教育部《高校思想政治工作质量提升工程实施纲要》提出大力推动以“课程思政”为目标的课堂教学改革,优化课程设置,梳理各门专业课程所蕴含的思想政治教育元素和所承载的思想政治教育功能。2020年教育部《高等学校课程思政建设指导纲要》指出,课程思政建设是全面提高人才培养质量的重要任务,各类课程应与思政课程同向同行。

一、大学英语课程自身具备课程思政的有利条件

大学英语课程的教学目标是全面贯彻党的教育方针,培育和践行社会主义核心价值观,落实立德树人根本任务,培养具有中国情怀、国际视野的高素质技术技能人才。目前各高校大学英语课程

具有学时较长、学分较多,覆盖面较广和影响面较大四大优势;其次是大学英语课程本身具有工具性、人文性和思想性。大学英语课程的教学目标和“课程思政”的建设目标在本质和内涵上相一致,所以大学英语课程教学应当率先承担起这一光荣的历史使命,深入挖掘大学英语课程本身所蕴涵的思想政治教育元素,并将其融入到教学中,使大学英语课和思想政治教育互为补充,形成协同效应。为国家培养既具有过硬的专业知识、职业素养,又具有良好思想道德修养的高素质人才。

二、大学英语课程教学与课程思政同向同行的现实需求

为了深入全面的了解大学英语教学中融入思想政治教育内容的实际情况和融入思想政治教育内容的可行性,有效地进行思政教学实践,笔者在2017年开始着手进行课程思政教学研究,首先面向陕西省境内两所高校的部分学生和担任这两所高校的大部分英语教师发放了3份自行设计的调

收稿日期:2021-7-8

基金项目:2020年度教育部外语教指委研究专项课题重点研究项目:大学英语教学中融入思想政治教育的路径探索(WYJZW-2020-2005)

作者简介:张爱文(1966-),女,陕西渭南人,陕西警官职业学院教授,主要从事英语语言学及应用语言学研究。

查问卷并进行了多次访谈。调查问卷分别是关于大学生学习英语目的、大学生对大学英语课程中融入思想政治教育内容必要性的认识和教师对大学英语课程中融入思想政治教育内容必要性的认识的调查问卷。让师生们依据实际情况分别作出单项和多项选择,具体问卷结果如下:

(一) 学生问卷情况

表1 大学生英语学习目的调查问卷

问题	选项	频率	百分比	备注
你学习英语的目的是什么?	通过考试	256	52%	
	未来职业需要	155	31.6%	
	提高自身素养	52	10.5%	
	兴趣爱好	28	5.7%	

表2 学生对大学英语课程中融入思想政治教育内容必要性调查问卷

问题	选项	频率	百分比
你认为有必要在大学英语课程中融入思想政治教育的内容吗?	非常需要	189	38.6%
	需要	198	40.4%
	不需要	32	6.4%
	无所谓	71	14.5%

从表2可以看出79%的大学生认为在大学英语教学中融入思想政治教育“非常需要”或“需要”,20.9%的学生认为“不需要”或“无所谓”。

(二) 教师调查情况

此次问卷调查面向两所高校的大部分英语教师,问卷发放100份,收回100份,全部有效。

表2 学生对大学英语课程中融入思想政治教育内容必要性调查问卷

问题	选项	频率	百分比
您认为有必要在英语课堂上渗透思想政治教育吗?	非常有必要	15	15%
	基本有必要	66	66%
	基本没必要	19	19%
	没必要	0	0%

从表3可以看出81%的英语教师认为在大学英语教学中融入思想政治教育“非常有必要”或“比较有必要”。19%的英语教师认为“基本没必要”。通过和老师的深度访谈发现,教师普遍反映大学英语的教学任务繁重,大部分教师都是超负荷工作,教师即使想做也几乎没有时间和精力,同时课程思政的能力也有不足,需要提高。

三、大学英语融入课程思政的路径探索

(一) 教学内容上融入思想政治教育

深入学习和研究分析教材中所蕴涵的思政内容,挖掘教材所提供的文章主题和词汇本身所蕴含的思政元素,有意识在语言词汇和课文篇章理解教学中融入思政元素。

1. 语言词汇。以外语教学与研究出版社出版的新视野英语教程第三版智慧版的第二册和第三册教材中出现的重点词汇为例,在党的19大报告、学习强国、习近平谈治国理政、习近平金句、党政文件、名人演讲等英文版文章中搜索教材中的高频词汇供课堂教学、学生自主学习中使用,也可以通过文字、图片、短视频等形式在教学平台上展示、寓思政教学于无形中。笔者人工检索新视野教材出现在党的19大报告英文版的详情如下:第二册 Unit 1“Symbols of Culture” culture 出现56次, cultural 出现52次;第二册 Unit 2 Text B“Ahead of the Game” character 出现76次;第二册 Unit 4 development 出现165次;第二册 Unit 9 Text A improve 出现119次;第二册 Unit 10 Text A advance 出现43次;第三册 Unit 1 environment 出现39次;第三册 Unit 3 establish 出现29次,讲课过程中就可以直接引用19大报告中的例句。这种讲解是自然而然的,是隐性的,寓思想政治教育于潜移默化中。

2. 文章主题。通过分析研究找出与文章主题相关的思政元素,每个篇章挖掘一个思政元素。以新视野英语教程第二册 unit 1 的主题 Symbols of culture 为例,可以通过和学生的 free talk 导入新课。中国的文化象征有哪些?西安的文化象征有哪些?美国的文化象征有哪些?自然而然引导学生感受到中国文化的悠久绵长和伟大,悄无声息地达到思想政治教育的目的;新视野英语教程第三册 Unit 7 six keys to success 其中的一个观点 Write out a plan. 可以借用习总书记金句“行胜于言”和“一个行动胜过一个纲领”进行讲解,增加可信度和学生的学习热情。使学生明白为了成功,首先要把取得成功的计划写出来,而不是仅仅停留在口头上,没有写出来的计划就不可以称之为计划。

(二) 通过中西方文化对比,融入思政元素

在大学英语教学中通过中西方文化对比提高学生的英语语言综合应用能力,加深学生对中华优秀传统文化的认识和理解,实现在知识传授的过程中对学生进行价值观引导,实现课程思政的目标,树立民族自信心和文化自信心。

以中英文地址表达和姓名表达为例,英文地址通常是“从小到大”即从家的门牌号-小区名称-街道名称-城市名-国家名,英文姓名表达通常是“名在前而姓氏在后”,表现出凡事以自己为中心和个人本位的深层文化内涵。而汉语恰好相反,地址是“从大到小”即国名-城市名-街道名称-小区名称-门牌号、姓名是“先姓后名”,体现出尊重长辈、孝敬父母、谦和礼让、凡事以大局为重的传统美德和集体主义精神。再以新视野英语教程第四册 Unit4 的重点单词 crisis 的讲解为例,教材所给的汉语解释是“危机”的意思,这样解释是不太准确的。“危机”在汉语里是一个词,它传递的信息是危险与机会并存,体现了汉语的辩证思想和古人的智慧。而在英语里则需要两个毫无关系的词即“crisis”和“opportunity”表示,仅仅用“crisis”不足以表达汉语“危机”这个词汇的含义。

再以中西方神话故事“火之起源”为例,在西方的神话故事中,普罗米修斯违背宙斯意志,盗取火种送给人类。人类学会用火取暖,加热食物,驱赶、追击猛兽,还学会了建造房子、驯养动物、种植农作物和冶炼金属,生活水平极大改善。然而,普罗米修斯却被宙斯惩罚,囚于悬崖,日复一日,年复一年,承受无尽的痛苦。而在中国上古时代,燧有燧木,屈盘万顷,高耸入云。燧人氏与众人在此休息,有鸟儿啄木,顷刻之间,燃起火苗。燧人氏折下燧枝发明了钻木取火,开启了华夏文明的起源。从中我们可以看出古希腊神话将人类与自然放在了两个对立面,故事的结尾,普罗米修斯与人类都承受着自然的摧残,他们都无力同强大的自然斗争。而在燧人氏钻木取火的故事中,生火的方法是在人与自然互动的结果,人与自然和谐相处的。由此也体现出中西方文化中不同的自然观。再如 2020 年初疫情肆虐武汉时,我国政府和人民表现出来的抗击疫情的决心、行动已及最后取得抗击疫情的胜利,这些和某些西方国家面对疫情所表现出来的行为相比较,体现了中国优秀传统文化和特色社会主义制度的优越性,据此可以增强学生们的制度自信和文化自信。

(三) 通过第二、第三课堂活动,融入思政教育

要实现“全程育人、全方位育人”,仅仅依靠主课堂即第一课堂教学是远远不够的。应使第二课堂和第三课堂成为第一课堂的补充和延伸,并为之形成良性互动,发挥主课堂之外的育人职能,培养

学生的社会责任感,提高学生的实践技能和综合素质。

所谓第二课堂主要是课下的社会实践锻炼。让思政教育的学习从理论转变为实践,教师可以鼓励学生参加各种形式的英语竞赛,如职业教育英语口语技能大赛、英语演讲比赛、英语歌唱比赛,鼓励学生组建英语社团,英语话剧社等。也可以通过鼓励学生关注英文版的时政热点,分析社会热点话题等方式深化学生对自己国情的认识,也可以组织学生参与其他多种形式的社会实践活动,通过参与社会实践活动潜移默化地增强其民族自豪感与自信心。同时要积极关注第三课堂,现代互联网技术的高速发展为英语教学与课程思政同向同行从线下转移到线上提供了可能,教师可以基于互联网资源共享等优势,让思政教育与大学英语教学有效结合,也可以借助微博微信短视频等,特别是“学习强国”APP 的英文模块,组织学生了解国内外大事件,进行英文时政话题的探讨,获得思政熏陶,拓展学生的文化视野,激发学生奋发图强、报效祖国的斗志,使大学英语教学与思政教育紧密结合,课程思政落到实处。

(四) 通过提高教师的思想政治素质,提升课程思政的实效性

如果课程建设是课程思政的“主渠道”课堂教学是课程思政的“主阵地”,那么教师队伍则是实现课程思政的“主力军”。各高职院校应采取多种形式鼓励和组织教师加强思想政治理论学习,树立正确的世界观、人生观、加深对中国特色社会主义思想、理论、情感认同,自觉做中国特色社会主义的坚定信仰者和实践者,并在实践中不断创新。

首先要转变教师的教学理念,树立正确的课程思政观,充分意识到教师是课程思政的实施者,是课堂教学的第一责任人。只有教师转变教学观念,课程思政才可能取得预期的效果。其次,教师要明确课程思政的内涵。课程思政建设的根本任务是立德树人,课程思政是在原有课程的“教书”功能基础上突出“育人”功能,以课程知识为载体,将相关的思想政治教育内容隐性地传授给学生,增强课程知识的教育意义,突显课程的育人价值。再次,教师要增强育人意识和提升育人能力,在课程思政大背景下,自觉提高“三全育人”的意识,明确课程教学的最终目的是要实现“知识传授、能力培养和

价值引领”三大目标,增强在课程教学中主动研究、加强思想政治教育功能的自觉意识,提升育人能力。

总之,大学英语教学作为高等教育的重要组成部分,对大学生的思想品德养成具有重要促进作用。在大学英语教学中融入课程思政既是深化英

语课程改革的需要,更是培养高素质人才的需要。大学英语教育目标应与“课程思政”的内涵契合、功能一致。在教学中可以通过课堂教学、课外活动、教师政治素质的提高等多种形式进行思政融入,实现大学英语课程全程育人、全方位育人的目的。

参 考 文 献

- [1] 习近平在全国高校思想政治工作会议上强调:把思想政治工作贯穿教育教学全过程,开创国高教育业发展新局面[N]. 人民日报.
- [2] 高德毅,宗爱东. 从思政课程到课程思政:从战略高度构建高校思想政治教育课程体系[J]. 中国高等教育,2017.
- [3] 王小会,侯爱萍. 文化全球化视域下增强中国文化自信的思维审视[J]. 社科纵横,2018.
- [4] 翟金德. 基于课程思政与第二课堂融合的高校思想政治 教育工作路径探究[J]. 改革与开放,2018.
- [5] 贺聪聪. 课程思政视域下高职大学英语教学改革路径浅析[J]. 知识文库,2020.
- [6] 吕丹丹. 混合教学模式下应用型大学英语“课程思政”路径与实践[J]. 海外英语, 2020.
- [7] 张爱文. 大学公共英语教学中融入思想政治教育内容的途径探索[J]. 渭南师范学院学报, 2018.
- [8] 林萍. 基于课程思政理念的《中西文化对比》教学路径研究[J]. 湖北开放职业学院学报,2020.
- [9] 唐媛. 大学英语教学中的中国文化导入策略——让学生制作情景剧式微课[J]. 创新与创业教育 2019.

Exploring the Path of Integration of College English Teaching and morality education of Curriculum

Zhang Aiwen

(Department of Basic Education, Shaanxi Police Vocational College, Xi'an Shaanxi710021)

Abstract: The integration of college English teaching and morality education of Curriculum is the need of national policy, and it is also the need of deepening the reform of college English teaching and realizing the goal of talents training in colleges and universities. College English teaching mainly integrates morality education into the teaching content, compares Chinese and Western cultures in the teaching mode, and takes into account the benign interaction among the first, second and third classroom activities. At the same time, college English teachers play the role of the “main force” to implement the “morality education in curriculum”, so as to realize the whole process of educating people and all-round educating people in college English teaching.

Key words: College English; morality education of Curriculum; path

【高职教育教学】

“思政”元素融入藏族舞蹈教学的实践探索

陈琳

(陕西青年职业学院 陕西 西安 710068)

摘要:“课程思政”是目前教育界关注的热点问题,本文以“藏族舞蹈体态及动律成因”为教学内容,以揭露旧西藏“农奴制度”的罪恶,体现新西藏社会制度的进步、经济的发展、藏族同胞的幸福生活为“思政”教育元素。结合当前国家思政教育的要求和学前教育专业舞蹈课程教学的具体情况,把优秀民族品格、传统文化、地域特色、时代背景等元素内容融入课堂。发挥舞蹈课程本身所特有的优势,实现专业课程教学与思想政治教育有机融合,塑造良好的育人格局。

关键词:课程思政;教学;藏族舞蹈;实践探索

中图分类号:G711

文献标识码:A

文章编号:1674-2885(2021)-29-03

2019年3月18日,在全国大中小学思想政治理论课教师座谈会上,习总书记提出,“要把思想政治工作贯穿于教育教学全过程,实现全程育人、全方位育人”,提出要把知识教育同价值观教育、能力教育结合起来,把思想引导和价值观塑造融入每一门课的教学之中,即“课程思政”。这是一种旨在打破学科、课程之间的功能壁垒,着力将“思政教育”贯穿于教育教学的全过程,将教书育人落实于课堂教学主渠道中的全新的教育模式,是习近平新时代对思想政治教育工作提出的新要求。只有充分挖掘专业课程的思想政治教育内涵和德育功能,才能实现“全程育人、全方位育人”,最终实现“立德树人、润物无声”的目标。

高职院校舞蹈教学引入思政教育,就是要求在传授知识和技能的同时,对学生进行价值引领,发挥思政教育的积极导向作用。这种价值引领主要包含以下三个方面重要内容:一是引导学生坚定正确的政治立场,坚持以马列主义、毛泽东思想、邓小

平理论、三个代表重要思想、科学发展观以及习近平治国理论武装自己,拥护党的决策和纲领,坚决维护祖国统一和民族团结;二是引导学生学会用辩证、发展的观点去认识世界,解决问题;三是引导学生继承和发扬中华民族优秀传统文化,树立正确的道德观、人生观和价值观。

一、“思政”元素融入藏族舞蹈教学的设计思路

藏族集中分布在我国西藏自治区和青海、甘肃、四川和云南4省内,具有悠久的历史及灿烂的文化。由于藏族分布广阔,生活地域与生产方式的不同,以及与不同地区相邻的其他民族在文化、习俗上的交流、融合,逐渐形成了各地区的藏族民间舞蹈所具有的不同风格与流派。藏族舞蹈的动作步伐十分丰富,从脚部动作上可概括为“蹭”“拖”“踏”“蹉”“点”“掖”“踹”“刨”“踢”“吸”“跨”“扭”等12种基本步伐。藏族舞蹈的手势,可归纳

收稿日期:2021-3-10

基金项目:陕西省职业技术教育学会2020年度课程思政建设研究与实践课题(编号:2020SZJSZ-075)。

作者简介:陈琳(1984-),女,陕西青年职业学院讲师,研究方向:舞蹈创编教学与研究。

成“拉”“悠”“甩”“绕”“推”“升”“扬”等7种变化。但总的来看,“屈伸动律”是藏族舞蹈的基础也是核心,屈伸动律在藏族舞蹈中贯穿始终,带动着不同的藏族舞蹈动作,形成了藏族民间舞蹈的不同风格与流派。

舞蹈教师通过讲授藏族舞蹈体态成因,并在其中融入“课程思政”教学元素,通过剖析藏族舞蹈体态“松垮、弓腰、曲背膝”的形成原因,讲解舞蹈动作、体态的具体形象展示,来揭露旧西藏罪恶“农奴制度”的丑陋,并进一步向学生传达西藏解放后,社会制度的进步、经济的发展、藏族同胞的幸福生活,使学生深刻地领会到党对西藏地区的民族关怀政策,使学生树立正确的世界观及价值观,发挥思政教育的积极导向作用。舞蹈教师选取具备鲜明“思政”教育元素的藏族舞蹈剧目,不仅传递藏民族的优秀传统文化,而且还诉说着党中央对藏族同胞的关爱,表达着爱国主义思想,弘扬了中华民族精神。在讲授藏族舞蹈体态成因的同时,充分发挥“课程思政”的精神引领作用。

二、“思政”元素融入藏族舞蹈“弓腰”体态的教学探索

“弓腰”体态是指舞者在舞蹈时,呈现上身前倾,屈背弓腰的一种动作体态,这在藏族民间舞蹈中非常常见。可以说“弓腰”体态是藏族民间舞蹈中最基本的、运用最多的一种体态,也是藏族民间舞蹈区别于其他民族民间舞蹈的标志性体态动作特点。但是,这种“弓腰”的舞蹈体态即使穿着轻便的服装学起来也往往会觉得吃力,而为何藏族人却可以穿着厚重的服装,轻松自如的翩翩起舞,且乐此不疲呢?藏族民间舞蹈中的“弓腰”体态又是如何形成的呢?

藏族人的饮食、禁忌、仪式、娱乐、语言及各类民俗等等都与宗教文化与信仰产生着深度联系。尤其在藏族舞蹈艺术领域,宗教的色彩无处不在。藏族人敬畏山川、河流、神灵、活佛、父母及自然界的万物。藏族人以渺小、轻贱、卑微待己;以神圣、崇高、伟大对待崇拜对象,两者形成巨大反差。人们在身体上表现出臣服的低姿态,也是一种心理极度谦卑下的身体展现,是藏族信仰体系里全身心沉潜下的反应。在宗教及文化的影响下,藏族舞蹈便从对宗教事物的虔敬、崇拜态度的俯身低下,转化为在性格、身心以及舞蹈动作方面的整体内敛。我

们从扎西雪巴、弦子、锅庄等藏族舞蹈中不难发现舞者“弓腰”的体态非常明显,这种舞蹈体态的是舞者内心及生活体态的自然展现。

藏族舞蹈身体“弓腰”的形成,其前因是自然崇拜、宗教信仰对身体的介入和干扰,其后因是这种体态变为传统道德、身体行为和集体无意识里的深层次储存,在不同场合状态下便会自然流露出来。这种身体文化形态在藏文化体系下具有相当的普遍性和典型性,并不仅仅针对某一群体,它已成了人与神、人与人之间全民道德规范标准,价值遵循原则以及衍化为思想意识和生活行为。可以说,心理思维带动了身体,进而转化为一种“得体”的身体形式,对于藏族人来说这样的身体才是“对”的,是符合了自己的审美标准和合乎了自己的道理标准。因此,“前倾”成为这一社会生态的真实反映,藏族人将“前倾”的体态带藏族传统文化礼仪及风俗习惯具备身体前弓、含胸、俯身的体态,“弓腰”是标志性的身体呈现,已潜移默化地融进了藏族舞蹈风格韵律中,成为藏族舞蹈中典型的、标志性美学形式。追踪藏族舞蹈“弓腰”体态的成因,有学者认为可能与“阶级压迫”地意识形态有关,也有学者认为可能与服装及各类装饰物对身体产生的压力有关。舞蹈教师在讲授藏族舞蹈“弓腰”体态成因时,有目的地引入“思政”元素,强调这种“弓腰”动作可能与西藏旧社会的阶级压迫有关,让普通民众长期以来形成敬畏神灵、敬畏统治者的一种低人一等、委婉的心态及审美情趣等藏文化特征。

舞蹈教师通过对藏族舞蹈“弓腰”体态的教学与分析,让学生一方面掌握藏族舞蹈的标志性动作特质,另一方面领会到西藏旧社会的宗教及农奴体制,对普通民众的阶级压迫,身体“弓腰”是文化心理的“内敛”作用于人的结果,“弓腰”的身体将人的心灵变得更加卑微,成为旧社会多数藏族人一种自然的体态规范和心理自觉。让学生领会到,藏族舞蹈“弓腰”体态的形成是自然崇拜、宗教信仰以及阶级压迫对普通民众心理层面的介入和干扰,让民众产生了卑微、屈从的心态,进而带动了身体,进而转化为一种“弓腰”的身体形式,成为这一社会生态的真实反映,藏族人将“弓腰”的体态带入到社会生活的各个层面,也融进了舞蹈文化当中。最后也让同学们明白,藏族旧社会体制的打破,备受阶级压迫的农奴阶层得到彻底的解放,普通藏族百

姓过上了幸福生活,这些都是党领导下的社会主义制度的优越性所在,也使藏族舞蹈“弓腰”体态重新焕发出勃勃生机。

三、“思政”元素融入藏族舞蹈膝部“屈伸”动律的教学实践

藏族民间舞中,舞者膝部有规律的屈伸与颤动,是藏族各类舞蹈均有的动律特点,要求舞者的膝关节灵活且富有弹性。藏族民间舞蹈中的屈伸大体可以分为“颤屈伸”“柔屈伸”“硬屈伸”三种。“颤屈伸”最具代表性的动作就是“踢踏”,是舞者用脚掌分别先后、轻重的在地面上做节奏性的动作,发出各种不同节奏的“踏”“踏”声音,在踢踏舞中,膝部的屈伸频率较快,幅度较小,形成了上下快速颤动的屈伸动律,因此称为“颤屈伸”。“柔屈伸”要求膝部屈伸的频率较慢,形式为一屈一伸,连绵不断,既松弛又有控制能力的柔软屈伸是其内在的动律核心。“硬屈伸”主要体现在藏族锅庄舞中,虽然也是双膝一起颤动,但其节奏铿锵有力,有连续也有停顿,舞者的躯干与上肢随脚下步伐而动,表现出飞奔躁踏的韵味特点。那么藏族舞蹈上述这些膝部“屈伸”动律的主要成因有哪些呢?

首先,藏族人民主要居住在我国西藏地区,那里海拔高,地势险,人们经常需要穿越崎岖、陡峭的山路才能出行,因此人们都拥有非常健硕并灵活的双腿,膝盖的“屈伸”动作是日常最频繁的腿部运动,也是最为擅长的运动。人们在登山时身体前倾,腰斜,脚部上提,重心下沉,不仅有力而且沉稳,这让藏族人民拥有了灵活有力的膝关节,人们生活中最常用到的屈和伸就形成了藏族民间舞蹈最常用的舞蹈动作,这也是屈伸动律的形成原因之一。

其次,藏族人民居住在西藏高原地区,气候寒冷且早晚温差很大,藏族人民喜欢用自制的土布和羊毛纺织的毛毯和毡帐做成藏袍穿在身上,早晨气温低时披上毛毯,中午气温高时将毛毯系于腰间;同时因为生产、生活的需要,人们随身还经常携带挂奶桶的奶勾、割肉的藏刀、抽烟的烟壶等生产、生活必需用品,再加之游牧迁移牧场,人们习惯于将贵重的东西一同带在身上系于腰间,这便形成了藏

族服装配饰厚重的特点。另外,藏族人民喜欢穿着高过膝盖的大皮靴,用以保护膝关节。由于人们穿着的服饰非常重,再配合较重的头饰,因为气候寒冷加之服饰沉重,使得藏族人民的膝关节不论是行走还是站立,都会自然形成膝部弯曲,以此来支撑和调节身体的动作,自然而然的便形成了藏族舞蹈中的屈伸动作特点。

最后,旧社会的藏族人民长期饱受统治阶层的压迫,受到农奴主的剥削,其内心也受到了极大地压抑,藏族舞蹈的舞者往往体现着底层受压迫劳动人民的心态,因此在舞蹈方面表现为屈从的舞蹈动律,但其内心深处往往却充满着对美好生活的追求与向往。因此舞蹈动律在屈从的同时,也常伴随着伸展的动作,这也是藏族舞蹈“屈伸”动律的成因所在。

由此可见,舞蹈教师可通过剖析藏族地区的自然条件、人民的服饰特征以及广大劳动人民的身心状态,就可以发现藏族舞蹈屈伸动律的成因所在。让同学们明白,任何一种民族民间舞蹈动律的衍生一定与本民族的自然地理条件、人文特征、宗教、社会制度及人们的内心世界都是紧密相关的。舞蹈教师在传授藏族舞蹈动律的同时,剖析特定舞蹈动律的形成因素,在不经意之间,使“思政”元素始终贯穿在课堂教学的全过程当中。

四、结语

当前,随着教育主管部门对课堂思政教育的重视,学前教育专业舞蹈教学也应该体现“思政”特点,体现对学生思想境界的引领与教育。本文通过对学前教育专业学生讲述藏族舞蹈“弓腰”体态及“屈伸”动律的特点及其成因,引入并剖析蕴含在其中的“思政”元素,让学生们不仅掌握好藏族舞蹈的基本体态及动律特征,同时理解形成这些基本体态及动律特征的“思政”元素。这对于学生理解旧西藏的农奴体制对劳动人民的摧残,社会主义制度对人性的解放与尊重,进一步坚定社会主义理想信念具有很大的帮助。采取这种全新的教改方式,让学生们得到了技能与身心双方面的教育与提升,大家的学习收获很大。

参 考 文 献

[1] 鲁芬霞.“思政”元素融入学前教育专业舞蹈课程的实践研究.科技资讯[J].2020,18(14).

【高职教育教学】

浅谈钢琴基础课程德育教育的途径

王 瀛

(陕西青年职业学院 陕西 西安 710068)

摘 要:针对高职院校学前教育专业钢琴基础课程的教学特点和教学内容,结发掘钢琴课程的德育教育路径,即技能训练中的价值塑造,贴近生活,寻找德育范例,从音乐大师作品中获得德育思想等,达到更好的“教书育人”效果,提高学生的专业能力和思想道德水平。

关键词:钢琴基础;学前教育;高职教育

中图分类号:G712

文献标识码:A

文章编号:1674-2885(2021)-32-02

音乐教育是一种具有教化、感化和德育作用的艺术表现形式,钢琴教学作为音乐教育的一种,虽然专业性强,却依然有着教化心灵、陶冶情操、立德树人的功能体现。我们应该将专业知识与德育教育相融合,在兼顾技能训练的同时选择具有德育作用的音乐作品为范例,引导学生发扬中国传统思想美德,树立正确的人生观和价值观。

一、技能训练中的价值塑造

钢琴弹奏是一门技术也是一种能力。需要手、臂、身体、眼、耳等局部器官的灵敏和独立,弹奏中的力量、速度、反应等都需要各个器官的协调配合、控制自如,因此想要达到较好的弹奏程度有童子功需训练的说法。然而我们的学生已成人,身体的灵敏程度错过了最佳的训练时期,需要他们在钢琴弹奏中建立灵敏的反应能力较为困难,他们需要经过大量的练习,从心理和身体都经受了一定的磨砺。在技能提升的过程中锻炼了他们的抗压能力、耐挫折能力,在配合不到一起的双手中总结失败的教训,在不停的重复训练中建立耐心和自信,充分锻炼了

学生坚韧的意志,培养了他们努力拼搏的良好品格。

二、贴近生活寻找德育范例

在钢琴教学中,以提升学生的音乐素养为目的,将我们身边熟悉的音乐方向人才为范例进行德育教育,能够提升学生的学习兴趣,达到良好的教学效果。例如,以当代活跃在舞台荧幕上的音乐家为例,如钢琴演奏家朗朗、大提琴演奏家马友友、声乐歌唱家廖昌永等等,以音乐欣赏的方式观看演出视频,并帮助学生搜集访谈传记资料,通过讲解和分析他们的成长历史,我们了解到几位乐坛赫赫有名的音乐家,积极投入祖国的音乐教育事业,为中国音乐专业的发展所做出的卓越贡献,由此加强学生职业精神和职业素养的教育。同时他们对专业的孜孜追求成就了今天的成功事业,引导学生学习这种严谨细致、精益求精的工匠精神。

三、从音乐作品中传递德育内涵

钢琴基础课程虽受学生入学水平和能力的限制,弹奏作品以小型音乐作品和儿歌为主,但接触

收稿日期:2021-1-10

基金项目:2020-2021年度高职高专院校课程思政研究与实践课题“课程思政教育在钢琴基础课程教学中的改革探索”,课题编号:2020SZJSZ-079

作者简介:王 瀛(1986-),女,吉林白山人,陕西青年职业学院助教,研究方向:音乐教育。

的作品繁多。在所弹奏的作品中,应深度挖掘音乐内涵,注重学生音乐情感表达和音乐思想的理解。例如,弹奏贝多芬的《命运》主题选段,教师指导学生分组查阅资料并进行讨论,了解贝多芬在创作该作品时的背景,该作品的音乐风格等等,教师结合演奏技巧对学生进行音乐情感引导,在音乐处理中进行德育教育。在这首作品中传递了强烈的对命运不公的抗争,彼时贝多芬已经完全失聪,但即使如此,贝多芬仍然忍受着巨大的痛苦创作了这首恢弘的作品,在作品中无时无刻不透露着痛苦挣扎和顽强抵抗的斗争心理,在弹奏中学生需要对作品产生共情,能够充分理解作品并进行情感表达,教师通过这首作品能够向学生传递追求理想、顽强拼搏、不屈不挠的斗争精神。此外,幼儿歌曲多以歌颂性的音乐为主,音乐旋律简单明快,通过歌词就能进行德育教育的引导。例如《一分钱》的拾金不昧,《上学歌》要热爱学习,《爷爷为我打月饼》的传统文化教育,《红星歌》教育我们缅怀先烈、珍惜当下等等。教师在教授过程中让学生进行弹唱练习,已经达到了德育的目的。而学前教育专业学生的就业方向是幼儿教师,这样的音乐作品更能够为他们未来幼儿德育教学实践积累作品素材。

四、从音乐大师中获得德育思想

想较好的弹奏一部音乐作品,离不开对作品背景的分析,在作品的背后是音乐家的辛勤付出,在分析各个音乐家的历史生平中便产生了德育教育的思想。例如,中国钢琴教育家周广仁,被誉为“中国钢琴教育的灵魂”,她是第一个在国际比赛中获奖的钢琴家,一生与祖国的钢琴教育事业紧密联系在一起,

见证了中国音乐事业的发展和进步,为基层钢琴师资队伍的培养倾注大量心血,她的师德师风和乐于奉献的精神是值得我们学习的。再如,法国浪漫派的代表人物柏辽兹,他曾说“用生命换来有温度的音符是一生的宿命,即使落得贫困潦倒仍无怨无悔”。由此可以看出这位伟大的作曲家对音乐执着、专注、敬业的美好品质。他是一位备受争议的作曲家,在音乐上实验出许多开天辟地的新手法,在作品中导入了标题意识,将“固定乐思”贯穿于每一个乐章。这种写法在当时遭受严酷的批评,但他的音乐经受的住光阴的洗涤,他与文学家雨果、画家德拉科洛瓦同被誉为“三位最伟大的法国浪漫主义者”。由此我们能够看出作曲家不畏艰辛,顽强拼搏、独立创新的精神。再如,钢琴诗人肖邦,他的一生经历了故乡波兰的变故,几次辗转他国,流离失所,但他心系祖国,创造出一系列《波兰舞曲》《玛祖卡舞曲》等体现民族精神和特色的作品。充分展现了作曲家深切的爱国情怀。通过典型作品分析作品背后的故事,不仅能够帮助学生更准确的诠释作品,也能对学生的精神层面得到更好的启发和锻炼。

钢琴基础是融理论性、技术性和实践性为一体的学科。该课程深入挖掘实践技能课程的德育内涵与元素,坚持知识传授和价值引领相统一的时代背景下,如何把握学生的需求顺利开展教学,将实践教学能力和德育思想教育有效结合,达到更好的教学效果是本文讨论的重点,也是我一直努力的方向。在全国职业院校不断推进教学改革的政策指引下,将立德树人和教书育人有效的协同发展,培养适用于社会和企业的高素质技术技能人才。

参 考 文 献

- [1] 应诗真.《钢琴教学法》.北京:人民音乐出版社,1999.
 [2] 蔡玲娴.关于学前教育专业钢琴教学的几点思考[J].教育现代化,2016(20).
 [3] 谢文珊.高校师范专业钢琴教学探讨[J].长江大学学报(社会科学版),2013(12).

On the Path of Morality Education in Piano Course

Wang Ying

(Shaanxi Youth Vocational College, Xi'an, Shaanxi 710068)

Abstract: in view of the characteristic and the teaching contents of piano course in preschool education major in higher vocational colleges this article explored the path of morality education from the value shaping skills, life, and examples of morality education and so on to achieve better effect of teaching and improve the students' professional ability and morality.

Key words: introduction of piano; preschool education; higher vocational education

【高职教育教学】

媒体融合背景下我国广播广告优化策略研究

李卓李瞳

(陕西青年职业学院 陕西 西安 710068)

摘要:近年来,随着经济社会的发展和科学技术的进步,人们对媒体内容方面有了更高的要求,同时新媒体的发展对传统媒体产生了一定的影响,广播作为传统媒体同样受到新媒体的冲击。为此,传统媒体需要顺应时代潮流进行媒体融合,寻找自身发展道路。通过阐述媒体融合的概念、现状及趋势,分析媒体融合背景下我国广播广告存在的问题,并就问题提出相关的对策建议,以期为推动媒体融合以及我国广播广告行业发展提供参考。

关键词:媒体融合;广播广告;策略

中图分类号:G712

文献标识码:A

文章编号:1674-2885(2021)-34-04

推进媒体融合发展,在遵循新闻传播规律和新型媒体发展的规律基础上,强化“互联网+”理念,着力打造现代传播体系。目前传统媒体的改造升级处于发展阶段,广播媒体的内容创新和价值引领提升到了战略高度,由此可见,国家对媒体融合发展的重视程度。广告面对新型媒体的冲击,传统媒体的营收大幅缩水,广播广告收入在平衡中略微增加,但是互联网新技术背景下,网络广告对广播广告收入有所冲击。在媒体融合背景下,我国广播广告融合发展,寻求新的赢利点,保持发展态势显得尤为重要。

一、媒体融合的现状与趋势

(一) 媒体融合的概念

媒体融合(Media Convergence),最早由尼古拉斯·尼葛洛庞蒂提出,美国马萨诸塞州理工大学教授浦尔认为媒介融合是指各种媒介呈现多功能一体化的趋势。媒体融合的概念包含两个层面,狭义

上的媒体融合指的是将不同的媒体有机的融合在一起,进而形成有机的统一体,内部之间相互交融,发生质变,形成一类全新的媒体形态,例如我们熟知的电子类书籍、互联网、博客新闻等。广义上的媒体融合指的是与媒体媒介相关的一切要素的汇集融合,包括了媒体形态、传播渠道、组织架构等的融合,其范围更为广泛。因此,新时期媒体融合是在信息传播多元化背景下将传统媒体,如电台、电视、报纸等与互联网、移动终端、智能设备等代表的新兴媒体传播渠道有机融合,实现资源共享和渠道互通,进而产生不同于传统产品的信息产品,通过相关渠道将信息传递给大众。在新时期信息时代背景下,媒体融合是信息化背景下媒体按照自身发展规律下的一种理念,将传统媒体整合,具体是技术和经营模式的融合。

(二) 媒体融合的现状

随着市场经济的不断发展和国际化背景下,媒体行业的融合发展成为了必然趋势。目前新兴媒

收稿日期:2021-6-20

作者简介:李卓(1984-),男,陕西岐山人,陕西青年职业学院副教授,研究方向:广告专业教学及研究工作。

李瞳(1984-),女,山西太原人,陕西青年职业学院讲师,研究方向:播音与主持专业教学及研究工作。

体的崛起加速了国内多媒体融合发展的态势,目前处于起步发展阶段,主要表现在媒体之间的融合停留在报纸、电视、广播等传统媒体与网络之间单一单向的融合,传统的媒体在自身原有的基础上简单的增设电子版。在推进媒体融合的过程中,电视媒体行业走在了前列,上世纪九十年代后期,全国电视台率先投入相关资源,推出其各自网站,经过多年发展,网络电视形式趋于成熟,我国的媒体在不断平衡发展中逐步融合。

(三) 媒体融合的发展趋势

媒体融合就是在国际化媒体融合的浪潮下,应用现代信息技术将报纸、电视、电台等传统媒体与互联网技术结合,构建新型媒体平台,实现了资源共建和共享以及集中处理的模式。这样的模式是在市场的需求和国际化浪潮驱动下形成的,唯有媒体间的融合,才有资源的整合。2016年以后,我国的广播广告收入实现了增长,广告收入呈增长趋势。其中,具有代表性的中国之声和经济之声在广播广告收入突破了6亿元,处于广播广告收入国内的第一梯队。广告收入的增加,部分原因是用户数量的稳步增长,目前,一二三线城市的用户群体达到了1.33亿以上,周平均使用时间为363分钟,其中,区别于传统的用户群体,车载设备和移动设备是增长的主力军,占比总人群的50%以上,传统的收音机为载体的收听设备群体逐步萎缩,目前仅占38%,广播广告的用户群体和规模趋于清晰。广播广告业务模式的变革导致传统的广告媒体广告投放业务量同比下降,同时传统广播广告投放业务发生的费用同比增加。依据市场情况,传统广播广告市场主体集中在车载设备和移动设备,以交通类广播为主。随着媒体融合,广播广告业务模式由传统的被动性和随机性收听模式转变为伴随性和个性化为主的收听模式,形成多种渠道和跨渠道融合的业务模式,建成聚合媒体和传播媒体为主的融合媒体平台,其中最具代表性的是央视的新闻客户端。

二、媒体融合背景下我国广播广告存在问题

(一) 媒体融合呈区域差异,市场竞争激烈

从目前的发展态势看,媒体融合呈现发展不平衡状态,媒体融合程度存在明显的地域差异,集中体现在国家级的广播广告传播力度始终保持领先,发达城市如江浙一带媒体融合程度较高,而西部欠

发达城市发展较慢。诸如中央人民广播电台的经济之声、中国之声等常年处于百强电台的前列,其显著特点是收听人群基数大、覆盖范围广,能够及时有效的追踪时事政治,发布的信息具有权威性。沿海城市经济发达,教育、科技文化资源丰富,在一定程度上为媒体融合提供了条件。西部地区广播虽有入围百强,但是规模普遍不大。从区位资源看,各地区区位传媒资源与各地区宏观经济水平具有相关性。从广告收入的营收规模分析,广播广告收入规模较大的区域集中在我国东部地区,广告收入较低的地区是西部欠发达区域,在地理空间上呈现“东高西低”,广播广告收入呈现明显的地域性差异,发展不均。

(二) 融合程度不够,广播广告投放不够精准

媒体融合虽发展多年,但是只有为数不多的几家大型单位做到了“融合”,但是仍缺乏深度,部分单位仅仅是简单改造原有的基础架构,增设互动类功能,未能实现真正意义上的媒体融合。究其原因,在客观上存在的问题是资金投入不够、专业技术人员缺乏以及技术层面未能突破,达不到媒体融合的基础。主观层面,媒体从业者未能准确理解和把握媒体融合的内涵,在具体的实践中仅仅将不同媒体平台上“嫁接”相关功能,或是不同媒体间相互“平移”相关功能,主要集中体现在对于新闻源头的复制粘贴,未能深入剖析新闻源头的故事,有部分仅仅是将新闻从线下转移至线上,甚至部分媒体电台的应用程序处于停更或是断更的状态,导致用户体验差,收听活跃度低。媒体渠道的建设至关重要,但是对于用户群体的分析和把握同样重要,面对激烈的市场竞争,要想得到忠实的用户群体,就需要对用户群体进行全方位的精准分析,从而实现广播广告的精准投放,协调电台自身定位与市场中的地位,以及社会利益与自身经济效益的契合。

(三) 媒体融合的体制机制不健全,市场化程度不够

媒体融合不仅仅是其技术和业态的融合,更为重要的是媒体发展方向。目前我国的媒体多是事业单位身份,采取企业化的管理运行模式,这就导致行政管理 and 企业管理之间的隔阂,随着市场经济的发展,这样的矛盾愈发激烈。部分媒体单位具有行政管理属性,单位的运行采取行政单位的管理办法,在办理相关事务时不按媒体传播规律运行,有时违背了市场主体的规律。这就导致体制机制不

畅,部分岗位人员冗余,业务技术岗位人员相对缺乏,未能形成有机的统一体。从广告模式看,当前我国广播广告多是采取广告代理的模式,广播电台具有承接和发布权利,并处于垄断地位,具体的广告制作由代理公司完成,该部分市场化程度高,需要承担相应的风险。另外,广播广告的审查相对滞后,其广告制作方的自律性有待提升,在整体上发展空间有限,这样的广告运作模式虽能为电台节约经费,规避风险,但是这样的经营模式还是不够成熟,不能够向听众精准投放,从而导致商品转化率,企业认可度不高。

(四) 媒体融合意识不强,经济与社会利益失衡

传统媒体要想顺应时代的发展进行媒体融合,首先是要提高媒体融合意识,深刻的认识到媒体融合的重要性和必要性,厘清融合发展的思路、方法,以便更好的融入行业发展的浪潮中,以此实现广播广告的社会价值。鉴于此,在2013年1月,原广电总局就制定出台了《关于促进主流媒体发展网络广播电视台的意见》,支持中央广播电视播出机构和一些相对有实力、有创意、有进取精神的地方广播电视台先行先试。习近平总书记关于媒体融合的重要讲话精神和中办国内《关于推动传统媒体和新兴媒体融合发展的指导意见》发布以来,各级广播电视媒体普遍加大对媒体融合的投入和探索力度,部分媒体传播力、影响力得到提升,发展空间也有了新的拓展。由于各地电台发展不均衡,部分电台未能推陈出新,盲目的追求利益,对国家禁止的相关医疗保健类广告仍改头换面的播放,有了经济利益,但是丧失了社会利益。

三、媒体融合背景下我国广播广告优化策略

(一) 优化广播广告平台,提供高质量广告

媒体广告平台的建设和发展是以广告的深度融合为基础,为此,广播广告的优化首要的是对广播顶层理念的深刻认识和构建,确定融合目标,统筹各方力量建设优质平台,提供高质量的广告。具体而言:一是强化媒体融合理念。广播作为重要的舆论传播平台,承担着“中介”的作用,连接着商家和群众,具有服务群众的属性,理解其收听的伴随性和收听时间的分散性和场景化的特点,进而找到在市场化条件下融合的方向,提升其主观能动性,

自觉地承担政府交给的任务,成为人们和党之间沟通的桥梁,在媒介功能定位、自身价值观方面进行优化。二是强化“互联网+”模式的应用。“互联网+”模式的应用能够加深媒体融合的理念,同时改变了原来垂直的广播广告传播模式,将听众收听习惯转变为主动选择收听,能够体现互联网用户至上的消费体验,平台建设需结合大数据、云计算等先进技术进行数据的深度挖掘,为用户提供更为精准的融合产品。

(二) 优化广播广告内容,强化社会效益

在新时代互联网思维影响下的媒体融合,广告内容和传播途径悄然发生改变。新型媒体的不断出现,传统媒体的传播效果不断削弱,听众不再单一的关注某个媒体,而是在不同媒体之间选择。为此,广告的发布和传播有了多种选择,面对激烈的市场竞争,部分媒体丧失底线,将违法的虚假广告进行传播。广告是舆论的一部分,舆论的作用就是引领人们树立正确的价值观。为此,媒体要坚持底线,坚持“广告导向”,提升融合质量。广告是媒体收入的主要来源之一,同时也担负了企业或是产品的对外宣传功能,承载着一定的审美和价值观。质量优良的广告可以引导人们树立良好的习惯,传播社会主义正能量,能够引导消费者理性和正确消费,强化媒体在人们心中的地位。这就促使广告制作方和传播方始终将社会效益放在首位,在兼顾社会效益的同时追求经济利益。

(三) 优化广播广告传播渠道,创新广告形式

声音是广播广告传播中的重要载体,要想新旧媒体深度融合发展,就需要深度挖掘用户的社交属性,以微信、电台APP等新媒体互联互通,形成一次采集多次使用的模式。同时注重用户收听的载体变化,目前大多数收听者以车载设备为主,这就需要媒体布局车载市场,以适应市场变化。优化广播广告传播渠道就是要强化声音的伴随优势,同等条件下优先选择移动客户端进行传播,同时挖掘用户之间的相互关联性,建立用户群体,形成黏性。目前以及未来,智能手机依旧是媒体广告传播的做大入口,移动客户端成为了主体。为提升广告的宣传效果,这就需要创新广告形式,与新媒体互动,以“喊红包”、“摇一摇”和“公众号推送”等结合起来,将传统“灌输式”的广告转变为“陪伴式”的模式,使得听众从被动接受转变为主动接受,可以依据用户属性,精准投放广告,使得传播过程具有“双向

性”,提升其参与感,进而刺激消费欲望。

(四)突破技术屏障,为广播赋能

我国传统广播以模拟信号为基础,其缺点是信号容易受到干扰,不利于广播数据的监督管理。随着社会的进步和时代的发展,大数据、云计算等为代表的新技术悄然改变了媒体产业格局,传统媒体的广播广告模式面对激烈的市场竞争和瞬息万变的市场环境,显得不合时宜。人工智能、5G技术的兴起为广播广告的传播提供了强大的技术支持。为此,广播以技术变革为契机,积极拥抱新技术,对其内容生产和运营进行深度匹配。新技术的投入改变了传统媒体媒介的形态和方式,这就带来了新的广播广告形态。为精准获取用户,就需要广播电台自建数据中心,通过实时监控,及时有效的获取用户数据,并根据用户数据,适当调整广播广告投

放频率及时间。其次是鼓励广播电台与数据公司合作,实现资源的优化配比,促进融合发展。最后是建立广播电台与其他网络平台之间的联系,实现数据互通,深度创新产品内容。

四、结语

综上所述,在媒体融合背景下,新媒体的发展对传统媒体产生了影响,同时也给广播媒体带来了新的发展机遇,广播媒体只有不断创新,才能适应环境发展。面对媒体融合背景下我国广播广告存在的诸如区域差异、融合程度不够、广播广告投放不够精准、媒体融合的体制机制不健全以及媒体融合意识不强等问题,需优化广播广告平台、内容和渠道以及创新广告形式,以此提供高质量广告和强化社会效益。

参 考 文 献

- [1] 岳文玲. 媒体融合背景下我国广播广告优化策略研究[D]. 新疆大学,2019.
- [2] 王成梧. 媒体融合背景下广播广告的新路径[J]. 中国广播,2017(05).
- [3] 高逸恺. 媒介融合时代广播创新发展的策略研究[J]. 传播力研究,2019(03).
- [4] 褚晶. 融媒介环境下构建新型广播的融合发展策略[J]. 新媒体研究,2017(03).
- [5] 周伟. 新媒体时代广播经营创收的路径和效率[J]. 中国广播电视学刊,2016(12).

Research on Optimization Strategy of Broadcast Advertisement in China under the Background of Media Convergence

Li Zhuo, Li Tong

(Shaanxi Youth Vocational College, Xi'an, Shaanxi 710068)

Abstract: In recent years, with the development of economic society and the progress of science and technology, people have higher requirements on the content of media, while the development of new media has a certain impact on traditional media, broadcast as a traditional media is also affected by the impact of new media. Therefore, traditional media need to conform to the trend of The Times to carry out media integration and find their own development path. This paper expounds the concept, current situation and trend of media convergence, analyzes the problems existing in China's radio advertising under the background of media convergence, and puts forward relevant countermeasures and suggestions, in order to promote media convergence and promote the development of China's radio advertising industry.

Key words: media convergence; Radio advertising; strategy

【高职教育教学】

媒介素养教育视阈下的高职大学语文教学研究

薛可炎

(陕西交通职业技术学院 陕西 西安 710049)

摘要:高职大学语文具有培养学生人文素养和人文精神的显著属性,在媒介素养教育愈来愈重要的当下,承担着开展媒介素养教育的重要使命。对于高职院校大学语文来说,需要从明确课程定位、改革教学方法和手段、改变评价方式、提高学生媒介素养等多个方面共同着手,方能实现媒介素养教育由理论向实践的转化。

关键词:媒介素养;高职院校;大学课程;教学研究

中图分类号:G712

文献标识码:A

文章编号:1674-2885(2021)-38-04

近年来,随着信息技术的不断发展,包括高职学生在内的青年群体成为了互联网信息传播的主要参与者。在此背景下,媒介素养教育的重要性也愈发凸显。目前,我国的媒介素养教育仍在起步阶段,大多数学校都选择将媒介素养教育融入基础性课程之中。其中,大学语文作为一门承担着培养学生人文素养和人文精神的公共基础课程,自然与媒介素养教育有着密切的关系。

一、媒介素养教育现状

媒介是对于记录、存储、传输、调节和呈现信息的所有实物、设施和人的总称。对大众而言,媒介指的是“媒体信息的生产者向受众传递信息时的载体,包括报纸、杂志、电视、网络、手机等”,也就是一般意义上的大众媒介。而媒介素养作为一个鲜为认知的概念,指的是人们获取、分析、评价和传播各种媒介信息的能力以及使用各种媒介信息服务于个人的工作和生活的能力。媒介素养教育,则是指教育机构和教育者指导学生正确理解、建设性地使用大众传播资源的过程。对于处在人生“拔节孕穗

期”的青少年而言,媒介素养教育至关重要。通过媒介素养教育,达到使学生免受媒介传播的不良文化、道德观念或意识形态的负面影响,自觉形成正确的是非观和价值观。

媒介素养教育肇始于20世纪30年代大众媒介刚刚兴起之时。20世纪80年代以后,随着广播、电视和网络等新兴媒介的逐渐普及,青少年接触大众媒介的门槛越来越低,随之而来的青少年偏听偏信媒体传播内容、易受影视作品负面影响等一系列问题也逐渐凸显。在这一背景下,学校层面的媒介素养教育日渐受到重视,很多国家都将媒介素养教育纳入学校授课范畴之内。如加拿大从1987年开始就将媒介素养教育引入中学英语基础课程之中,要求各校必须在该课程中至少安排1/3的媒介素养授课内容,以确保有效开展媒介素养教育。日本也从20世纪90年代开始,将媒介素养教育纳入大专院校课程之中。而我国则是从20世纪末至21世纪初才开始逐渐重视媒介素养教育的研究,目前相关研究还处于起步阶段,将媒介素养教育内容融入学校基础课程的做法并未广泛推行,开设媒

收稿日期:2021-3-6

作者简介:薛可炎(1992-),女,陕西西安人,陕西交通职业技术学院教师,研究方向:高职教育教学和研究。

介素养教育相关课程的院校数量也较少。

二、媒介素养教育融入高职大学语文的必要性

心理学中的一个术语叫做“花盆效应”，又称为“局部生境效应”，它指的是在花盆这样一个半人工、半自然的小环境中，植物可以生长的很好，然而一旦离开了花盆，缺少了人的精心呵护和适宜的温度环境，植物便经不起风吹雨打了。

在教育生态中，“花盆效应”表现得尤为明显。由于学校教育多是封闭或半封闭的环境，学生们始终是在教室里进行学习，往往与现实生活脱节，加之教学理念、教学内容、教学方法的陈旧落后，使得学生习得的知识往往是从书本到书本的封闭式循环，除了完成作业和考试，并不知道如何应用于实际生活，理论与实践脱节的状况屡见不鲜。此外，囿于学校的封闭型环境所限，许多学生在学校里未形成正确的是非观和价值观，在走出校门以后很容易异化为“键盘侠”和“网络喷子”，对社会现象缺乏自己的独立判断，又热衷于跟随别人发声，在一定程度上加剧了网络环境的恶化。

特别是在媒介化的今天，每个人都处于信息的洪流冲击中，若媒介素养缺失，将容易导致学生们价值观扭曲、道德滑坡、产生各类校园问题。在我国近几年重大突发事件，特别是各类公共卫生事件中，如2020年初爆发的新冠病毒肺炎疫情初期，关于疫情和防控措施的各类谣言、各种虚假信息频频出现，导致社会公众难以辨别真伪。在那个时候，如果我们的学生不具备良好的媒介素养，没有起码的媒介素养能力，就很难及时、准确地获取各类真实信息，更难理性地判断信息和积极地传播真实的信息，这不仅难以在这场“抗疫”之战中，创造出良好的舆论氛围，也更难形成强大的社会动员力。因此，在当今高度信息化的社会上，应该说，信息爆炸、网络技术是一把双刃剑，它在为青年学子们的快速发展提供新契机的同时，也对他们的媒介素养教育提出了更大的挑战。

对于高等职业院校的学生来说，他们处于人生观、价值观、世界观逐步形成的重要阶段。在这一背景下，开展媒介素养教育，不仅有助于学生人格的完善，更有利于社会正能量的培育。大学语文凭借其人文性与工具性相统一的特点，自然而然成为培养学生媒介素养的重要工具。通过大学语文的

学习，高职学生不仅应当具备熟练应用普通话和标准语言文字进行听、说、读、写的基础能力，还应当具备正确收集、处理信息的能力和进行批判性思维的能力，这对新时代高职院校大学语文提出了更高的要求。

三、媒介素养教育融入大学语文教学的途径

（一）明确高职院校大学语文的课程定位

在高职院校人才培养中，大学语文作为一门基础性课程，与就业未产生直接关联，因此导致其与其他课程相比，整体地位较低。不同高职院校对该课程是否开设、课时安排等均视其自身情况而定。一些高职院校将大学语文设为公共课，一些设为基础课，还有一些将其设为选修课。各高职院校大学语文在定位上的不统一、不合理，使其难以发挥作为一门人文素养类课程应有的作用。

目前，高职大学语文基本沿袭基础教育阶段以大学语文能力水平提升为主要授课目标的课程定位，授课过程中仍然以知识点的讲授为主要目的，更多关注是知识技能，而非素质素养。因此，要想将媒介素养教育融入高职院校大学语文教学之中，必须首先明确其课程定位，方可为后续更好的开展教育打好良好基础。从课程定位方面来说，高职大学语文承担着培养学生人文素养和人文精神的重要任务，教师需要在大学语文教学过程中，以潜移默化的方式向学生传导优秀的社会文化和辩证的思维观念。总的来说，高职大学语文的定位应当是一门不可或缺的公共基础课程和公民素质教育的核心文化课程，发挥着“课程育人”的重要职能。

（二）改革高职大学语文的教学方法和手段

作为大学语文教师，首先要明确塑造大学生健全人格，培养学生成为一个人格健全的“人”，是高等教育非常重要的职责，也是职业教育的当务之急。现代社会错综复杂，各路媒体林林总总，对于正处在青春期的学生，很难在各种诱惑面前保持一个清醒的头脑，从而择优选择，这个时候就需要教师，特别是基础课教师，改革传统的大学语文教学模式，不断优化教学方式。教师作为课堂的主体，需要引领学生探索知识、掌握技能。而要想将媒介素养教育融入高职大学语文教学之中，原有的“你说我听、你讲我记”式教学模式就不再适应了。媒介素养教育需要教师主动顺应时代变化，更新教学

理念,构建学生自主学习探究的全新教学模式。通过“翻转课堂”这一全新的教学模式,既体现教师在课堂的主体作用,又充分调动学生的积极性和主观能动性,让学生在学习过程中通过主动思考,学会辩证看待问题,从而不断完善个人人格,形成正确的是非观和价值观。

另外,媒介素养教育融入高职大学语文教学之中的要求对大学语文教师使用的教学手段也提出了新的要求。要想教会学生正确使用媒介,教师需要从自身做起,熟练应用新媒体这一新事物。例如,除了教材中的文本之外,教师可以自行搜索或者指导学生正确使用功能强大、内容丰富的新媒体搜集资料和素材。通过微信公众号、微博平台、豆瓣网等渠道,学生可以自行选择有用、有益的信息,在课堂上与老师、同学进行分享,也可以谈谈自己对于所搜集素材的看法和认识,通过对同一主题、不同角度的文本进行分析和学习,进一步提升媒介素养。

(三)改变高职大学语文的评价方式

在传统的高职大学语文教育教学中,对于学生学习结果的评价往往是以“书面作业+期末考试”相结合的方式评定的。由于作业和考试的成绩评定往往由教师单方面完成,学生的主体作用很难发挥,自主辨析能力也难以真正得到提高。在这一背景下,将媒介素养教育融入高职大学语文教育对课程评价方式提出了新的要求。老师可以要求学生利用新媒体渠道提交作业,为学生提供互相查看作业、互相评论交流的可能。这样一来,课程评价的方式更加多元,对激发学生创造性思维大有益处。

此外,高职院校大学语文教师还应当主动思考,拓展丰富多样的课程评价考核方式。对于思维活跃的高职学生而言,书面性质的作业往往会禁锢他们丰富的创造力,不利于媒介素养的提升,而创新的考核形式诸如课堂展示活动、点评分享活动等,既有利于学生发挥创造性和批判性思维、对社

会实践产生独立客观不偏不倚的评价,也有利于使原本严肃沉闷的课堂气氛变得轻松活跃,带动学生的课堂积极性,可以说是一举两得。

(四)培养和提升高职学生媒介素养

在大学语文课堂上,一方面,要注重学生们的能力建构教育,着重培养他们的批判性思维能力,以及公民道德意识,主要包括实时思考能力、信息辨识能力、个人隐私管理能力、责任意识、法律观念以及基本的公德意识等。通过课题的学习,让学生了解和掌握媒介的叙事模式和规则,学会基本的辨识媒介信息中隐含的不良信息以及潜在的虚假意识形态,从而学会合理利用媒介,同时免受不良媒介信息的影响和荼毒。在2020年初新冠病毒刚刚爆发之初,面对着来势汹汹肆意横行的病毒,大多数的民众不知所措。为此,要想从源头上消除各类谣言,青年学生及其家长们就需要具有一定的媒介素养,掌握一定的媒介能力,善于甄别不同渠道各类信息的真假。此时,培养学生的独立思考精神,以及科学的思维方式,增强他们辨识和甄别真假信息的能力,就显得非常重要。另一方面,无论是学校,还是授课教师,都需要赋予学生们更多地参与媒介的权利,特别是在媒介参与实践中发展自我成就自我。作为大学语文的教师,一定要注重培养学生的媒介表达能力,以及理性而成熟的媒介参与意识,尊重他们的主体意识、自由精神和探究本能,充分发挥他们在媒介传播过程中的主体性作用,使其真正成为参与构建网络空间命运共同体的主人翁。

四、结语

将媒介素养教育融入高职院校大学语文教育是一个全新的课题,它给高职大学语文教育教学改革指明了方向,也带来了前所未有的挑战。目前,关于高职院校大学语文教育教学与媒介素养教育的理论研究和教育实践还在起步阶段,将其进一步推广应用还需要广大大学语文工作者的长期共同努力。

参 考 文 献

- [1] 陆坤. 高职院校大学语文教学的对接与转变[J]. 文学教育(下),2021(08).
- [2] 韩冬星. 论高中语文教师媒介素养的提升策略[J]. 第二课堂(D),2021(08).
- [3] 李多艺. 大语文视野下的高职生人文素质教育研究[J]. 现代职业教育,2021(22).
- [4] 黄文继. 高中语文教学中的媒介素养教育途径[J]. 课外语文,2021(15).

- [5] 许文莹. 试论中学语文教育与媒介素养教育的融合[D]. 首都师范大学, 2011.

College Chinese Course in Higher Vocational Colleges from Perspective of Media Literacy Education Teaching and research

Xue Keyan

(Shaanxi Transportation Vocational and Technical College, Xi'an, Shaanxi 710049)

Abstract: The Chinese curriculum in higher vocational colleges has the significant attribute of cultivating students' humanistic quality and humanistic spirit. At the moment when media literacy education is becoming more and more important, it undertakes the important mission of carrying out media literacy education. In order to realize the transformation of media literacy education from theory to practice, it is necessary to clarify course orientation, update teaching mode and means, change evaluation method and improve students' media literacy.

Key words: media literacy; higher vocational colleges; University courses; teaching and research

(上接第 31 页)

- [2] 刘白维, 王聪峻, 朱思豫. 关于高校舞蹈教学改革路径以及思政教育融合的若干研究. 文存阅刊[J]. 2020(30).
[3] 宋和明. 课程思政视角下高校舞蹈专业教学创新分析. 现代职业教育[J]. 2020(49).
[4] 崔晓宁. 思政教育在高职院校舞蹈教学中的渗透. 山西教育(教学)[J]. 2021(3).
[5] 徐瑜萍. 高职专业课程“思政化”改革的探索与实践——以幼师《舞蹈》课程为例引证. 教育现代化[J]. 2019.

The Integration of Morality Education in Teaching of Tibetan Folk Dances: Initial Experiences for Students Majoring in Preschool Education

Lin Chen

(Shaanxi Youth Vocational College, Xi'an, Shaanxi 710068)

Abstract: "Morality education of Curriculum" is a hot issue in the current education field. This study took preschool education students as the object, reasons for the formation of posture and movement rhythm of Tibetan folk dances as the teaching content, exposure the evils of the old Tibetan "serfdom system", reflection the progress of the new Tibetan socialism system, economic development, and the happy life of Tibetan as the "Ideological and political" education elements. The teachers should combine the requirements of the current national ideological and political education with the specific situation of dance teaching for students major in preschool education, the excellent traditional culture, better national character, regional characteristics, era background and other elements integrated into the classroom. Using the unique advantages of dance teaching, teachers should integrate ideological and political education into the professional dance teaching, and establish a good teaching pattern of students major in preschool education.

Key words: morality education of curriculum; Tibetan Folk Dances; preschool education.

【高职教育教学】

后疫情时代辅导员开展人文关怀工作的思考

万永亮 陈东梅

(陕西工业职业技术学院 陕西 咸阳 712000)

摘要:后疫情时代高职院校辅导员对于学生的服务、教育和管理工作的,不仅要对学生做好日常的疫情防控教育,更要在心理上进行有效的疏导。因此,高职院校辅导员如何开展好后疫情时代学生的校园学习和生活工作,做好学生的心理疏导,有效的开展人文关怀工作,就显得尤为重要。

关键词:后疫情时代;高职院校辅导员;人文关怀

中图分类号:G715

文献标识码:A

文章编号:1674-2885(2021)-42-03

所谓后疫情时代,并不是疫情消退后的再度复位,而是疫情时起时伏,随时都有小规模爆发的可能,对人们的工作、学习和生活产生深远的影响的时代。

在经历过2020年新冠肺炎疫情防控这一重大突发的公共卫生事件后,同学们在学习、生活中需要重新认识和适应,自身角色定位需要重置与调试,如果这一环节处理不当将导致学生心理认知上的变化甚至偏差。辅导员如何发挥自身一线优势,尽快帮助和引导学生适应后疫情时代的生活,做好大学生的心理防护,疏导学生心理,帮助学生发掘困扰实质,指导他们适应变化调整自我状态,做好学生的人文关怀工作,顺利并且高效的开展学习和生活,是处在学生工作一线的辅导员的重要责任。

一、后疫情时代学生易出现的心理反应

随着我国疫情防控形势进入常态化趋势,国外

疫情防控依然不容乐观,境外输入病例增多,无症状感染者出现,使得学生对于疫情的认识产生了负面的心理反应,出现了下述消极情绪表现:

(一)情绪反应

部分学生出现情绪应激,甚至莫名出现害怕、易怒、消沉的情绪表达,对事情失去兴趣,对生命失去意义,明显的被焦虑、抑郁和不安情绪笼罩。

(二)身体反应

由于疫情期间在家呆的时间较长,缺少运动,人际沟通减少,部分同学会出现肌肉酸胀、头晕头痛、全身乏力等身体反应。部分同学可能在听到疫情的时候,身体不自觉的会发抖等情况。

(三)睡眠障碍

在经历了近半年的在家生活,大多数学生的作息时间表被完全打乱,返校之后不能尽快的适应学校的教育和管理,不能快速的适应学习生活,出现入睡困难,晚上睡不着,白天起不来,长期处于大脑迷

收稿日期:2021-7-19

基金项目:本文系陕西省高校心理素质教育研究会2020年陕西省高校防疫心理教育重大理论与现实问题研究一般项目《防疫心理教育大数据调研下高职院校辅导员开展人文关怀实证探析》(项目编号:2020SY019)、陕西工业职业技术学院党建专项课题《后疫情时代高职院校学生思想政治工作中人文关怀的应用探析》(项目编号:2020YKZX-007)的阶段性研究成果。

作者简介:万永亮(1986-)男,陕西咸阳人,陕西工业职业技术学院辅导员,研究方向:思想政治教育理论与实践。
陈东梅(1991-)女,陕西咸阳人,陕西工业职业技术学院辅导员,研究方向:思想政治教育理论与实践。

糊状态。

(四) 认知行为反应

受疫情影响或居家隔离期间昼夜颠倒等不良生活习惯影响,部分学生在认知上会出现注意力不集中,反应迟缓,思路不清晰,人际交往上会变得懒惰,在认知上会倾向于个人主观认识占主要地位,在一些情况下可能会出现冲动行为。

(五) 盲目乐观心理

后疫情时代,我国的疫情虽然得到了一定的控制,但还是要严防境外输入。部分学生出现了盲目乐观和松懈的心理,在此错误认知下出现了不少违规违纪行为,如不佩戴口罩出席人员密集的室内会议,不请假外出,不保持安全社交距离等。

(六) 压力问题

后疫情时代的就业形势变得格外的严峻,为减少开支,很多中小微企业裁员,因疫情防控,线下招聘渠道受阻,毕业生的就业求职受到了一定程度的影响,面对未来更多的不确定性,学生会出现担忧、迷茫等情绪,产生就业压力。

(七) 自我感知降低

由于疫情的发生,学生在一定程度上放大了疫情对于个人的消极影响,思想消极、行为怠慢、学习动力不足,忽视了人的主观能动性,没有考虑人的强大力量。

二、高职院校辅导员开展人文关怀存在的问题

(一) 辅导员开展人文关怀工作不够精准

随着科技的进步,信息的传播,社会的发展,学生了解信息的渠道多样化,高职学生的个性特点以及思维方式较之以前有了很大的变化,每个学生的要求都不一样。后疫情时代,学生面临着对于公共卫生事件的重新认识,重新建构认识世界、认识生命的体系。在面对一个新的认知问题时,辅导员往往会借助以往的经验,结合自身的感觉,进行填鸭式的教育,缺少针对性和实效性,缺少对于不同学生的不同认识的了解。往往会出现“你讲你的,他做他的”,造成学生的抵触、逆反心理。

(二) 辅导员采用教育引导方式较为陈旧

当前,大多数的思想政治教育辅导员采取灌输式的工作方法,在后疫情时代,高职院校辅导员在学生防控疫情上做了很大的努力,但是收效甚微,很大一部分原因在于学生对于此次新冠肺炎疫情

的认识不到位。辅导员在引导学生认识的过程中,大多采取理论讲解或谈政治要求的方式,并没有真正的从此次疫情中让学生感受到生命的重要、感觉到舒适环境的可贵、感受到人类的渺小,感受到我们党和国家带领全国人民一起抗击新冠肺炎疫情的决心与实力。

(三) 辅导员未调动学生认识自我的积极性

在后疫情时代,辅导员包办了学生的大部分日常事务,对于学生的教育管理,辅导员更多的是告诉学生哪些不能做。在这一过程中,辅导员扮演“人生导师”过多,作为“知心朋友”太少,应更换角色身份,换位思考,多从学生知心朋友立场上提出建议,让学生对于新冠肺炎疫情产生深刻的认识,积极地去认识处在变化中的自己,拉近学生与辅导员之间的距离。后疫情时代,通过培养学生自我觉察能力,建立好校园危机事件预警的一整套机制。

(四) 辅导员对学生心理变化了解有限

经历了新冠肺炎疫情之后,学生的心理状态发生了一定的改变,高职学生对于重大的公共卫生事件认识以及对生命危机的恐慌会表现出来,但是一般都表现的不是很明显。部分学生可能会意识到自己的心理变化,但却缺少对自己心理变化的了解和疏导能力。加之许多学生缺乏足够的社会支持体系,出现心理困扰后很少与父母、同学、朋友、辅导员或是心理咨询中心老师进行沟通疏导。学生本身未能正确的认识自己的心理变化,导致辅导员对学生的心理变化了解和掌握的程度有限。

三、后疫情时期辅导员开展人文关怀工作的措施

作为一名高职院校辅导员,要将责任和任务放到首位,将学生的思想政治教育工作放在首位,融入防疫抗疫的全过程。充分利用新媒体资源,开设相关主题专栏,用坚定的话语在防控新冠肺炎这场思政大课中讲好“武汉故事”、“中国故事”,引导学生正确认识后疫情时代国内外新形势,牢固树立“四个自信”意识,弘扬和发展集体主义精神、爱国主义精神,听党话、跟党走,让学生正视自己成长过程中面临的各种挑战,不断充实完善自己,做好社会主义现代化事业的建设者和接班人。

(一) 树立以学生为本的理念

高职院校辅导员践行人文关怀要以学生为本,当代高职学生受挫能力不强,抗压能力低下,作为

高职院校辅导员,要从高职院校大学生的性格、行为特点出发,打通师生沟通壁垒,面对学生在后疫情时代的种种新需要,进行精准引导,并以此为基础开展人文关怀以及心理疏导。

(二) 对学生开展生命教育

生命对每个人而言只有一次,如何认识生命、看待人生价值是个永恒的研究课题。长期以来,高职院校教育偏重实用性,对学生的生命教育是薄弱的,高职院校辅导员应该主动抓住新冠疫情防控这一契机,引导学生主动思考如何在自己有限的生命中创造人生的价值,通过播放《在一起》、《最美逆行者》等疫情防控题材的电视剧、观看钟南山、张定宇、陈薇等人民英雄与时间赛跑、对抗疫情的榜样事迹,提升学生的社会责任感和使命感,帮助学生增强生命安全和生命价值教育,提升生命意识,形成学生关心自己、关爱他人,健康成长的氛围。

(三) 对学生开展理想信念教育

全民战“疫”,体现了我国社会主义制度的优越性。利用防疫战疫过程中涌现的榜样、楷模事迹作为理想信念教育的活案例,引导学生认识到中国共产党在疫情防控工作中的地位、作用,全国人民

在党中央的统一领导下,齐心协力,共渡难关,形成了生命至上、举国同心、舍生忘死、尊重科学、命运与共的伟大抗疫精神。中国可以成为全球最安全的地方,我们每个人从国家、社会中获得的安全感、幸福感,是其他国家人民体会不到的。后疫情时代,通过国内外疫情防控形势政策分析,引导学生坚定中国特色社会主义共同理想。只有胸中有信念,脚下步伐才能坚定,才能克服实现理想过程中的艰难险阻。

(四) 帮助大学生进行自我心理疏导

在后疫情时代,辅导员要积极引导学生参加各级各类学生活动,例如:社团活动、文艺表演、体育活动等,不断提升文化修养,保持乐观积极的心态,保持豁达的心态,勇敢的面对生活中的困难。当出现不良情绪时,做好情绪处理工作,利用好“宿舍舍长—班级心理委员—院系辅导员—学校心理咨询中心”四级心理健康教育体系,发挥心理委员的朋辈支持作用,提升辅导员心理咨询专业化素质,让心理疏导不再成为学生的负担,让心理困扰消散在发端之前。

参 考 文 献

- [1] 丁闽江,胡春福. 新冠肺炎疫情对大学生的心理行为影响研究[J]. 江苏海洋大学学报(人文社会科学版),2020(03).
- [2] 刘升. 做好新冠疫情下心理健康调节的几点思考[J]. 和田师范专科学校学报,2020(02).
- [3] 韩英. 高校辅导员助力打赢新冠肺炎疫情防控阻击战的思考[J]. 高校辅导员,2020(04).
- [4] 张珊珊,周心怡,刘克涛等. 新冠肺炎疫情下高校学生心理防疫教育的探讨—以北京中医药大学为例[J]. 心理月刊,2020(09).

Reflections on Counselors' Humanistic Care in the Post – epidemic Era

Wan Yongliang, Chen Dongmei

(Shaanxi polytechnic institute, Xianyang, Shaanxi 712000)

Abstract: In the post – epidemic era, counselors in higher vocational colleges should not only provide students with daily epidemic prevention and control education, but also provide effective psychological guidance. Therefore, it is particularly important for the counselors in higher vocational colleges to carry out the campus study and life work of students in the post – epidemic era, to do a good job in psychological counseling of students, and to effectively carry out humanistic care.

Key words: post – epidemic era; counselors in higher vocational colleges; humanistic care

【高职教育教学】

辅导员谈心谈话素养提升策略探析

朱艳华

(陕西青年职业学院 陕西 西安 710068)

摘要:谈心谈话作为最直接有效的沟通方式,是一种引领学生成长、健全学生人格的重要手段。当今社会经济全球化、文化多元化,给辅导员谈心谈话工作带来诸多的机遇和挑战,提升辅导员谈心谈话素养有利于增强新时期大学生思想政治教育工作的针对性和实效性,助力高校立德树人根本任务。

关键词:辅导员;谈心谈话;素养提升

中图分类号:G715

文献标识码:A

文章编号:1674-2885(2021)-45-03

习近平总书记指出,做好高校思想政治工作要因事而化、因时而进、因势而新,沿用好办法,改进老办法,探索新办法。谈心谈话作为最直接有效的沟通方式,是一种培育学生成长、健全学生人格的常做常新的老办法。随着辅导员专业化、职业化发展,谈心谈话也成为了辅导员做好大学生思想政治教育和日常管理工作的重要手段。研究加强和提升辅导员谈心谈话素养,有利于增强新时期大学生思想政治教育工作的针对性和实效性,助力高校立德树人根本任务。

一、辅导员谈心谈话的新变化

(一)工作对象的新变化

在倡导人类命运共同体的全球化时代,青年大学生受多元文化的冲击,他们的价值取向、生活方式、交往方式、思维方式都发生了巨大变化,辅导员要重新认识谈话对象,知其所知、思其所思,分类施教,体现差异化、个性化,进而提升谈心谈话的针对性和实效性。

(二)工作环境的新变换

网络技术和新媒体的普及给辅导员的工作带来深刻影响。一方面,作为网络时代的原著民,青年大学生更喜欢在网上发声,而且他们的足迹遍布各类网络平台,这就给辅导员了解学生的思想动态增加难度;另一方面,网络给人们带来高效便捷的互动性,使得大学生更愿意在网络上交流,对辅导员的线上谈心谈话能力提出新的挑战。

(三)工作内容的新变化

我国进入中国特色社会主义新时代,新时期的社会发展对未来社会主义接班人也提出了新要求。辅导员要转变传统的教育理念,坚持学生在自我成长过程中的主体地位,注重发挥学生的主动性。努力成为学生成长成才的引导者,坚决杜绝“保姆式”教育管理方式。

新时代大学生的个人主义色彩浓厚,自主意识强,辅导员应在工作中与学生建立平等的互动关系,赢得学生的信任和依赖,杜绝“高压式”的教育管理方式。坚持以生为本的服务意识,对学生在生活、学习、就业、人际等方面出现的发展性问题进行教育、引导和服务,助其成长成才。

收稿日期:2021-2-20

作者简介:朱艳华(1987-),女,山东菏泽人,陕西青年职业学院辅导员,研究方向:大学生思想政治教育及教学信息化。

二、辅导员谈心谈话存在的问题

(一) 工作形式单一

在谈话环境上,由于受到辅导员谈心谈话工作场所限制,很难做到一对一谈话,缺乏私密性;谈话地点一般都是辅导员办公室,增加了谈话的严肃气氛。在谈话形式上,缺乏活泼性和互动性。一味地说教、灌输,给人居高临下的感觉。新时期的青年大学生思维活跃、自尊心强,很容易使学生产生抵触心理、防范心理、自卑心理和放纵心理。难以做到以理服人和以情动人。

(二) 谈话时机滞后

辅导员需要处理的日常事务性工作较多,导致与学生谈心谈话时间偏少。并且开展的谈心谈话多为问题解决型谈心谈话,而了解接近型谈心谈话较少。因此,不能全面掌握学生各方面的思想动态,及时发现学生在学业、情感、家庭、心理等方面出现的问题,给工作带来被动。

(三) 知识经验缺乏

辅导员是一支年轻化的队伍,社会阅历少,在教育、心理学、管理学等业务相关的专业知识方面的积累相对不足,在谈话中没有丰富的实践案例和相应的专业理论支撑,致使谈话的技巧和方法欠缺、谈话内容枯燥。最终,谈话难以深入学生心里,谈话效果不理想。

三、辅导员谈心谈话素质提升策略

(一) 加强谈心谈话工作顶层设计

顶层的制度设计是做好一项工作的指挥棒,谈心谈话工作要想在高校中保持常态化有效开展也离不开顶层方案指导。工作方案可以从专家讲座、日常自学、线上培训、进课堂计划以及研讨例会等方面展开。通过科学论证工作方法步骤的可行性,制定工作方案,加强组织领导,保障顺利实施。使辅导员的谈心谈话能力在规范的工作实践中得到加强,进而发挥好谈心谈话工作在高校立德树人根本任务中的助力作用。

(二) 设立谈心谈话工作平台

为谈心谈话设置线上线下相结合的独立工作平台,定期研讨总结、凝练工作成果,并指定专人负责,以保证工作平台可以带来实际有效的工作效益。

1. 线下谈心谈话工作站。设置专门谈心谈话工作场地用于辅导员之间开展谈心谈话工作交流

研讨以及辅导员与学生之间的面对面谈话。为辅导员开展一对一对面谈心谈话提供环境支持。

2. 线上谈心谈话工作平台。利用抖音、公众号、微信、QQ 等新媒体为辅导员开设随时随地可以开展谈心谈话工作交流和研讨的线上平台。同时,新媒体平台也是工作成果的展示平台和工作资料库,给辅导员谈心谈话素养提升提供学习资料和随时随地可以交流研讨的平台。

(三) 明确谈心谈话素质培训目标

1. 提升思想政治理论素养

辅导员所做的工作涉及意识形态,必须正确认识、牢牢把握党和国家的核心思想和最新理论方针,具备深厚的政治理论素养。才能在各类学生问题中把握正确的方向,无论谈话效果如何,至少不会带来消极引导。

2. 增强岗位价值认同

随着对辅导员专业化、职业化发展的重视,人们越来越关注到辅导员的主责主业。辅导员是开展大学生思想政治教育的骨干力量,是高等学校学生日常教育管理工作的坚强依靠者。因此,辅导员工作事关为国家培养社会主义合格建设者和可靠接班人,事关学校整体的安全稳定大局。每一名辅导员都应牢记使命,增强岗位自豪感和荣誉感,方能在日常工作中兢兢业业、甘于奉献,真正围绕学生、关照学生,忠于党的教育方针。

3. 强化专业知识

辅导员是高校学生日常学习、生活、就业等方面的管理者和引导者,谈心谈话工作势必也要涉及到学生的方方面面,这就要求辅导员要具备扎实的理论功底和丰富的知识储备。



图1 辅导员业务相关专业知识体系

高校辅导员应掌握的专业知识主要包括六个方面:一是思想政治理论及党团建设知识;二是业务相关的教育学、管理学、心理学、心理咨询、社会职业道德等专业知识;三是帮助学生树立世界观、价值观等有关方面的哲学、美学相关知识;四是与学生专业

相关的专业类、通识类知识;五是大学生就业指导与创新创业方面的知识;六是与时代相适应的检索、筛选、归纳、评估信息的网络素养。广泛深厚的知识储备是辅导员在谈心谈话中解决学生价值取向、心理困惑、学业规划、职业发展、人际交往、创新创业等各类问题的基础保障,必须不断加强学习。

4. 捕捉时代信息

青年学生思想活跃,具有很强的时代敏锐性。辅导员要积极跟上时代步伐,知学生之所知,思学生所思,才能与学生有话可说;同时,辅导员要能够从宏观、微观上把握国内外的形势,才能在谈心谈话中把握方向,不偏离党和国家的教育方针。

5. 训练谈心谈话方法技巧

深厚的政治理论功底和丰富知识储备是开展谈心谈话的基础,掌握恰当的谈心谈话技巧则会使谈心谈话更好的达到预期效果,甚至是事半功倍。谈心谈话是一个“倾听—思维—表达”的过程,辅导员应积极训练每个环节的谈话技巧。在倾听时要学会共情、重复、积极提问、面部表情、动作行为技巧等;在思维环节要训练自己睿智深刻的思维能力,以便捕捉学生的核心问题;在表达环节要发挥中国

文字的魅力,学习挖掘博大精深的中国语言,利用语言的力量和魅力开展有温度、有情怀的谈心谈话。

(四)加强谈心谈话工作研究

科学研究源于实践又高于实践,是指导工作实践优化发展的有力武器。随着社会发展、技术进步,辅导员的工作环境、工作对象、工作目标都发生了变化,给谈心谈话工作带来诸多挑战。因此,开展基于工作实际需求的科学研究尤为重要。比如,网络的普及与应用,辅导员的线上谈心谈话能力面临新挑战;再如,随着国家对青年学生思想政治教育的关注,如何增强谈心谈话的针对性和实效性,助力高校学生思想政治教育工作。同时,如何在学生教育管理中,尊重学生个性,发挥学生主观能动性和创造性,助力学生成长成才也是当下需要研究的课题。由此可见,辅导员必须注重提升自身的科研水平。

总之,辅导员的工作对象是国家的新新一代,他们身上带有鲜明的时代烙印,要想做好学生思政教育和管理工作,辅导员必须树立终身学习理念,准确把握自身岗位定位,不断提升自身素养,才能不辱使命,勇担时代重任。

参 考 文 献

- [1] 朱昱熹. 新媒体视野下高校辅导员谈心谈话工作路径探究[J]. 高校辅导员, 2016(04).
- [2] 杨若. “思”“言”并重“内”“外”兼修—浅说高校辅导员素养之砥砺[J]. 陕西教育(高教), 2020(02).
- [3] 曹敏. 探析高校辅导员谈心谈话实效性提升的途径[J]. 智谋方略, 2019.

An Analysis of Strategies for Improving Counselors' Conversational Literacy

Zhu Yanhua

(Shaanxi Youth Vocational College, Xi'an, Shaanxi 710068)

Abstract: Heart-to-heart talk is the most direct and effective way of communication. It's an important means to lead students' growth and improve students' personality. Today's society, economic globalization and cultural diversity have brought many opportunities and challenges to counselors' heart to heart talk. Improving the Counselor's quality of heart to heart talk is conducive to enhancing the pertinence and effectiveness of College Students' Ideological and political education in the new era, the fundamental task of helping colleges and universities establish morality and cultivate people.

Key words: counselor; heart-to-heart talk; quality improvement

【高职教育教学】

新时期高职院校学生安全教育管理现状及对策

张文凯

(江苏信息职业技术学院 江苏 南京 210003)

摘要:安全教育是高职院校一项常规工作,而新时期对高职院校学生安全教育管理提出了新的要求和挑战,需要其积极创新安全教育管理方式。因此,文章在简要阐述新时期下高职院校学生安全教育管理面临的外部挑战的基础上,系统总结出其安全教育管理存在的内部问题,继而提出了针对性的发展方向。这由此深化对新时期下高职院校学生安全教育管理现状的认识,指导其管理创新工作,提高安全教育质量,引导学生健康生活和学习。

关键词:新时期;高职院校;安全教育;发展方向

中图分类号:G717

文献标识码:A

文章编号:1674-2885(2021)-48-03

高职院校学生刚刚离开管理严格的高中校园环境与个人家庭生活,开始在自由、开放的大学中进行独立生活,具备与新时期环境相契合的安全观念与能力是健康生活和学习不可或缺的素质,由此成为高职院校学生教育与管理工作的不可或缺的重要内容。学校不仅要积极开展安全教育管理工作,还要充分结合新时期社会环境与学生生活特征,直面挑战与问题,积极创新安全教育管理方式,才能提高工作实效性。

一、新时期高职院校学生安全教育管理面临的挑战

(一)负面思想泛滥冲击学生观念安全

我国在市场经济环境下呈现出蓬勃发展的态势,从而也潜移默化地催生出拜金主义、享乐主义、权力崇拜、极端个人主义等负面思想,经过手机、电脑等大众媒体的传播,渗透到高职院校学生日常生活的方方面面。学生长期处于这样的负面信息“海洋”之中,一是逐步形成了金钱至上的观念,将学

习、社交视为是赚取金钱的方式,为了获得金钱而不择手段;二是形成了强烈的吃美食、穿美服、享受旅游过程、使用昂贵化妆品的思想,不仅出现过度消费问题,而且还导致了攀比、不劳而获、坐享其成的思想;三是导致学生极度崇拜权力,无底线地顺从、讨好、谄媚权力,获得权力之后则是不加节制地通过权力潜规则获得心理与物质满足;四是促使部分学生完全以自我为中心处理人际关系,思想极端,情感冷漠问题严重。这严重冲击着学生人生观、价值观、世界观的安全,成为新时期下高职院校学生安全教育管理面临的一项突出问题。

(二)潜在违法行为破坏学生生活安全

在当前信息技术高度发达、竞争十分激烈的环境下,各类违法犯罪行为越来越呈现出高智能化、多样化和隐蔽化,严重破坏了涉世未深的高职院校学生的生活安全。这突出表现在网络赌博泛滥,网络诈骗时有发生,网络传销越来越严重,校园贷信息无处不在,学生稍不留神便会深陷其中,轻则损失一些财产,重则可能背负高昂的债务,甚至面临

收稿日期:2021-1-16

作者简介:张文凯(1968-),男,江苏无锡人,江苏信息技术学院讲师,研究方向:高校校园安全管理、法制安全教育。

着生命安全问题。2019年以来,各种大学生网络购物诈骗、贷款诈骗、刷单诈骗、招聘诈骗、加盟诈骗、电信诈骗、冒充好友借钱诈骗等时常见诸报端,个别大学生因不堪忍受校园贷催逼而跳楼自杀的事端屡有发生,这些都严重破坏了高职院校学生的生活安全。这也充分突显出了新时期下高职院校学生安全管理工作的紧迫性与艰巨性。

(三) 各类突发事件威胁学生生命安全

当前社会还充斥着威胁学生生命安全的各种突发事件。一是乘坐顺风车过程中,可能遭遇突然袭击;二是野外运动,可能遭遇高温、低温、洪水、泥石流、地震、龙卷风之类的自然灾害;三是运动过程中、寝室生活环境中、酗酒之后或者是恋爱的时候触发纠纷而引起冲突行为,亦或者是由诈骗和“两抢”而转化成的人身伤害行为;四是在日常生活中,遭遇不可预见的暴力事件,遭受到火灾、食品安全事件等;五是在运动、消遣、娱乐过程中遇到肌肉拉伤、重力性休克、流血严重、溺水与触电问题。每一项突发事件均构成了当代高职院校学生日常生活过程中的安全隐患,直接威胁到其学生的生命安全情况,由此也对当前高职院校学生安全管理工作的内容与方法提出了更高要求,必须创新性地推进安全教育工作才能最大限度的降低学生面临的风险。

二、新时期高职院校学生安全管理存在的内部问题

(一) 安全教育形式碎片化

高职院校均认识到开展安全管理工作的必要性,通过校园宣传、宿舍管理、主题班会、课堂教学、文体活动的形式来宣传安全思想,推广风险防范措施。这在一定程度上提升了学生安全观念与能力,但从新时期安全管理诸多挑战的角度来说,高职院校学生安全教育形式还存在着明显的碎片化问题,也即是各项工作往往是围绕着特定主题各行其道,缺乏统一规划和管理,诸如校园宣传和文体活动往往是团委、学生会进行的,宿舍管理由后勤处统筹进行的,主题班会则是由学生工作处组织辅导员和班主任来进行的,课堂教学则是教务处规划由教师依据个人对学生安全认知和感受来进行的。虽然安全教育与管理形式多样,但缺乏统一规划和管理,受制于各个主体对安全教育目标、内容和方法的认知不同,造成宣传方式碎片化,无

法形成整合教育与管理效果,弱化了工作质量。

(二) 安全教育内容不全面

高职院校学生安全教育与管理内容十分多样,除了观念安全、生活安全、生命安全之外,还有国家安全,每一主题又可以细分为诸多安全内容,均影响到学生安全水平,也成为高职院校开展安全教育与管理的主体内容。调查发现,高职院校学生安全管理工作中存在着内容不全面的问题,一是关注学生显性的生活与生命安全,忽视了潜在的观念与国家安全,大部分都是培养学生如何防诈骗、防校园贷、防冲突事件、防被伤害等,而很少培养学生如何避免拜金主义、享乐主义、权力崇拜、极端个人主义等负面思想,很少教育学生注意户外运动存在的安全隐患问题;二是关注频繁发生、危害严重的安全问题,而忽视了低频发生、危害相对较轻的安全问题,诸如怎样处理运动损伤问题,如何避免运动纠纷、恋爱纠纷、室友纠纷问题,怎样应对火灾、突发伤害等。这造成学生安全素养不全面。

(三) 安全教育过程浅显化

安全无小事,安全管理工作的更是要扎实推进,才能有效提升学生的安全观念和处理能力。目前,高职院校学生安全管理工作中还存在着过程浅显化问题,大部分情况下都是浅尝辄止,工作效果有限。部分学校安全管理工作中停留在“说教”上,仅仅是抽象化地告知学生存在的安全隐患,或者是从网上找一些图片、视频来充实教育内容,而无法从本校学生实际生活与学习的角度,总结切实存在的问题,进行针对性的宣传教育和实践体验。部分学校安全管理工作中尚停留在传统的校园宣传、主题班会之中,无法充分利用两微一抖一端的新媒体平台进行整合性、深入性的宣传活动,脱离了学生媒体接受习惯,也降低了教育管理工作质量。也有部分学校安全管理工作中仅仅是以辅导员、教师的说教为主,而很少引导学生主动思考、讨论安全问题,或者是进行安全防范实践。

三、新时期高职院校学生安全管理对策

(一) 确定部门,统筹开展安全管理工作的

社会经济蓬勃发展,信息技术不断升级,学生面临的安全风险越来越高,因此高职院校学生安全管理任务越来越重。学校当务之急是确定分管学校安全工作的校级领导作为主要责任人,每一

个二级学院和职能部门一把手作为具体责任人,组建一个专门的“学生安全管理机构”,每月定期开展学生安全管理工作会议,明确各个责任人、部门机构在特定时间段内的安全教育与管理工作的责任,彼此互通信息,沟通工作方案,协商创新改革措施,由此形成一套主体明确、责任清晰、联动实施、持续创新的学生安全管理长效机制。这大大提高了高职院校学生安全管理工作的一体化、协同性效应,从根本上保证了学生安全教育目标具体明确、内容全面完整、过程系统扎实情况,从而也有效地提升了高职院校学生安全管理工作的质量和效率。

(二) 制定方案,建构具体系统安全教育内容

高职院校学生安全管理内容十分多样,每一样内容虽然存在着发生可能性、出现频次、危害性程度方面的差异,但对单个学生来说,其均有可能面临特定风险,遭受严重损失乃至于伤害。这要求高职院校学生安全管理工作的不能因为发生可能性、出现频次、危害性程度而选择性进行。高职院校可以采用“校级科研”的形式,鼓励优秀教师调查“高职院校学生安全教育内容”,系统梳理当前高职院校学生面临的安全风险,深入调查本校学生在现实生活与学习过程中所存在的潜在风险,据此制定出一套详细的“学生安全管理方案”,详细说明学校安全管理工作的目标和内容,提出应当注意的问题。这为责任领导、各个部门、每个人员进行安全管理活动提供了依据,避免出现内容不全的问题。

(三) 创新手段,重视新媒体与实践体验教育

系统的安全教育内容还有赖于具体的教育手段,才能提升教育质量和效率,增强学生的安全意

识和应对能力。针对安全教育过程浅显化的问题,高职院校需要从“新媒体教育”和“实践体验教育”两个方面来创新教育手段。新媒体教育也即是要充分使用学生所喜闻乐见的微博、微信、抖音、APP端来进行形象生动的安全教育活动,诸如制作针对性的安全教育短视频,拍摄趣味性的安全教育微电影,写作具有深度的安全教育软文,组织具有互动性、挑战性、趣味性的安全问答与竞赛活动等。实践体验教育则是组织学生参与风险处理的体验活动,诸如定期举办“防火灾、防暴力”的演练活动,引导学生体验野外突发事件的处置活动,开展运动损伤之后的应急处理活动等。这由此大大提升了学生安全管理工作的趣味性、实践性与互动性,强化了学生对于风险问题的认知与处理能力。

总体来说,安全教育是高职院校学生教育与管理工作的一项基本任务,而且随着社会的发展与信息技术的升级,此项工作越来越严峻,越来越重要。目前,新时期下高职院校学生安全管理面临的外部挑战表现为负面思想泛滥冲击学生观念安全,潜在违法行为破坏学生生活安全,而各类突发事件威胁学生生命安全;高职院校内部也存在着一系列问题,包括安全教育形式碎片化,安全教育内容不全面,安全教育过程浅显化,从而弱化了其学生安全管理质量。据此,高职院校需要确定专门的学生安全管理机构,统筹开展安全管理工作的,通过校级科研项目来制定详细方案,建构具体、系统的安全教育内容,创新安全管理手段,重视新媒体与实践体验教育,从而提高学生安全管理质量和效率,促进高职院校学生的健康成长。

参 考 文 献

- [1] 杨新生. 大学生安全教育[M],北京:机械工业出版社,2018.
- [2] 马德仲. 基于“互联网+”的大学生安全教育系统建设[J]. 黑龙江教育. 2021.
- [3] 张伟. 新时代大学生网络意识形态安全教育:价值、挑战与策略[J]. 南昌工程学院学报. 2021.
- [4] 韩乾. 基于新媒体平台构建大学生安全教育模式的研究[J]. 高教学刊. 2021.

Exploration on the Present Situation and Development Direction of Student Safety Education Management in Higher Vocational Colleges in the New Era

(下转第54页)

【高职教育教学】

航海高职特色校园文化建设路径探索

冯俊英

(江苏海事职业技术学院 江苏 南京 211170)

摘要:新时代背景下,高职院校建设独具特色的校园文化对于践行社会主义核心价值观具有现实意义。在校园文化育人功能的指引下,阐述航海高职海事特色校园文化的内涵,提出加强校园精神文化建设、升级校园物质文化载体、培育校园行为文化、加强校园环境建设等四个方面的航海特色校园文化建设路径。

关键词:校园文化;海事特色;建设路径

中图分类号:G717

文献标识码:A

文章编号:1674-2885(2021)-51-04

党的十八大、十九大均提出,立德树人是我国教育的根本任务。校园文化在引导学生树立正确的三观、培育高尚的理想、培养进取的态度等方面起着重要作用。建设独具特色的高职校园文化对于培养技能优秀、品德高尚的社会主义接班人有着重要意义。21世纪是海洋世纪,经略海洋、盛世起航,“海洋强国”战略为航海高职人才培养带来了新机遇、新要求和新挑战。航海高职特色校园文化作为学校内涵建设的重要部分,受到前所未有的重视。

一、校园文化基本要义

校园文化不仅仅指学校的基础设施和自然环境,更重要的是校风校训、教风学风,以及全体师生的思想行为所秉持的人文精神。在校园这个时空里,学生的身心在潜移默化中得到涵养,达成技能提升和人格塑造的人才培养目标。作为学校教育的灵魂,校园文化代表着一所学校独特的精神风

貌。“高校校园文化建设最深层次的目标是确定学校的核心价值观,即一所学校的办学理念和育人目标”。校园文化为高校落实立德树人根本任务提供有力支持,同时形成学校凝聚力并发挥办学特色。校园文化通常由制度文化、行为文化、物质文化与精神文化四要素构成。

校园文化主要在德育和美育两个方面发挥育人功能。和谐的校园环境有利于提高学生的道德情操;健全的规章制度有利于规范学生的行为;良好的文化氛围有利于培养学生的团队精神和集体观念;丰富的校园活动有利于培养学生的健康个性,促进学生的心理健康。此外,美丽的学校环境还有助于培养学生的审美观,提高审美能力。文明礼貌言行、和谐人际关系,则引导学生生活中鉴赏美、追求美、创造美。

二、航海高职特色校园文化内涵

习近平总书记指出,建设海洋强国是中国特色

收稿日期:2021-3-20

基金项目:本文为江苏海事职业技术学院校级课题“航海高职院特色校园文化建设研究”(课题编号 YDYL201901)成果。

作者简介:冯俊英(1980-),女,河南许昌人,江苏海事职业技术学院讲师,研究方向:英语教学,高职教育。

社会主义事业的重要组成部分。建设“21世纪海上丝绸之路”更是离不开海员,海员甚至也有“第二海军”的称号,他们是我国实施海洋强国战略的重要因素。海运即国运,在“海洋强国”“海运强国”的战略背景下,航海高职院校担负着为国家培养高素质国际化航海航运人才的重任,航海高职院校毕业生也已经成为中国海员的主力军。海事特色校园文化旨在形成育人树人的“深蓝””校园文化,培养学生海洋意识,树立航海情怀,坚定航海职业信心,打造一批逐梦海洋、热爱祖国、立志航海的卓越海事人才。

校园文化对学生情操、人格、信仰的潜移默化 and 耳濡目染作用是不可估量的。提起航海院校,人们便可联想到严谨、勤奋、敬业、服从,这些都是航海院校校园文化的优秀体现。海事特色的校园文化内涵主要体现在“以海铸魂、以物化文、以文化人”的建设方针,进一步诠释校风、教风、学风,把学校文化内化于心、外化于行,凝练符合学校特质的“海院精神”。在校园的物质文化、行为文化、制度文化和精神文化四个方面,秉承海事特质为核心,以“海”育人,弘扬我国航海文化,加强学生对海洋文化深厚内涵的认知、认同和传承,坚定对构建海洋命运共同体的文化自信。

三、航海高职海事特色校园文化建设路径

江苏海事职业技术学院至今已经有70年的办学历程,其前身是1951年新中国成立后第一所培养远洋船员的专门学校。随着涉海涉水专业全面拓展,办学条件全面提升,内涵建设持续深化,先后培养出近20万名优秀校友,遍布全球,学校也被誉为“新中国优秀航运人才的摇篮”。学校被评为江苏省示范性高职院校,也是中国特色高水平高职院校和专业建设单位。在十四五期间,学校向着全面建成“国际知名高水平应用型海事类高等院校”的宏伟目标迈进,海事特色的校园文化建设代表着学校软实力。结合学校的校园文化现状和发展目标,提出以下几个方面的建设路径。

(一)加强校园精神文化建设,凝练符合学校特质的“海院精神”

江苏海院所在地南京,是我国明代著名航海家郑和七下西洋的策源地、“宝船”建造地、航海始发地,以及身后归属地,拥有全国最多、保存最完整的

郑和文化遗迹,如郑和纪念馆、宝船厂遗址、静海寺、天妃宫等。600多年前郑和率领浩大舟师向海出发,他勇敢无畏和探索创新的航海精神,为航海高职学生树立了伟大榜样。在郑和航海精神的指引下,“海院精神”体现为以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为特征的时代精神。

1949年9月,原国民党招商局“海辽”号等18艘海轮相继起义,回到了祖国的怀抱,选择“与祖国共命运,同时代共发展”。700多名起义船员是南京海员训练班的初期船员,“重庆”舰起义官兵担任教员。这也是我校最早的校友和师资。“海辽”号起义是江苏海院的红色基因,留给我们最宝贵的精神财富。新时代的“海院精神”应继承发扬“海辽”精神——坚定信念、为国为民的爱国精神;众志成城、百折不挠的奋斗精神;勇往直前、敢为人先的开拓精神。

沿着从“海辽号”起义到国家“双高”建设的历史文脉,江苏海院发动全体师生开展“海院精神大讨论”活动,进一步诠释校训、校风、教风、学风等内涵,征集校歌并完成不同形式、不同风格、不同语言表达的校歌制作,发布校歌、校旗、校徽、校标、吉祥物等使用规范,不断增强师生和广大校友对新时代“海院精神”的认可度和践行度。根据学校的海事特色和师生的心理需求,开发系列文化产品,让“海院精神”从抽象的概念变为师生喜闻乐见的生动形象。

(二)升级物质文化载体,打造彰显海事特色的图书馆和博物馆

江苏海院的整体建筑格局凸显浓郁的海洋风格,如船帆造型的南大门、海蓝色调三栋教学楼、灯塔、海泽园、螺旋桨、轮机机舱实训楼。此外,校园里的桥梁、河流和道路所呈现的语言景观也深具海洋特色,如标牌颜色为蓝色、帆船造型和海浪图案,路名也是向海而起,如海涵路、郑和路、镇海路等。师生还可以零距离观看航海实训设施,如救生艇、绳梯和操练艇。此外,航海主题广场和海洋主题餐厅也是校园的蓝色名片。

在校园现有物质文化基础上,建议升级改造学校图书馆。完善基础设施,重组楼宇空间,增设海洋文化书籍阅览室、海洋主题书画展览,营造特色“海院书香”氛围。此外,图书馆辟出空间建设校友馆和校史馆,集中展示历届校友资料、优秀校友事迹和优秀教师典型等,激发师生和校友弘扬传

统、爱校建校的荣誉感。校史馆集中展示学校办学历史、办学成就、学校精神和海院文库等,激发师生不忘初心、牢记使命的责任感。

此外,学校已经在建融历史回顾、文化展示、实景体验、学术研究、人才培养、社会教育、研学旅游为一体的海事职业教育博物馆,凸显“海”“船”“港”等元素,通过景观打造、布设老物件、校友捐赠纪念设施等方法,在学校道路、广场、操场、报告厅、运动场、图书馆、实训场所等设立若干个海事文化体验区,把博物馆建在校园、把校园建成博物馆,成为海事文化传播的重要基地和全国科普教育基地。

(三)培育校园行为文化,提升师生文明礼仪素养

江苏海院深耕航海航运七十载,专业方向涵盖了造船、开船和管船一条龙的涉水专业,如船舶、航海、轮机、港行、海事管理等。此外,学校还有人文和经管类十几个专业。笔者发现各个二级学院对学生的管理要求不同,如定向培养士官生准军事化管理,重点水上专业半军事化管理,其他专业则参考半军事化管理,但没有硬性要求。不同的标准要求下,学生的日常举止修养也参差不齐,而且调查发现,部分师生的文明礼仪素养有待进一步提高。

首先,建议学校编制《江苏海院师生行为规范》,明确师生在学习、工作和生活中具有约束力的行为标准。其次,学校编制《江苏海院师生礼仪规范》,重点突出公共交际礼仪和职场礼仪培育与践行。此外,还可以仿效国外高校,给每个学生制作胸牌,印有照片、专业、学号等个人信息。每天上课要求佩戴胸牌,增强个人言行的责任感。学校还可以为每位教师制作胸卡,加上部门和姓名,方便学生与教师、教师与教师之间的沟通交流,也提醒教师时时处处关注言行举止。

(四)营造特色校园文化氛围,彰显环境文化育人成效

根据学校总体规划,增加几处校园里的文化景观,重点建设海事特色鲜明的主题雕塑。江苏海院

的最东边有一处南朝时期梁建安敏侯萧正立墓石刻,鼓励师生自主设计和规划校园内梁朝石刻景观,培育中华优秀传统文化教育基地。各二级学院开展自主教室文化、宿舍文化设计和建设,定期开展设计评比活动,激发学生的创造性和参与感。重点建设海军士官生军营文化区和海员文化区,营造海事特色“家”文化。此外,各个二级学院全面开展教学实训场所文化建设,把专业文化跟校园环境融合起来,彰显环境文化的育人效果。

除了静止的环境文化,学校的各种活动也是生动的校园文化载体。每年举办数场“百川讲坛”,邀请行业专家、企业骨干、杰出青年、学术大咖开讲,提升讲坛质量。常态化开展“海院青年说”“校园文化艺术节”“航海文化艺术节”等校园文化品牌活动;充分利用党团、社团、班级、社会实践等活动载体,开展“红歌会”“我与校长有个约会”等校园文化活动“一院一品”项目。推进社团、社会实践等活动的品牌打造,培育省级优秀社团或社会实践活动品牌。此外,学校每年开展世界海洋日(6月8日)、世界海员日(6月25日)、中国航海日(7月11日)等主题日活动,将“海洋强国”“海运强国”战略内涵融入校园活动,深植学生内心,树立航海志向,培养家国情怀。

四、结论

校园文化是外界了解学校的一个窗口,更是学校内涵建设成果的集中体现。

航海高职的特色校园文化为高素质航海航运人才培养服务,“润物无声”发挥育人功效。物质文化、行为文化和制度文化是基础和保障,精神文化是整个校园文化的内涵灵魂,代表着学校的内涵积淀、办学理念和教育传统。海事特色的校园文化建设不仅依靠学校有关部门,而且全体师生都是校园文化的行为主体、参与者和建设者。学校高度重视校园文化建设,充分挖掘和利用校园文化的潜移默化作用,为航海高职实现立德树人根本任务增添力量。

参 考 文 献

- [1] 曹志斌. 试论优秀传统文化与高校校园文化建设的有效融合[J]. 学校党建与思想教育,2016(2).
- [2] 李玉婷. 高等职业院校校园文化建设初探——以A学校为例[D]. 江西科技师范大学. 2016.
- [3] 白延莉. 浅谈校园文化的育人功能[J]. 中国民族教育,2009(Z1).

[4] 招商局举行纪念“海辽”轮起义 70 周年大会[EB/OL]https://www.cmhk.com/main/a/2019/i28/a38920_39783.shtml

Exploring Construction Path of Unique Campus Culture in Maritime Vocational colleges

Feng Junying

(Jiangsu Maritime Institute, Nanjing, Jiangsu 211170)

Abstract: Under the background of the new era, the construction of unique campus culture in vocational colleges is of practical significance for the practice of socialist core values. Under the guidance of the educational function of campus culture, this paper expounds the connotation of maritime characteristic campus culture in maritime vocational colleges, and puts forward the construction path of maritime characteristic campus culture from four aspects: strengthening the construction of campus spiritual culture, upgrading the carrier of campus material culture, cultivating campus behavior culture and creating unique atmosphere of campus culture.

Key words: campus culture; maritime characteristic; construction path

(上接第 50 页)

Zhang Wenkai

(Jiangsu Vocational College of Information Technology, Nanjing, Jiangsu 210003)

Abstract: Safety education is a routine work in higher vocational colleges, but in the new era, it has put forward new requirements and challenges to the management of safety education for students in higher vocational colleges, which requires them to actively innovate the management methods of safety education. Therefore, on the basis of briefly expounding the external challenges faced by the safety education management of students in higher vocational colleges in the new era, the paper systematically summarizes the internal problems existing in the safety education management, and then puts forward the targeted development direction. This deepens the understanding of the current situation of student safety education management in higher vocational colleges in the new era, guides its management innovation, improves the quality of safety education, and guides students to live and study healthfully.

Key words: new era; higher vocational colleges; safety education; development direction

【高职教育教学】

高校公文流转存在的问题与对策研究

冯 笛

(西安财经大学 陕西 西安 710100)

摘 要:高校公文是高等教育管理的重要载体,是促进高校各项工作开展的传话筒与助推器。公文流转情况在一定程度上决定了上级文件精神与要求能否顺利落实。本文分析了目前高校公文流转现状,并提出改善高校公文流转情况的对策。

关键词:高校公文流转;问题;对策;责任

中图分类号:G712

文献标识码:A

文章编号:1674-2885(2021)-55-03

公文是各级行政机关实施领导、履行职能、处理公务的有效手段和重要工具。公文流转是各级行政机关治理能力与水平的外在反映,是展示党和政府形象和公信力的重要窗口。近年来,因公文问题引发社会强烈反响而被问责的事件多有报道,近如南京市公文层层审查不严,把湖南省张家界写成湖北省张家界;远如2018年四川省遂宁市环保督察办办理的一份公文,在市环保督察办到遂宁市委办公楼4.8公里的路程中流转用时42天,市政府、市环保局12名相关责任人被市纪委问责。公文无小事已经是人们的共识。高校也是一个小政府,在实现国家高等教育目标、履行教学管理职能的过程中,公文流转也是一个重要的环节和纽带。那么类似的“公文乱象”在高校有哪些表现、如何防治,确实是一个值得思考和研究的问题。

一、高校公文流转的重要意义

高等教育关系国民整体素质和国家长远发展的大计,高校在人才培养、科学研究、文化传承、服务经济社会发展等方面发挥着重要作用。习近平总书记多次强调:“新时代要优先发展教育事业,加

快推进一流大学和一流学科建设,实现高等教育内涵式发展,推进教育现代化、全面贯彻党的教育方针、办人民满意的教育。”公文是承载各级党和国家机关决策部署的重要媒介。公文管理是高校管理的组成部分和重要实施载体,担负着上级管理部门与高校的沟通枢纽的职责,是促进高校各项工作的有序开展“传话筒”和“助推器”。

公文是推进高校教育现代化、规范化的一项重要指标,高校公文流转效率极大地影响着高校的高质量发展。近年来,随着我国高等教育事业的持续发展和体制改革的不断深化,办学质量和水平逐年提高。上级主管部门及社会团体与高校往来的公文数量日益增多,工作要求不断提高,公文的流转效率及办理质量愈发影响着高校行政工作的效率和水平。高校各职能单位应当提高对公文管理重要性的认识,在态度上认真、从思想上重视,在责任上担当、从行动上体现,进一步加强和改进高校公文处理工作,让高校中的“公文旅行”乱象及早“退场”,确保党和国家各项教育政策在高校及时得到贯彻落实。

收稿日期:2021-8-10

作者简介:冯 笛(1993-),女,陕西大荔人,西安财经大学党委办公室科员,研究方向:党建、教育与行政管理研究。

二、高校公文流转中存在的主要问题

高校行政机关对公文的接收、分类、编号、登记、传阅、承办、督办、发文上报、归档的全过程可被称为高校公文流转。梳理总结高校公文管理的工作实际,公文流转主要存在以下问题。

(一)公文流转效率较低

随着信息技术不断发展,智慧化校园建设持续推进。目前,高校办公自动化系统(简称OA系统)已在实际工作中推广运用,极大地改变了人们的工作习惯。线上办公已经成为一种发展趋势。但转变传统观念、熟悉新生事物、改变原有习惯总需要一个渐进的过程,表现在工作中,就是部分人员单位对运用OA办公系统持消极态度,使得一些高校的文件流转不得不并行人力传送的老套路老办法。自动办公系统常常处于闲置的状态,反而降低了文件流转的工作效率。一方面,上级的会议精神和工作部署不能迅速传达到位,错过关键时间节点,导致高校相关工作推进缓滞,跟不上上级要求。另一方面,文件涉及的业务部门不尽快阅文办文,等到办公室人员不得不向业务部门督促办文时,部门办理的时限仅剩寥寥数日。由于受时间限制,相关部门无法细致开展业务工作,常常为了应付草草了事,不但容易忙中出错,而且影响工作质量。高校业务办理周期滞后于其他高校、办文质量不高等问题若长期存在,势必会影响到高校的公信力和在上级机关、教职员工心目中的形象。

(二)相关部门推诿扯皮

高校工作具有综合性特点,每一项工作任务往往需要多个职能部门协作配合,共同完成。因此,上级文件由多个部门联合办理是工作常态。通常,高校办公室主任会根据文件要求提出拟办意见,确定关联度较高的部门作为牵头责任部门。在文件实际流转过程中,总会遇到牵头责任部门不主动担当、消极怠慢,配合部门置之不理、当甩手掌柜的现象。部门之间推来推去,工作责任架空、文件流转受阻、任务无法落实的情况时有发生。一旦出现此类问题,高校办公室只有出面积极调解,与相关业务处反复沟通,才能把文件落在具体部门。对于需报上级的上行文,业务部门办文要经过撰稿校对、审核、批示、校领导审阅、签发、套红编号、印制盖章等多个环节。由于部门之间的推脱和不愿担当,贻误了办文时机、耽误了工作时间,办理行文手续时

不得不特事特办,多数情况下达不到规章制度要求。这一问题已经成为文件流转的堵点和痛点,带来了许多消极负面后果。

(三)工作沟通衔接不畅

文件流转程序OA系统与人工并行的现状,在一定程度上加大了办文沟通协调的工作量。一旦文件线上运行因某一环节未处置出现中梗阻,高校办公室就需及时进行人工协调和沟通。相关规章制度对文件办理流程、环节、要求规定是清晰明确的,照章办事不会出现衔接不畅的问题。但实际中,还是会出现这样或那样的问题。有的不与分管校领导或高校办公室提前沟通,协调相关事项常常往返数次;有的不了解分管领导在位情况径自跑来,因领导外出无法签文劳而无功;有的不清楚发文手续贸然前来,因材料不全被几次退回;有的不熟悉办文规定,认为办公室工作人员故意刁难而产生误解,等等。这类事件时有发生,对于两方都是费时费力费口舌之事,形成工作之内耗,消弥同事间感情。

(四)存在失密泄密风险

近年来,各级国家机关不断加大保密工作力度,保密工作要求越来越高。勿容讳言,与国家机关相比,高校保密工作还存在不少薄弱环节。有的保密意识淡化,认为高校从事教学育人工作,远离政治、军事和经济建设,无多少秘密可保,对文件保密管理措施和要求不以为然。有的不按时交回加密文件,部分人员对外出参加会议带回的密级文件,不按规定第一时间交付高校机要室保存,而是放其手里多天,极易造成失泄密事件发生。有的违规处置文件,借阅机要文件不履行借阅手续,未经请示登记擅自复印机要文件,趁工作人员不注意用手机偷拍文件,这些图省事图方便甚至铤而走险的行为,为文件保密管理埋下隐患,极易成为诱发失泄密事故的苗头。

三、主要成因探析

(一)对公文管理工作不够重视

公文办理是把上级精神和高校党委意图从文字转化为实践的重要一环。公文能否科学有效流转,关系上级精神和高校党委要求的贯彻落实,关系高校发展进步和健康的工作生活秩序。但一些领导和机关工作人员思想认识跟不上,有的认为公文管理不是高校主业,是边缘化的服务保障工作,

思想上不上心,支持上不给力;有的认为公文办理工作单一、简单机械,条条框框过多浪费时间精力,在工作中配合不够;有的工作人员感觉这一工作偏离教学中心,个人发展空间受限,工作被动应付,积极性不高。

(二)OA 系统运用不够充分

OA 系统的运行,使行政公文不必再像以往那样仅靠人力传送费时费力,可以实现电子传输、移动办理、多人协作、便捷处理公文,随时随地查阅公文,使公文流转更加高效。但一些领导干部不适应信息技术发展给公文办理方式带来的新变化,看不到办公自动化系统给工作带来的高效性与便捷性,对新系统的学习和运用积极性不高,处理公文仍然习惯于传统做法。有的领导干部忙于事务性工作,没有养成每日登录上线查看文件的习惯,经常不登录办公系统阅批文,造成公文流转经常卡顿,给高校整体办文工作带来了诸多困难。

(三)职能部门业务边界不清晰

高校一些职能部门分工交叉,特别是面对新的业务领域,由于没有先例可循,应当如何分工、由谁来牵头,就成为一个难事。例如,关于“双创成果”的文件内容,涉及高校教学、就业、创业园、科研等多个部门。该工作由那个部门牵头,就意味着一旦同意接收此件,以后相同及后续的相关文件都将由该部门承担。在校办提出拟办意见时,涉及部门各说各理,谁也不愿意做牵头单位,让高校办公室协调时左右为难。

(四)责任追究存在“宽松软”

在公文流转中,一些工作人员,遇事上“推”、执行上“顶”、办事上“拖”,表面上是工作态度问题,根子上是责任问题和作风问题。一些部门收到文件后,满足于完成工作任务,不经调查研究和充分沟通协调,就仓促行文,常常出现办文工作纰漏,影响工作推进。但对类似问题却鲜有人去追究,更遑论问责。教育管理跟不上、作风建设不重视,追究制度不完善、执纪问责不严格,也是办文工作效率低下、质量不高的重要诱因之一。

四、提升公文管理科学化的对策

(一)细化部门分工,强化绩效考核

要立足新发展阶段、贯彻新发展理念、构建新发展格局,进一步规范和细化各职能部门的职责范围,注重根据国家政策变化和高校新时代发展及时

调整,予以补充完善。同时,要注重教育引导职能部门之间注重沟通协调,加强协作配合。只有职能部门之间做到边界清晰、衔接有序、配合有力,高校公文办理才能科学规范、有章可循、有范可遵。要强化年终绩效考核。将各职能部门管文办文能力列入年终部门评优考核的一项内容,以公文承办率定量,以公文流转率定性,将定量与定性指标结合起来,年终通报部门年度办文情况,并与绩效工资相挂钩,奖优罚劣,督促各职能部门履职尽责。

(二)加大培训力度,提升能力素质

要适应信息化发展需求,定期对领导干部以及相关人员进行 OA 办公系统使用培训,让他们全面熟悉智能办公系统,熟练运用手机办理发文阅文,了解审批校对、套红用印流程等工作,使办文更加高效便捷。要加大保密教育力度,通过对保密文件的收发、借阅、传递及保管等相关规定的培训,进一步强化“保密安全无小事”理念,自觉严格执行国家保密法律法规,确保公文办理全流程、全方位保密安全。

(三)强化责任担当,提高履责能力

要强化职业荣誉感。有职必有责,有责必担当。习近平总书记指出,“看一个领导干部,很重要的是看有没有责任感,有没有担当精神。”高校领导干部和相关工作人员,要善于从政治高度看待公文办理工作,把初心使命与岗位职责要求统一起来,把高校进步发展与个人理想信念结合起来,进一步强化责任担当,让工作岗位作为全面展示自己的平台,认真做好每一次公文办理工作。要增强履职尽责能力,坚持学习业务知识,在工作实践中锻炼处理复杂疑难问题的能力,不断提升公文科学管理水平,以实实在在的工作成绩,推动高校发展建设。要不断改进工作作风,坚持做到公文办理“事不隔夜、文不过天、即交即办、日清日结”的工作要求,既敢于啃下“硬骨头”,又善于把难事办稳、小事办实、实事办好。

(四)加强督查督办,及时追究问责

紧盯责任落实,办公室需要及时对承办部门进行督办、提醒,承办部门需要及时反馈办理结果,确保事事有着落、件件有回音。业务部门负责人要履行全面负责制,对本部门阅文、办文、撰文环节严格把关。对因失职失责造成影响的要及时严肃追责,让制度成为带电“高压线”,让问责倒逼责任落实。

(下转第 79 页)

【高职教育教学】

课程思政视域下高职学生艺术素养养成路径探究

陶必芝

(广州华立科技职业学院 广东 广州 511325)

摘要:国家重视高职学生艺术素养养成,出台了一系列政策文件,但是,普通高职美育工作仍然存在着一系列不足。笔者以广州普通高职院校为例,提出了课程思政视域下,高职学生艺术素养养成有效路径研究:重视顶层设计,拓宽课程领域,打造专业师资队伍,突出地域特色,融入广州本土文化,建立网络平台,开讲公共艺术微课,融合竞赛,引进社会艺术实践活动,推进校园文化建设,积极发挥学生社团力量。

关键词:高职院校;课程思政;艺术素养;有效途径

中图分类号:G711

文献标识码:A

文章编号:1674-2885(2021)-58-04

相对本科教育,高职院校更着重学生技术技能培养,侧重“精技善用”,这种注重与市场需求相对接的技术技能型人才培养模式,往往重专业知识轻通识教育,重技能训练轻艺术修养。普通高职院校鲜有设置艺术教育课程和进行专业的艺术指导,高职学生艺术素养养成在很长一段时间里,处于“自然生长”状态。德智体美劳全面发展,美育是人的全面发展的不可缺少的一个重要环节。美育是高职教育重要组成部分,加强美育教育刻不容缓,提升学生艺术素养势在必行。

一、高职院校提升学生艺术素养的必要性和必然性

艺术素养指人对艺术的感受、体验、评价和能动创造的能力。艺术素养来自长期的艺术实践和艺术教育、审美教育,受人的世界观、美学观、社会

观、人生观的制约。

(一)提升学生艺术素养是积极践行马克思主义“人的自由全面发展”思想的重要体现

马克思关于“人的自由全面发展”思想是马克思主义教育理论的重要理论基础。习近平总书记在全国教育大会上强调坚持中国特色社会主义教育发展道路,全面加强和改进学校美育,坚持以美育人、以文化人,提高学生审美和人文素养。要实现高职学生的全面发展,必须加强他们的艺术素养。

(二)提升学生艺术素养是当前和今后一段时期高等教育尤其是高职教育人才培养的重要任务

《教育部关于切实加强新时代高等学校美育工作的意见》(教体艺〔2019〕2号)明确提出,学校美育是培根铸魂的工作,提高学生的审美和人文素养,全面加强和改进美育是高等教育当前和今后一

收稿日期:2021-5-20

基金项目:广州市哲学社会科学“十三五”规划2020年度共建课题(课题编号2020GZGJ302)。

作者简介:陶必芝(1975-),女,湖南邵阳人,广州华立科技职业学院讲师、副院长,研究方向:广播电视艺术、融媒体。

个时期的重要任务。《意见》明确要求到2022年,高校美育取得突破性进展,美育教育教学改革成效显著,高校学生的审美和人文素养显著提升。

2019年高职扩招100万,成为高等教育普及化的“临门一脚”,直接推动我国高等教育迈入普及化阶段。高校艺术教育是高等教育美育的重要节点之一,也是育人的重要方式。改进、加强、创新高校,特别是高职院校艺术教育迫在眉睫。

(三)提升学生艺术素养是推动所在城市文化综合实力出新出彩的必然要求,也是提高城市文化软实力的必然要求

广州高职院校发展美育是广州市推动城市文化综合实力出新出彩的必然要求,是提高城市文化软实力的必然要求。高职艺术教育是高职教育“短板”,在推动大湾区和广州文化繁荣发展的过程中,广州高职院校发出的声音不够响亮。培育和弘扬社会主义核心价值观,用心用情讲好新时代“广州故事”、传递“广州声音”、展示“广州形象”,广州高职院校为广州城市文化建设贡献高校力量和智慧责无旁贷。与此同时,也将促进校园文化建设,有利于培育和提高学生艺术素养水平。

(四)提升学生艺术素养是高职院校本身高质量可持续发展的内在要求,是高职教育实现提质升档提升的关键

2019年1月,国务院颁布《国家职业教育改革实施方案》。2019年3月,教育部、财政部印发《关于实施中国特色高水平高职学校和专业建设计划的意见》。《方案》和《意见》对职业教育改革发展,高职内涵建设做出系列部署。近年来,我国高职教育呈现出前所未有的发展势头,完成了从平地到高原的发展过程,正由高原发展成高峰,是质的提升。质的提升载体是人才培养质量。艺术素养培育正是高职培养人才质量工程的“补短板、强弱项”项目。

(五)提升学生艺术素养是提升学生素质,培养学生自信心的重要举措

发展美育,有助于培养学生对艺术良好的感受力、想象力、判断力、理解力和创造力等。良好的艺术素养对培养学生“工匠精神”等有着积极的促进作用,使学生能够更好地更全面地认识了解自己,提升自信,有利于职业发展。

新时代大学生是互联网一代,思维方式、生活方式、交往方式、人际关系具有鲜明的“网络特

征”。据新华网职业意愿调查显示(参与调查的大部分是大学生),54%最向往的职业是主播和网红,主播和网红的职业要求从业人员具有一定的艺术素养和审美能力,这些都对高职美育教育教学改革提出新要求等。

二、新时代高职院校学生艺术素养培育和养成存在的问题

公共艺术教育是高职院校实施美育的主要渠道。公共艺术课程是为培养社会主义现代化建设所需要的高素质人才而设立的,对于提高审美素养,培养创新精神和实践能力,塑造健全人格具有不可替代的作用。长期以来,普通高职院校公共艺术教育严重滞后,以广州高职教育为例,艺术教育存在着以下突出的问题。

(一)艺术教育是高职教育存在的“短板”,重视不够、投入不多

广州高职教育主要服务粤港澳大湾区,特别是广东省、广州市经济社会发展和产业转型升级。广州高职院校在教育教学中重视对接产业和职业岗位,注重职业标准和课程标准的对接,注重产教融合,他们以清远职业技术学院为代表,探索出了企业和职业学校双主体育人的中国特色现代学徒制,现代学徒制是深化产教融合、校企合作,健全德技并修、工学结合的育人机制,在全国引起很大的反响并得到全面推广。

以现代学徒制为例,纵观其六个重点任务,即招生招工一体化、标准体系建设、双导师团队建设、教学资源建设、培养模式改革和管理机制建设,仍然可以发现在整个培养的过程中重视掌握专业知识、着重技术技能的训练和专业标准体系的养成,对于与理性教育相对应的感性教育,艺术教育、通识教育并没有得到全面的具体的体现。重视不够、组织力度不强,教育设施短缺,投入相应不多。

随着高职院校越来越注重自身服务企业发展和学生个人发展能力的提升,越来越注重学生工匠精神和创新意识的培育,那么加强艺术教育工作势在必行。

(二)高职公共艺术教育师资力量薄弱、教学资源不足阻碍其发展

普遍高职院校公共艺术教育工作普遍存在着组织机构不完整,公共艺术系部师资结构不合理,教育教学方式单一,教育教学设备、场地短缺,课程

设置不能融合人才培养目标等不足,在专业人才培养过程以及结果中不能体现艺术教育、美育对人才培养的积极作用。

在调研中发现广州高职院校,特别是广州民办高职院校其艺术教育教师同时必须承担较多的行政工作,在绩效考核中,教学工作量和行政工作量往往不分轻重,导致很多艺术教育教师教育教学创新不足、缺少对艺术教育内涵研究等,课程体系建设、课程创新滞后,教学效果欠佳。特别是最近几年,广州民办高职院校招生规模一年比一年扩大,艺术教育师资以及艺术教育资源的缺位现象越发严重,有的学院甚至难以保障艺术教育教学和实践活动的场馆。

(三)广州高职院校艺术实践过程“走马观花”,效果强差人意

一直以来,广州高职院校学生艺术素养的养成,除了公共艺术课程外,最主要的途径是举办社团活动和每学年一次的校园文化艺术节。社团活动会受限于活动场所。校园文化艺术节为期一到两个月,一般由校园歌手大赛、模特大赛、朗诵比赛、主持人选拔赛等系列节目组成,统计的学生参与率和获奖率高达95%,甚至100%,但是细究艺术节策划方案,发现每年节目类型雷同,创新性不够,存在“走过程”现象,并不能真正提高校园文化艺术品质,对学生艺术素养养成作用有限。

三、新时代高职院校提升学生艺术素养的有效路径

立德树人,在课程思政的视域下,新时代高职院校以提高学生审美和人文素质、加强美育教学与专业课交叉融合为目的,建立了规范的、多元的评价机制,探索一条提升学生艺术素养的有效途径。

(一)重视艺术教育顶层设计,健全高职艺术教育机制

培养全面发展的人,以及我国经济社会高质量发展要求高职教育必须要重视顶层设计,加强机制建设。要不折不扣地落实国家相关政策文件精神,将艺术教育纳入高校议事议程。2006年,教育部《全国普通高等学校公共艺术课程指导方案》指出“普通高等学校将公共艺术课程纳入各专业本科的教学计划之中,专科可参照执行”。2015年国务院办公厅印发《关于全面加强和改进学校美育工作的意见》,这是在国家层面关于学校美育工作的基本

性文件。2020年,中共中央办公厅和国务院办公厅联合印发《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》,进一步提升了美育在学校教育中的基础性地位。立德树人,以社会主义核心价值观为引领,以提高学生审美和人文素养为目标,弘扬中华美育精神。要加强顶层设计,科学规划和制定长效机制和实施方案,健全艺术教育机构。把美育纳入高职人才培养全过程,要拓宽课程领域,丰富教学手段,打造专业艺术教育师资队伍,加大教学设施投入,使艺术与专业课程交叉融合,以美育人、以美化人、以美培元,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

(二)线上线下相结合,引进“高雅艺术进校园”等活动,推进校园文化建设

高雅艺术进校园活动是为全面实施素质教育,促进高校美育健康发展而由教育部、文化部、财政部三部委每年联合举办的。高职院校积极申请活动进校园,借鉴活动模式、内容发展校园艺术活动,营造格调高雅、充满活力的校园文化环境,使社会主义核心价值观、中华优秀传统文化基因浸润学生心田。

高职院校艺术教育要突破和创新,搭建网络教育平台,充分利用“慕课”资源,或组建网络艺术教育制作团队,制作灵活生动的、符合年轻人收看习惯的艺术“微课”,找准当代大学生的公共艺术教育培养模式,时代性、思想性和艺术性相融合,形成良好的艺术育人氛围,不断提升学生艺术素养,促进大学生形成健全的人格。

(三)突出地域特色,抓住广州城市文化发展的良好机遇

广州市推动城市文化综合实力出新出彩行动,提出要全力打响红色文化、岭南文化、海丝文化和创新文化四大品牌。要实施博物馆倍增提质计划,建设“图书馆之城”和“博物馆之城”,推动广东美术馆、广东非物质文化遗产展示中心、广东文化馆“三馆合一”项目。这为广州高职院校提升学生艺术素养提供了有效实践路径。

出新出彩行动,创新发展模式、提高服务效能、提升文化体验、释放强劲文化动能,这为广州高职院校思政教育、艺术教育、文化教育相融合提供新方向,学校艺术教育充分融入广州本土文化,与地方特色相结合,丰富教育内容与形式,使学生体验到广州文化的多姿多彩,领悟岭南文化的独特魅

力,潜移默化中增强了大学生传承中华优秀传统文化的使命感,培养其家国情怀,在大学生受到思想教育,树立健康的价值观,提升艺术素养的同时,推动了公共艺术教育的健康发展。

参 考 文 献

- [1] 95 后的谜之就业观,你看懂了吗? - 新华网 http://www.xinhuanet.com/video/sjxw/2017-05/22/c_129612932.htm
- [2] 教育部办公厅关于印发《全国普通高等学校公共艺术课程指导方案》的通知 - 中华人民共和国教育部政府门户网站 http://www.moe.gov.cn/srcsite/A17/moe_794/moe_624/200603/t20060308_80347.html
- [3] 教育部办公厅关于全面推进现代学徒制工作的通知 - 中华人民共和国教育部政府门户网站 http://www.moe.gov.cn/srcsite/A07/s7055/201906/t20190603_384281.html
- [4] 教育部办公厅关于印发《全国普通高等学校公共艺术课程指导方案》的通知 - 中华人民共和国教育部政府门户网站 http://www.moe.gov.cn/srcsite/A17/moe_794/moe_624/200603/t20060308_80347.html
- [5] 国务院办公厅印发《关于全面加强和改进学校美育工作的意见》- 新华网 http://www.xinhuanet.com/politics/2015-09/28/c_1116700414.htm
- [6] 中共中央办公厅 国务院办公厅印发《关于全面加强和改进新时代学校体育工作的意见》《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》_2020 年第 30 号国务院公报_中国政府网 http://www.gov.cn/gongbao/content/2020/content_5554511.htm
- [7] 高雅艺术进校园十周年综述 - 新华网 http://www.xinhuanet.com/shuhua/2017-11/21/c_1121987617.htm
- [8] 田维飞. 新时代高校公共艺术教育的实践路径探微——以中北大学为例[J]. 中北大学学报(社会科学版), 2020, 36(04).
- [9] 中共广东省委全面深化改革委员会关于印发广州市推动“四个出新出彩”行动方案的通知 - 粤港澳大湾区门户网 http://www.cnbayarea.org.cn/policy/policy%20release/files/content/post_215194.html
- [10] 广州扎实推进城市文化综合实力出新出彩 - 广州市人民政府门户网站 http://www.gz.gov.cn/zlgz/wlzx/content/post_7013715.html

Study on the Effective Ways of Developing Higher Vocational Students' Art Literacy from the Perspective of curriculum ideology and politics

Tao Bizhi

(Guangzhou Huali Scienc and Technology Vocational College, Guangzhou, Guangdong 511325)

Abstract: The State attaches great importance to the cultivation of artistic quality of higher vocational students and has issued a series of policy documents. However, there are still a series of shortcomings in the aesthetic education of ordinary higher vocational colleges. Taking Guangzhou ordinary higher vocational colleges as an example, this paper puts forward the effective path of cultivating higher vocational students' artistic literacy from the Perspective of curriculum ideology and politics: attaching importance to top-level design, broadening the curriculum field, creating professional teachers, highlighting regional characteristics, integrating into Guangzhou local culture, establishing network platform, opening public art micro class, integrating competition, introducing social art practice activities, promoting campus culture construction, and actively exerting the strength of student associations.

Key words: higher vocational colleges; curriculum politics; art literacy; effective way

【青少年论坛】

培养担当民族复兴大任的时代新人及实践路径

刘华菁

(广东农工商职业技术学院 广东 广州 510002)

摘要:党的十九大报告中提出培养时代新人担当民族复兴大任使命的战略要求,为新时代中国特色社会主义的人才培养指明了方向,明确回答了培养什么样的人、如何培养人、为谁培养人的历史使命和思想政治工作的育人任务。梳理习近平总书记关于时代新人重要论述,明晰时代新人应该弘扬爱国主义精神,把爱国情、强国志、报国行自觉融入发展中国特色社会主义事业中,在中国梦的实践中成就出彩人生。

关键词:时代新人;培养;实践进路

中图分类号:D432.0

文献标识码:A

文章编号:1674-2885(2021)-62-04

未来属于青年,希望寄予青年。一百年前,一群新青年高举马克思主义思想火炬,在风雨如晦的中国苦苦探寻民族复兴的前途。一百年来,在中国共产党带领中国人民,前赴后继,一代又一代青年响应党的召唤,将青春热血献给祖国大业,不屈不挠地奋斗。他们是中国精神和中国力量的象征。百年恰是风华正茂时,时代新人发出“强国有我”的铮铮誓言,展现了中国人的骨气、志气、底气,珍惜韶华,不负时代,不负党和人民的殷切期望!习总书记在庆祝中国共产党100周年大会上的讲话中,提出对时代青年的未来期盼。要坚守初心,牢记使命,用坚定的信念致敬梦想,践行党的全心全意为服务宗旨,对美好生活的向往不懈努力拼搏,努力为祖国和人民争取更大的荣光。

一、培养时代新人以担当民族复兴大任为重要职责

习近平总书记强调,宣传思想工作是要做人的工

作的,要把培养担当民族复兴大任的时代新人作为重要职责。首先,思想工作就是铸魂育人,育人是铸魂的方向和目标。人才发展满足当下文化诉求,培养积极向上向善,实现全面而自由的发展。当今世界正经历百年未有之大变局,中国处于近代以来最好的发展时期,新冠肺炎疫情加速了国际格局调整 and 改革,面对日趋复杂的国际形势和激烈的国际竞争环境,我国能否占据先机,归根到底靠人才、靠教育。青年兴则国家兴,青年强则国家强,青年一代有理想、有抱负、有担当,就能激发奋进潜力。疫情当前,我们欣喜看到许多95后甚至00后义无反顾地投身于抗疫前线,保家卫国的行动,奏响嘹亮的青春赞歌,担负起时代使命。其次,结合时代特点,我们既要看到前后相继的历史过程,找准发展方向,又要树立忧患意识,正确看待面临的挑战与机遇。新时代是实现青春梦想,成为最好的自己。在奋斗中勇于担当,在选择中升华人生。最后,时

收稿日期:2021-7-5

基金项目:本文系广东省教育科学“十三五”规划课题《构建粤港澳大湾区文化圈的认同机制研究——基于文化自信的视角》(项目编号:2020GXJK291)阶段性成果。

作者简介:刘华菁(1985-),女,广东广州人,广东农工商职业技术学院讲师,研究方向:思想政治教育研究。

代新人应该心怀梦想,漫长征途上脚踏实地、发扬艰苦奋斗、不畏艰难、勇往直前的青春本色。心中有信仰,脚下有力量,积极投身于中国特色社会主义伟大实践,在实践中增长才干、悟真谛、得真知。

二、培养时代新人以坚定的理想信念筑牢精神之基

志存高远,便力量无穷,理想信念是精神之“钙”。中国共产党自诞生以来就坚持以马克思主义为指导,结合中国国情,继承并创新发展,与时代同向,与人民同呼吸共命运,使中国特色社会主义呈现出强大的生命力和号召力,坚定中国特色社会主义四个自信,书写新时代的奋进征程。若缺失理想信念,没有信仰的力量,人就容易精神上缺“钙”,不可能担负起时代赋予的历史重任。树立崇高的理想信念,为民族复兴和人民幸福努力奋发向上,学有所思、思而所悟、悟有所行,做最美的奋斗者。时代新人应该将个人梦想与中国梦紧密结合起来,将小我融入大我,在圆梦奋斗过程中实现个人价值。“得其大者可以兼其小”,珍惜韶华,在社会理想的指引下,将个人前途命运与祖国未来联系起来。理想信念就像指明灯,照亮前方,用什么样的方式和路径成长自我,同时,也不断丰盈生命、塑造自身,才能解答人生的意义、发展想要成为的人,奋斗的价值等人生的青春之问。党的各级思想教育部门应携手共进,加强理想信念教育常态化建设,为实现第二个百年奋斗目标提供现实路径。

三、培养时代新人以践行社会主义核心价值观为落脚点

社会主义核心价值观,承载着一个民族、一个国家的精神追求,引领着全体人民认可的价值自信和价值自觉。青年的价值取向是推动社会发展的风向标,树立正确的世界观、历史观,认识到身上肩负的使命,在价值观养成的关键时期,释放奋发有为的“洪荒之力”。正如习近平指出“人生的扣子从一开始就要扣好”,突显价值观的养成对时代新人成长影响深远。正确价值观的养成,需要家庭熏陶、教育引导、实践所得、日常所思和必要的制度保障等,社会营造向上向善的正能量风气,从而形成人人日用而不觉的基本遵循。中国正着力建设社会主义文化强国,提高文化软实力,必须充分发挥社会主义核心价值观中的精神内核,坚定文化自

信,弘扬中华优秀传统文化、继承革命文化、发展社会主义先进文化,让中华民族展现永久魅力。同时,是发展道路上冲破阻碍的“定海神针”,是向美好生活追求的力量源泉。培养时代新人坚定社会主义核心价值观,是高校思想部门首要任务,对“成长为什么样的人”转化为情感认同和境界升华,发挥时代新人的积极性、主动性和创造性,注重学习、修身齐家,明辨是非,笃定前行。

四、时代新人培养在高校思想政治工作的实践路径

高校思想政治工作,首要任务是培养时代新人,落实立德树人根本任务,构建思政工作平台发挥重要作用,增强育人实效。青年是国家和民族的希望,应志存高远,恪守初心,与时俱进,强化使命担当。

(一)发挥理想信念对时代新人的价值引领

坚定理想信念,为中国梦的实现注入青春能量,每一个青年的前途命运与国家的兴盛衰败紧密相连。我们是中华民族伟大复兴的有生力量,是筑梦者也是圆梦人。理想信念是照亮前路的灯,把握好航向的舵,心怀“中国梦”,踌躇满志,厚积薄发,创造无悔青春。习近平在知识分子、劳动模范、青年代表座谈会上的讲话中提到,“为了理想能坚持、不懈怠,要以国家富强、人民幸福为己任,胸怀理想、志存高远,投身中国特色社会主义伟大实践,并为之终生奋斗。”

以“知”促行,以“行”促知,在社会中找准自己定位,彰显青春的蓬勃力量。中国梦是历史的、现实的、未来的,新时代号召时代新人志存高远、埋头苦干、不懈努力,充分展示自己的抱负和才干。奋进新时代,放飞青春梦想,我们要进一步发扬红船精神、长征精神、井冈山等革命精神,保持对高尚情操的笃定坚持、对艰难险阻大无畏的革命本色,不辱使命,撑起中国脊梁。中华民族才能屹立不倒,创造无悔于历史和人民的新业绩。

(二)在实践锻炼中激发成长动力

培养时代新人,“纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行”,注重知行合一。学习的目的在于运用,把知识转为技能本领。习近平总书记强调笃行,就是坚持不懈、扎扎实实地去完成。“空谈误国,实干兴邦”,用党的伟大的实践经验,鼓舞时代新人锤炼自身,不畏艰险,克难攻坚,为共同的“中国梦”努力

奋进。所以说,新时代是奋斗者的时代,奋斗是艰辛的,曲折的,奋斗是内心信仰的力量,奋斗的人生是幸福人生。“要时常用真善美来雕琢自己,努力使自己成为品德高尚的人”。在实践中引导青年认真通读经典理论,感悟丰富内涵和精神实质,体验真理的力量、从而学以致用,加强磨炼,增长才干本领,努力担当起党和人民赋予的历史重任。

立志需躬行。千里之行,始于足下。正视价值观的选择,内化为精神追求,外化于自觉行动。向身边的榜样模范学习、向奋进者致敬,美的东西永续发展,应该薪火相传。在我们身边,奋斗者绽放出彩的青春风采,有奉献之美,默默耕耘者;有坚守之美,有的人持之以恒;有敬业之美,有的人忘我工作等等,时刻以榜样标准审视自身,查摆差距,并进行自我完善。

(三) 将立德树人的教育方针贯穿始终

立德树人作为教育的根本任务,思政课正是担当“铸魂育人”的灵魂课程,也是高校人才培养方案的关键环节和落脚点。用科学理论引导学生,将科学理论转化为学生成长发展的理论基础和强大的思想武器。引导学生正确认识“世界百年未有之大变局”发展趋势,认识国际环境和中国特色,意识历史责任和时代使命,以实现中华民族伟大复兴的战略高度提高思政课教学水平,加强铸魂育人实效。

首先,着力构建培养时代新人的思政工作体系。一是构建和完善“育新人”思想政治理论课体系。对照“两个一百年”的奋斗目标,培育时代新人战略任务任重道远。从塑造价值观着手,围绕育什么人,如何育人,怎样培养等人才发展规划,以培养社会主义建设者和接班人为终极目标。这个根本问题,本质是实现人自由而全面发展。通过全面、系统的教育教学、整体深入阐释习近平总书记在建党100周年的重要讲话精神和党史教育,通过融入教材、生动活泼引入课堂、融会贯通进头脑,更恰如其分地诠释时代新人的历史使命^[8]。同时注重挖掘各科的专业优势,融合思政元素,形成思政课程和“课程思政”在育人维度的互相补充和深度融合。二是将社会主义核心价值观贯穿和融入思政课铸魂育人全过程,使得学生成为大爱大德大情怀的人,实现学生个人价值观驱动、社会共识引领和国家价值导向的有机统一。深入挖掘习近平总书记关于中华优秀传统文化论述的精髓,传承红色

基因,用中国精神、伟大的建党精神感染和鼓舞学生,滋养党性修养。胸怀“国之大事”,践行初心,自强不息、仁者爱人,自觉接受爱国主义教育,深入思维方式、价值观念和身体力行上,争当新时代文明风尚的积极践行者,用勤劳和智慧书写无悔的青春,为实现中国梦书写下浓墨重彩的一笔。

其次,着力打造时代新人培养平台。建设生动的时代新人培养平台,是育人体系落到实处,关乎思想政治教育工作的实效。一是构建理论学习平台。当今世界正经历时代变迁,伟大思想孕育着新的契机,通过发挥学习强国平台的作用,深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想的丰富内涵、核心内容和价值追求,构建人类命运共同体,为世界谋大同的大国担当。高校思政课教师通过教学科研,学思悟行,创新教学方式深入人心地推进“四史”学习教育。学校定期组织学生到革命历史纪念馆、缅怀先烈的光辉伟绩,通过参观学习,历史是最好的教科书,学史明志、知史爱国,增进家国情怀,忆苦思甜,为实现伟大中国梦征程而奋发图强。二是丰富社会实践育人平台。通过开展“我的中国梦”系列主题活动,开展“战‘疫’系列思政课”,组织观看红色影视题材教育片,广泛开展“致敬先烈,吾辈自强”主题班会,“赓续红色百年,筑梦青春”知识竞赛,“我的中国梦”诗歌朗诵比赛等,践行革命精神,立为国奉献之志。

再次,着力打造一支高水平教师队伍。思政课教师是铸魂育人的先锋队、主力军。青年是未来实现中华民族伟大复兴的筑梦人。按照习近平总书记对教师提出的“四有”好老师要求,明确思政课教师成长发展的方向。因此,要加强师德师风建设、坚持教书和育人相统一,重点培养教师队伍的理想信念、境界情怀、教学能力、理论水平,为思政课提供方法论的指导,满足党和国家对思政课教师的特殊要求和更高期待。同时,按照习总书记对思政教师提出的“六要”标准,让思政课成为有温度的课程,转化为师生一起进行的至真、至善、至美的追求。通过开展党性锻炼、组织集体备课、实施师德师风考评等措施,聚焦提高教学质量,引导学生扣好人生的第一粒扣子,形成一支素质优良的思政课教师队伍^[9]。结合时代特点、教书育人规律、学生成长特点,借助各种新媒体技术,不断创新教学方法,努力让抽象枯燥的理论课鲜活起来,让严肃的课堂生动起来;思政课教学团队要深入研究网络

教学的内容设计和功能发挥,努力提高思政课的“抬头率”、“点头率”、“点击率”,用躬身笃行和率先垂范来感召学生,助力学生全面发展,培养成一名合格的时代新人。

时代新人要以民族复兴为己任,与新时代同

向、与祖国同行、与人民同呼吸共命运,在百年征程中是筑梦者也是圆梦者,不忘来时路,勇担时代重任,让青春年华在为国家、人民奉献中绽放绚丽风采,成就青春理想。

参 考 文 献

- [1] 习近平:在庆祝中国共产党成立100周年大会上的讲话[N].人民日报,2021.
- [2] 习近平:出席全国宣传思想工作会议并发表重要讲话[N].人民日报,2018.
- [3] 习近平:《青年要自觉践行社会主义核心价值观》,北京:外文出版社,2018.
- [4] 习近平:《在实现中国梦的生动实践中放飞青春梦想》,北京:外文出版社,2018.
- [5] 《习近平谈治国理政》第1卷,北京:外文出版社,2018.
- [6] 习近平:在知识分子、劳动模范、青年代表座谈会上的讲话[N].人民日报,2016.
- [7] 习近平.青年要自觉践行社会主义核心价值观——在北京大学师生座谈会上的讲话[M].北京:人民出版社,2014.
- [8] 杨宁宁:中华优秀传统文化基因融入青年价值观培育研究[D].湖南工业大学,2019.
- [9] 习近平.《培育和弘扬社会主义核心价值观》[M].北京:外文出版社,2018.

Practical Approaches to Cultivate New Talents with Great Responsibility of National Rejuvenation

Liu huajing

(Guangdong AIB Polytechnic College, Guangzhou, Guangdong 510002)

Abstract: The report of the 19th National Congress of the Communist Party of China puts forward the strategic requirements of cultivating newcomers of the era to take on the mission of national rejuvenation, which points out the direction for the cultivation of talents of socialism with Chinese characteristics in the new era, and deeply answers what kind of people to train, how to train them, and who trains them for. This article sorted out General Secretary Xi Jinping's important expositions on the newcomers of the era, and made it clear that the newcomers of the era should carry forward the spirit of patriotism, consciously integrate patriotism, aspirations for the country, and serve the country by devoting themselves into the cause of developing socialism with Chinese characteristics, and achieve a brilliant life in the practice of the Chinese dream.

Key words: newcomers of the era; cultivating; practical approaches

【青少年论坛】

后疫情时代大学生思想动态调查研究

王仕松 徐瑞莲 张浩宇

(淮南师范学院 安徽 淮南 232038)

摘要:新冠疫情的持续蔓延,影响了大学生的思想状况。调查显示,后疫情时代大学生的躯体行为、心理情绪、人际关系、对政府和学校的态度及价值观等方面产生了不同程度的变化。加强生命安全教育,提高大学生的身心素质;加强心理疏导,提高大学生的情绪管理能力;弘扬伟大抗疫精神,增强大学生的集体认同感是后疫情时代大学生思想状况的纾困之道。

关键词:后疫情时代;大学生;思想状况;调查

中图分类号:D432.62

文献标识码:A

文章编号:1674-2885(2021)-66-04

后疫情时代:“并不是我们想象的疫情完全消失,一切恢复如前的状况,而是疫情时起时伏,随时都可能小规模爆发,从外国外地回流以及季节性的发作,而且迁延较长时间,对各方面产生深远影响的时代”。面对后疫情时代的到来,大学生对自我、他人以及社会的认知如何?通过调查,我们可以更加深入的了解。本次调查采用线上问卷与线下访谈相结合的调查方式,问卷通过金数据网站,在本省及省外部分高校大学生中发放。此次调查共收集到问卷2530份,其中,有效问卷2491份。此次问卷设计了五个维度:其一,躯体行为,主要了解后疫情时代大学生的生活、学习趋向以及对疫情的关注程度;其二,心理情绪,主要了解后疫情时代大学生的心理波动状况以及大学生排解不良情绪的方式;其三,对网传消息的态度,主要了解后疫情时代大学生对疫情相关消息的认知状况;其四,对政府与学校的态度,

主要了解后疫情时代大学生对政府、学校举措的看法和建议;其五,价值观,主要了解后疫情时代大学生的国家观、职业观等价值观念发生了哪些变化。

一、后疫情时代大学生思想状况调查分析

(一)躯体行为表现

在后疫情时代,大多数大学生比较关注疫情状况。其中,有82.8%的大学生表示比较关注甚至非常关注疫情动态,说明疫情对大学生的影响比较大。有14.9%的被调查大学生对疫情关注的频率较低,可能只是偶尔看看疫情动态,还有2.30%的被调查大学生基本不会主动浏览疫情动态。所以,社会和学校要加大对疫情防控的宣传力度,提高大学生对疫情的关注度。

在疫情时起时伏的状态下,大多数大学生比较

收稿日期:2021-5-10

基金项目:淮南师范学院人文社科重点项目:后疫情时代高校网络意识形态治理研究(项目批准号:2020XJZD012);安徽省“三全育人”试点省建设暨高校思想政治工作能力提升项目:伟大抗疫精神融入“概论”课教学研究(项目批准号:sztsjh-2020-3-47)。

作者简介:王仕松(1973-),男,安徽六安人,淮南师范学院马克思主义学院讲师,研究方向:思想政治教育。
徐瑞莲(2002-),女,安徽淮南人,淮南师范学院马克思主义学院学生,研究方向:思想政治学习。
张浩宇(2000-),男,安徽三安人,淮南师范学院马克思主义学院学生,研究方向:思想政治学习。

注意卫生状况和出行状况。其中,有 84.1% 的被调查大学生的应对措施是避免去高风险地区。有 82% 的被调查大学生的应对措施是佩戴口罩,注意卫生,有近 70% 的被调查大学生的应对措施是少走亲访友,尽量在家。除此之外,大学生在疫情期间的个人防护行为较为完善且多样。但数据显示,仍有 12.4% 的被调查大学生认为不用在意时起时伏的疫情,正常活动,说明仍有一小部分被调查的大学生的防护行为不够到位,有的大学生的疫情防护有所疏忽,鉴此,学校还要加强对大学生的疫情安全防范意识教育。

(二)心理情绪状况

后疫情时代,疫情的迅速扩散,全球疫情感染人数的不断增加,国内疫情虽然好转但经常出现多点散发的状况,防控压力一直存在以及新闻媒体报道的无症状感染和本土案例单日新增带来的压力感,造成了部分学生在身体出现不适症状时感到恐惧,对于自身受感染存在担忧情绪,甚至部分学生对于未来疫情防治感到悲观,对于未来生活感到迷茫失去了热情。大学生还未完全踏入社会,心智不够成熟,面对问题还不够冷静,不少学生不能较好地处理自己的情绪,面对此类问题容易感到悲观。

在对未来生活态度变化方面,有 34.8% 的大学生对未来生活的态度没有变化,有 49.4% 的大学生开始或更加期盼美好的生活,觉得未来可期,有 15.7% 的大学生开始或更加感觉前途迷茫,对未来生活失去了热情。

在疫情给大学生造成的心灵创伤方面,有 56.2% 的被调查大学生认为对自己心灵几乎没有影响,34.8% 的大学生表示有影响,9.0% 的大学生表示有很大影响。

对于未来疫情发展状况,有 92.1% 的被调查大学生表示对未来充满信心,认为疫情一定会得到解决,但也有 7.9% 的大学生持消极态度,感觉疫情无法彻底解决。

对大学生造成的负面影响,45.5% 表示来自于社交带来的孤独感和焦虑感,31.8% 表示来自于学业压力,15.9% 表示来自于就业压力,4.5% 表示来自于家庭暴力,2.3% 表示来自亲人的离去。针对疫情对大学生心理造成的负面影响,有 75% 的大学生选择自我消化,63.6% 的大学生选择和朋友倾诉,45.5% 的大学生选择咨询心理医生,42.0% 的大学生选择和父母倾诉。

(三)对网传疫情消息的认知

有 72.7% 的大学生在网上流传的治疗新冠疫情“偏方”持完全不信的态度,同时也有 14.8% 的学生对“偏方”持将信将疑的态度,5.7% 的学生持“宁信有,不信无”的态度,有 6.8% 的学生对“偏方”持完全相信并实施的态度,这体现了小部分学生不能理性看待网上的信息,容易受网上信息的影响,缺乏独立判断的能力,缺乏对防疫知识的了解。

大部分同学具有较强的国家意识和爱国情怀。对于某些国家利用网络等媒介对我国进行不良言论、甩锅等行为,有 82.0% 的大学生认为应该始终坚定国家立场,维护国家利益;有 10.1% 的大学生选择无视;有 7.9% 的大学生对当前国内外形势不了解,表示无法确定真伪。这表明,绝大部分大学生对中外疫情和国际形势有所关注并且有着清醒的认识,体现了极高的民族认同感。但也存在部分同学对政治事件缺乏敏感度甚至对一些事件出现认知偏差。

对于当前全球疫情的认识,有 56.2% 的大学生认为世界许多地区正面临第二波疫情,33.7% 的大学生认为欧美等国家的疫情并未得到控制,仍有 10.1% 的大学生认为全球疫情基本稳定。

对于当前我国疫情防控成效,有 84.3% 的大学生认为成效显著,我国经济 and 社交生活基本回到正常轨道,有 10.1% 的大学生表示说不清,5.6% 的大学生认为成效不明显,疫情给许多家庭带来了巨大的生活压力和就业压力。

(四)对政府与学校的态度

总体上看,大部分大学生对疫情期间政府、学校采取的举措持高度认可和衷心拥护的态度。有 52.8% 的被调查大学生认为“千好万好不如社会主义好”,47.2% 的被调查大学生认为要将自己国家的利益放在首位。大部分大学生努力配合相关部门进行疫情防控,虽然很多大学生不能去一线抗疫,但是他们在村庄、社区的服务点贡献自己的青春力量,在学习上自觉认真完成线上课程,准备好升学备考和求职就业,为打赢疫情阻击战做出了自己的贡献。不少大学生已经可以担负起自己的责任和担当,相信他们可以在抗击疫情中坚定信心、不负韶华。

(五)价值观方面

第一,疫情期间,当代青年大学生表现出坚定的爱国情怀。如对我国取得的抗疫成果,85.4% 的被调查大学生认为这充分体现了社会主义制度的优越性,84.3% 的被调查大学生认为这增强了人民对国

家的归属感和自信心,82.0%的被调查大学生认为这让全世界看到了中国的力量和担当,77.5%的被调查大学生认为这是全中国人共同努力的成果。第二,青年大学生坚持对生命价值观及其实现等方面进行思考。不少大学生积极参加防控工作,服从当地安排。有的将对国家的贡献纳入自己的职业规划中,这体现了强烈的责任感与使命感。第三,少数同学受到疫情的消极影响,缺乏对集体主义等方面的思考。访谈中部分大学生在疫情期间缺少对他人,社会甚至是国家的关怀;部分大学生对政府的管控存在不信任、不理解的态度;也有少部分大学生表现出不愿为疫情防控做点什么的潜在意识,他们事不关己、高高挂起的姿态正是缺乏集体认同感的表现。

二、后疫情时代大学生思想状况的纾困之道

(一)加强生命安全教育,提高大学生的身心素质

为提高大学生对生命安全的重视,后疫情时代,政府、社会和学校对疫情防控的宣传和教育不能松懈。首先,政府及主流媒体要继续做好疫情防护的宣传教育及跟进通报全球疫情相关工作。政府及主流媒体要通过多渠道,多种方式宣传防疫相关知识,使大学生提升疫情防护的意识,牢固树立科学防疫的理念,并且当网上相关谣言出现时,政府相关舆论部门应及时辟谣,澄清事实,引导学生理性看待疫情。及时通报全球疫情相关信息,让广大大学生心中有数。

其次,要充分发挥社交媒体的作用,鼓励自媒体和主流媒体多拍摄有关疫情和疫情防护的视频,并在公共场所进行防疫警示宣传,提醒广大大学生在日常生活中树立科学安全防疫的理念,进一步营造全社会共同防疫的舆论环境和社会氛围。

再次,学校应该配合相关部门,进行防疫知识宣传,鼓励大学生多参加志愿者活动,使大学生在亲身参与社会防疫的实践中感受防疫的重要性。同时,学校可以举办网上防疫知识讲座,在学校公众号及时发布全球疫情相关信息。举办有关新冠疫情的手抄报评比活动、征文活动、演讲活动等,引导学生积极主动了解防疫知识,提高学生的科学安全防范意识。

最后,高校落实体育课的上课效果,让每个同学从运动中获得身心素质的提高,缓解压力。学校可

组织相关运动打卡,监督激励学生运动,确保学生的运动量;也可以举办运动会等活动,鼓励学生多参加运动,增强学生运动的积极性,提高身心素质。大学生应该自觉提高自身身心素质的重视程度,注意饮食,科学作息,多加运动,讲究卫生,自觉提高自身素质、养成良好的卫生习惯。

(二)加强心理疏导,提高大学生情绪管理能力

调查显示,针对疫情对大学生心理造成的负面影响,有75%的大学生选择自我消化。据此,后疫情时代加强对大学生的心理疏导尤为重要。首先,高校要加强大学生心理状况的了解和疏导。班主任(辅导员)应及时全面的掌握学生个人情况并进行交流,尤其关注在疫情形势严重地区的学生,给予学生鼓励,帮助积极乐观面对现状,引导日常做好防护措施。

其次,班主任(辅导员)应该定期召开主题班会,重视学生心理的状况,并及时疏导学生心理情绪。学者赵蓓在调查中发现,“在‘新冠肺炎’疫情的影响下,大学生除抑郁、偏执、精神病性外,症状自评项目中的躯体化、强迫、人际关系、焦虑、敌对性、恐怖维度均高于全国成人常模”,班主任(辅导员)应该定期召开主题班会,成立由辅导员、心理老师为主,学生党员和班委为一体的心理网格化管理小组,对大学生进行精细化的心理疏导。

最后,学校可以邀请心理专家举办线上心理疏导会,开展网络心理教育与线上咨询活动,注意加强对学生的心理疏导的针对性,提高他们的情绪管理能力,引导其养成积极向上的心态。

(三)弘扬伟大抗疫精神,增强大学生的集体认同感

“疫情暴发以来,网络上假消息和阴谋论泛滥,各国一些极端人士人性最黑暗的方面充分展现,他们刻意制造各种谣言,到处煽风点火,恶意攻击其他国家的抗疫努力,塑造恐外排外情绪,他们之间的跨国互动,进一步毒化了国际合作气氛,给各国政府参加国际抗疫合作造成很大压力”。鉴此,后疫情时代要加强对大学生的思想政治教育,弘扬伟大抗疫精神,引导学生理智面对舆论环境,增强大学生的集体认同感。

首先,加强对大学生的思想政治教育。可以利用网络平台开展专题研讨、主题班会、在线交流等做好大学生的交流引导。在后疫情时代,可以开展以抗“疫”最美的人和事为主题的征文比赛、微视频大

赛等。各高校应组织力量对后疫情时代大学生的思想状况跟踪摸排,及时发现问题,正确引导,及时帮助。充分发挥党组织、共青团、学生会、学生社团、班级团体的作用,细化到学生个人,充分帮助引导每位学子正确面对媒体消息,积极向上,相信党和政府抗击疫情的能力。

其次,宣传抗疫典范,弘扬伟大抗疫精神。先进典型是最有说服力活生生的例子。疫情期间,一线工作者舍己为人、奋不顾身的行为是最具说服力的抗疫正能量;大学生主动参与街道、社区疫情防控的事例是朋辈教育的最好素材。铸就的“生命至上、举国同心、舍生忘死、尊重科学、命运与共”^[5]的伟大抗疫精神,更值得新时代的大学生从中汲取正能量,提升自身品德修养,理性面对舆情,大力弘扬伟大抗疫精神。

最后,引导大学生理智面对舆论环境,增强集体

认同感。2020年2月4日,教育部向全国大学生致信,提出大学生们要为夺取抗击新型冠状病毒感染肺炎疫情斗争的胜利作出应有的贡献,做“守护者”“修行者”“识途者”,肩负起疫情防控斗争中的时代责任。后疫情时代,要引导大学生相信官方主流媒体和官方网站、微信、微博等新媒体的疫情信息,不要出于猎奇心态,偏听误信。引导大学生学会运用马克思主义基本原理,掌握马克思主义立场观点方法,比较分析中外国家抗“疫”情况,理智面对复杂的舆论环境。同时,每位大学生都要积极践行社会主义核心价值观,确保自己有着正向的言行举止,不做不该做的事,不说不该说的话,积极传播正能量,展现新时代大学生良好的精神面貌,增强集体认同感。

总之,在复杂多变的当今世界,我们要更加关注大学生的思想动态,关心他们的健康成长,只有这样国家才有未来,民族才有希望。

参 考 文 献

- [1] 王竹立. 后疫情时代,教育应如何转型? [J]. 电化教育研究, 2020, 324(4).
- [2] 对外经济贸易大学教授廉思课题组. 危机中的青春洗礼[N]. 光明日报, 2020-03-27.
- [3] 赵蓓. 疫情中大学生家庭弹性与心理状态: 希望感的中介作用[J]. 心理月刊 2020, 15(04).
- [4] 贾庆国. 从新冠疫情下国际合作看全球治理面临的困境和挑战[J]. 国际政治研究, 2020(03).
- [5] 习近平. 在全国抗击新冠肺炎疫情表彰大会上的讲话[N]. 人民日报, 2020-09-09.
- [6] 宋乃庆, 郑智勇, 肖林. 重大疫情下大学生思想政治教育的价值与思考[J]. 中国高等教育, 2020(12).

A Survey on Ideological Dynamics of College Students in the Post – epidemic Era

Wang Shisong, Xu Ruilian, Zhang Haoyu

(School of Marxism, Huainan Normal University, Huainan, Anhui 232038)

Abstract: The continuous spread of COVID – 19 has affected the ideological status of college students. The survey shows that college students' physical behaviors, psychological emotions, interpersonal relationships, attitudes and values toward the government and school have changed to some different extents in the post – epidemic era. There are some ways to rescue the ideological status of college students in the post – epidemic era such as strengthening life safety education and improving the physical and mental quality of college students, strengthening the psychological counseling, improving the emotional management ability of college students and carrying forward the great anti – epidemic spirit and strengthening the collective identity of college students.

Key words: post – epidemic era; College students; State of mind; survey

【青少年论坛】

农村幼儿早期阅读的研究现状及建议

党小琴 陈 凤

(陕西学前师范学院 陕西 西安 710100)

摘 要:早期阅读是儿童培养阅读兴趣和养成阅读习惯的关键期,对幼儿全面发展至关重要,而农村幼儿早期阅读发展相对滞后。研究基于42篇农村幼儿早期阅读文献的质性分析,发现已有研究中关于农村幼儿早期阅读支持策略的研究最为丰富,其次是现状研究和价值研究。根据已有研究提出可开展关于农村幼儿早期阅读研究价值的实证研究、农村幼儿早期阅读的现状研究应更全面和深入、探索支持农村幼儿早期阅读的新模式以及开展农村幼儿早期阅读发展指南研制探索等建议。

关键词:农村幼儿;早期阅读;Nvivo 质性分析

中图分类号:G610

文献标识码:A

文章编号:1674-2885(2021)-70-05

一、问题提出

从人的个体心理发展阶段来分,早期阅读是指幼儿6周岁之前的阅读,包括婴儿阅读和幼儿阅读两个阶段。本研究是指3-6岁的幼儿以图文为中心,运用视觉、听觉、触觉、口语甚至身体动作等综合手段来感知声音、色彩、图像、文字,从而理解图书内容的一种认知过程。早期阅读是幼儿接触书面语言的开端,幼儿在阅读过程中积累语言、认知世界、培养思维、丰富情感和社会经验,对幼儿认知、语言、情绪情感、社会性的发展都具有重要价值,也是幼儿自主学习、提升学习能力的重要途径,为其终身学习打下基础。

十九大报告提出:“推动城乡义务教育一体化发展,高度重视农村义务教育,办好学前教育、特殊教育和网络教育,普及高中阶段教育,努力让每个孩子都能享有公平而有质量的教育”。要实现每个孩子

都享有公平而有质量的教育,就需要更加关注农村教育的问题,相比于城市幼儿,农村幼儿早期阅读有其特殊性和复杂性,发展也相对滞后,譬如阅读环境较差、阅读资源不足、阅读指导缺失、阅读兴趣较低等。但目前随着对教育重视程度的提高,不少农村家长和教师也意识到了幼儿早期阅读的重要性,而在实践中却不知如何践行。因此,不论是从促进幼儿发展的角度来说,还是从满足人民对更高质量教育需求、实现有质量的公平教育角度来说,关注和支持农村幼儿早期阅读都有其重要价值。

已有关于农村幼儿早期阅读的研究较多,但缺少系统梳理和整合的文献研究。为减少重复研究的资源损耗和为本研究的后续研究提供理论支撑和方向指引,本文选取具有一定代表性的农村幼儿早期阅读文献,采用NVivo12.0软件开展质性分析,总结已有研究的现状特点和规律,也可为后续其他研究者开展农村幼儿早期阅读研究提供参考。

二、研究方法

收稿日期:2021-5-10

作者简介:党小琴(1972-),女,陕西宝鸡人,陕西学前师范学院馆员,主要从事图书情报研究。

陈 凤(1993-),女,四川南充人,陕西学前师范学院助教,主要从事学前教育研究。

(一) 研究数据的收集与获取

为获取农村幼儿早期阅读研究的原始和完整资料,研究者以“农村幼儿早期阅读”为关键词在中国知网、万方、维普三家数据库进行数据检索,共检索到 122 篇文献,通过近三年、期刊质量、主题相关性三条筛选条件,最后确定 42 篇文献作为研究对象。

(二) 数据的编码

数据分析过程分为开放式编码、聚焦式编码和轴心式编码三个阶段,编码选用 Nvivo12.0 质性分析

软件辅助完成。NVivo12.0 软件主要依托于扎根理论,是基于编码的定性研究方法,研究者在研究之前,要搁置自身的倾向与先前想法,不预先建立理论假设,而是从已有资料中归纳概括出概念和命题,之后建构理论,是在经验事实上抽象概括出理论。将 42 篇文献导入 NVivo12.0 软件中,逐篇逐句精读并编码,最终形成 3 个核心节点,共计 486 个参考点,详见表 1。

表 1 农村幼儿早期阅读研究的核心节点编码

核心节点	材料来源	参考点数	树状节点	材料来源	参考点数
农村幼儿早期阅读价值	12	39	认知发展	6	10
			语言发展	8	17
			情感社会性发展	5	12
农村幼儿早期阅读现状	25	202	存在问题	25	106
			原因分析	17	96
			转变教育理念	10	31
			阅读环境创设	22	84
			教师教学改进	12	30
			提升家长阅读指导	9	21
			能力	14	27
农村幼儿早期阅读策略	31	245	家园合作	8	17
			开展阅读活动	13	21
			人员队伍建设	7	14
			顶层设计		

数据模型呈中心向四周扩散的圆环结构,中心为模型主题,即农村幼儿早期阅读,以多层圆环表现农村幼儿早期阅读研究的层次结构,每层圆环内部节点划分体现农村幼儿早期阅读研究的维度范畴。由此模型可知,农村幼儿早期阅读研究由 3 个核心节点和 13 个树状节点构成,圆环在每一扇形区域的纵向结构体现农村幼儿早期阅读研究的层次关系。

(三) 编码的信度分析

为了保证编码的信度,研究者进行他人的百分比同意度和自身内部一致性的信度检验。首先,研究者自身间隔 15 天后,对同一份材料进行编码并进行编码比较,编码一致性的比例为 94.23%。然后,请一名学前教育专业教师对相同材料进行编码并与研究者的编码进行比较,计算出两者的编码一致性的比例为 91.67%。可见,编码信度较好。

三、研究结果与分析

文本分析发现,关于农村幼儿早期阅读的研究主要关注农村幼儿早期阅读价值、农村幼儿早期阅

读现状和农村幼儿早期阅读支持策略三方面:

(一) 农村幼儿早期阅读价值的研究

按照编码参考点数的多少排序,农村幼儿早期阅读价值节点依次包含语言发展、情感社会性发展和认知发展三个树状节点,共计 39 个参考点。由编码结果可以看出,已有研究多认为农村幼儿早期阅读的价值主要体现在能促进儿童语言发展,从包含的三级节点则可以看出研究者认为早期阅读对儿童阅读兴趣的培养价值最大,说明研究者更关注阅读在促进幼儿全面和长远发展中的价值。其次是对幼儿情感和社会性的培养价值,主要在于提升儿童的社会交往能力;最后是认知发展方面,主要是丰富幼儿的认知经验,详见表 2 所示。

表 2 农村幼儿早期阅读价值的树状节点分类

树状节点	参考点数	节点分类	材料来源	参考点数
认知发展	10	丰富认知经验	4	5
		促进思维发展	3	3
		提高智力	2	2

续表 2

树状节点	参考点数	节点分类	材料来源	参考点数
语言发展	17	语言积累	4	4
		实践机会	4	5
		阅读兴趣	6	8
情感社会性发展	12	感受阅读乐趣	3	3
		不良行为减少	2	2
		社会交往能力	5	7
		提升		

(二)农村幼儿早期阅读现状的研究

农村幼儿早期阅读现状的节点包含农村幼儿早期阅读存在的问题及原因分析两个树状节点,共计202个参考点。现状研究中关于存在问题总共编码106次,其中最多提到的问题是幼儿阅读环境较差(40次),研究中提到农村幼儿大多缺乏专门的阅读场所,阅读材料“成人化”、“城市化”、“西方化”等现象严重,教育者也未能为幼儿营造创设安静、专注的阅读氛围等;其次是教育者的教育观念有待改进(23次),研究中提到当前农村幼儿家长和较多幼儿教师依旧存在“读有用书”的观念,将早期阅读等同于识字教育,未能对早期阅读的重视性和概念真正理解,还有较多家长认为“读书”是学校和老师的事,与自

己无关。第三是教育者阅读指导能力不足(20次),部分农村幼儿教师非专业出身,后期也未经过专业培训和学习,在教学中缺少对幼儿的专业指导;而农村幼儿家长大多受教育程度较低,且留守儿童比例较大,幼儿家长在图书选择、阅读陪伴、互动和支持等方面均较为不足。存在问题中还提到了幼儿阅读时间难以保证、幼儿阅读兴趣不高和留守儿童现象等,详见表3。

在对存在问题进行原因分析时,较多研究视角关注到了家庭方面(40次),包括家庭的环境、家长的教育观念、指导能力、共读时间等;其次是幼儿园方面(27次),主要提到的是幼儿园的专业师资较为缺乏、早期阅读活动开展较少和家园沟通不足等;然后是政府部门和社区的因素,主要有政府对农村幼儿早期阅读重视还不足、相关配套资源和优惠政策并未落实到位,相关宣传不到位、并未引起农村家长对早期阅读的重视,未能进行优秀教育资源引流等;最后是农村幼儿早期阅读及其教育具有一定特殊性,农村幼儿留守现象较多、家长教育水平较低,对家长的引导存在难度,且教育环境、受教育主体差异均较大,教学实施难度也就更大。

表3 农村幼儿早期阅读现状的树状节点分类

树状节点	参考点数	节点分类	材料来源	参考点数
存在问题	106	幼儿阅读兴趣不高	4	6
		幼儿阅读时间难以保证	9	12
		幼儿阅读环境较差	22	40
		教育观念有待改进	16	23
		教育者阅读指导能力不足	11	20
		留守儿童现象	5	5
原因分析	96	家庭因素	16	40
		幼儿园因素	11	27
		社会/政府因素	10	23
		农村幼儿早期阅读及其教育的特殊性	4	6

(三)农村幼儿早期阅读支持策略的研究

农村幼儿早期阅读支持策略的研究包含8个树状节点,共计245个参考点,其中提到最多的是创设良好的阅读环境,包括提供科学适宜的阅读材料,为幼儿提供专门的阅读环境以及家长做好榜样和引导等;其次是教育者教育观念的转变,正确认识早期阅读的内涵和价值,改变“读有用书”的观念,将培养重点放在培养幼儿的阅读兴趣、促进幼儿全面发展上,

家长也应调整责任转嫁意识,积极参与家园共育;再者是教师教学的改进,教师的教育理念应立足于幼儿全面发展,教学中选取的教学内容和教学方法也应更加符合幼儿身心发展特点和成长需要。此外,在家园合作、提升家长阅读指导能力、人员队伍建设、阅读活动开展和顶层设计等方面也提出了相应建议,详见表4。

表4 农村幼儿早期阅读支持策略的树状节点分类

树状节点	参考点数	节点分类	材料来源	参考点数
转变教育理念	31	改变“读有用书”的观念	6	9
		改变责任转嫁意识	6	10
		培养幼儿阅读兴趣	8	15
阅读环境创设	84	阅读材料选择	19	54
		心理环境营造	7	11
		物质环境创设	14	19
教师教学改进	30	教育观念	4	4
		教学内容	6	9
		教学方法	8	17
提升家长阅读指导能力	21	保证亲子共读时间	9	13
		阅读过程指导	5	8
家园合作	27	教育内容的延续	5	9
		家长配合幼儿园活动	6	18
开展阅读活动	17	农村幼儿图书馆	3	5
		幼儿园阅读活动	5	9
人员队伍建设	21	专业师资培养培训	10	17
		志愿者队伍	2	4
顶层设计	14	理论方向指引	5	7
		协调各方教育资源	4	7

四、结论与建议

(一) 研究结论

已有关于农村幼儿早期阅读的研究主要包括农村幼儿早期阅读价值、农村幼儿早期阅读现状和农村幼儿早期阅读支持策略三方面,分别编码39次、202次、245次。农村幼儿早期阅读支持策略的研究最多,包括教育理念转变、阅读环境创设、教师教学改进、家长阅读指导能力提升、家园合作、阅读活动开展、人员队伍建设、顶层设计8个节点,但多为实践者或研究者的经验之谈,缺少理论支撑和整体观;其次是农村幼儿早期阅读现状研究,分为存在问题和原因分析两个节点,但以理论分析为主,实证研究不足,且大范围的实证研究更为缺乏;最后是农村幼儿早期阅读价值研究,包括认知发展、语言发展、情感和社会性发展三个节点,已有关于农村幼儿早期阅读的研究中针对价值研究的文献较少,专门研究几乎没有,多为在现状和策略研究中进行论述。

(二) 建议

1. 可开展关于农村幼儿早期阅读研究价值的实证研究。价值研究是研究中必不可少的一环,也是研究开展的缘起。已有关于农村幼儿早期阅读价值的

研究多为参考早期阅读的价值提出,并没有专门针对农村幼儿群体开展的相应实证研究。农村幼儿群体有其特殊性,若能开展农村幼儿早期阅读对其自身成长、家庭进步和社会发展所带来的经济、社会效益,评估早期阅读效果,相信不仅能让家长和社会都更加重视农村幼儿早期阅读,也是支撑国家对农村幼儿早期阅读重视和投入的重要依据。

2. 农村幼儿早期阅读的现状研究应更全面、更深入。已有关于农村幼儿早期阅读现状的研究虽有一些实践调研,但大多调研样本较小或是一线教师的实践经验总结,缺乏代表性和科学性,较难反映农村幼儿早期阅读的真实情况。且近年来较为缺少关于农村幼儿早期阅读现状较大范围的调查研究,随着国家和社会对早期教育的重视不断提高,各方政策、方针、规划的出台,早期教育取得了较大进步,相较于之前农村幼儿早期阅读也一定有了较大不同;同时,伴随着信息时代的到来,各种电子设备、互联网技术深入到人们生活的方方面面,现代化阅读手段对农村幼儿早期阅读产生了哪些影响都需通过实践调研才能得出真实的结论。但实践调研也不可只重广度而缺少深度,全面性的调研可反映普遍问题,特殊问题则需要开展针对性研究,包括以有代表性

的地区、群体、年龄段等为例进行深入研究获取深入资料。

此外,现状研究也应包含理论研究,本研究所选取样本量较小,后续研究还可采用更大样本的数据展开分析;还可以对国外关于农村或乡村幼儿早期阅读的研究进行梳理和总结,借鉴经验。

3. 探索支持农村幼儿早期阅读的新模式。文本分析发现,现有关于农村幼儿早期阅读支持策略的研究中所提出的策略相似度较高,缺少一定的创新。建议在现状调研的基础上,针对新时代农村幼儿早期阅读存在问题可探索新的解决方案。比如,已有研究大多认为早期阅读是家庭的责任,提出各种策略助力家长阅读指导能力的提升,但如果农村幼儿家长由于经济条件、文化水平、思想观念的限制指导能力较低,是否可以考虑采用一些过渡策略或者让家庭承担能做到的、其他力量承担另一部分?比如在阅读材料的选择上,探索提供农村幼儿早期阅读家庭资源包,保障农村幼儿早期阅读有基本科学的图书;在阅读环境的创设上,提供必备材料清单和上门指导;而在家长较为缺失的阅读指导

能力上,除通过家长讲座、家长学校等方式指导提高外,可否考虑家长志愿者共读的方式,由具备一定指导能力的家长担任志愿者,组织周边4-5户家庭的幼儿共同阅读指导、其他家长陪读的方式;在阅读形式上,除传统的纸质阅读外,可否探索利用信息化技术开展现代化阅读或者网络陪读等方式。转变思路,探索新模式,可先在一部分群体中实践,再将经验进行推广。

4. 开展农村幼儿早期阅读发展指南研制探索。

研制农村幼儿早期阅读发展指南可以体现国家对幼儿早期阅读的重视,也可以科学的指导家长和教师开展幼儿早期阅读,使农村幼儿早期阅读开展更加规范和科学发展。指南中可以对幼儿早期阅读的发展阶段和特点进行说明,并提供相应的教育建议,还可以提供一些阅读资料及选择建议,以及幼儿阅读中一些常见问题的应对措施等。

发展农村幼儿早期阅读功在农村,利在社会,只有各方真正重视、各尽其力,才能真正推动,而研究者也只有将研究扎根于农村,才能真正得出有价值的结论。

参 考 文 献

- [1] 张和新,李兴菊.农村留守儿童(3-6岁)早期阅读的特征研究[J].甘肃高师学报,2019.
 [2] 程秀兰.幼儿教育本质的规定性及其意义[J].学前教育研究,2014.
 [3] 陈向明.质的研究方法与社会科学研究[M].北京:教育科学出版社,2013.

Research status and suggestions of early reading in rural young children

DANG Xiao-qin, CHEN Feng

(College of Economics and Management of Shaanxi Xueqian Normal University, Xi'an, Shaanxi, 710100)

Abstract: Early reading is a critical period for children to cultivate reading interest and reading habits, which is crucial to the comprehensive development of children, while the early reading development in rural children lags behind. Based on the qualitative analysis of 42 rural early childhood reading literature, we found that the existing studies on village early childhood early reading support strategies were the most abundant, followed by status research and value research. According to the existing research, it is suggested that we can carry out empirical research on the research value of early reading in rural children, the current situation of early reading in rural children should be more comprehensive and thorough, explore new models of supporting early reading in rural children, and explore the development and exploration of early reading development guidelines in rural children.

Key words: rural young children, early reading, Nvivo qualitative analysis

【法律与社会】

媒体视域中网络暴力治理法律规则建设研究

李建飞 王锦东

(延安大学西安创新学院 陕西 西安 710049;西安外国语大学 陕西 西安 710727)

摘要:互联网语境中出现了以暴力为底层逻辑特征的网络技术和操作行为,严重危害和破坏社会个体、社会组织的权益和安全。基于传统社会概念的治理法律规则,无法完全适用于以新媒体生态为特征的网络社会。坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,全面加强基于新媒体生态的网络暴力治理,打通法律规则间管理壁垒,筑牢网络安全防线,是确保网络安全和加速网络强国建设的时代需要。

关键词:新媒体;网络暴力;法律规则

中图分类号:D922.16

文献标识码:A

文章编号:1674-2885(2021)-75-05

随着网络技术迅猛发展,如今网络世界已是全球亿万民众共同的精神家园,也是生产经营的重要发生地和关键载体。以互联网技术为基础的网络世界,相比人类社会的漫长形成,其道德秩序建立和法律规则完善远远落后于其发展速度。网络发展至具有社交功能显著特征后,以具有攻击性不实言论为代表的网络暴力便出现,并迅速成为具有以网络暴力为目的的泛化网络攻击行为。随着普遍具有社交属性的多媒体、融媒体层出不穷,在新媒体时代里,兼具冲击性、共情性、快速衍变性、操作便捷性、来源湮灭性和追溯困难性等特征的网络暴力,常常因其具有突发、影响广泛、难查证和难惩戒等特点,让常规治理和法律规则约束显得乏力、滞后。“网络空间天朗气清、生态良好,符合人民利益。网络空间乌烟瘴气、生态恶化,不符合人民利益。谁都不愿生活在一个充斥着虚假、诈骗、攻击、谩骂、恐怖、色情、暴力的空间。”仅仅依靠网络道德

约束无法确保网络秩序的自我完善和自然建立,既有的现实社会行业分类和职能部门管理以及行业类法规,也已经难以应对错综复杂的网络生态和涉及多领域的网络暴力行为和现象,尤其是网络暴力在新媒体时代的深度泛化和异化。网络不是法外之地,为保障中国特色社会主义新时代网络安全的发展需要,基于新媒体生态的网络暴力治理法律规则建设,需要具有广泛通用性、前瞻创造性和适宜新媒体生态的权威严肃性。

一、网络暴力对网络生态的持续破坏

随着技术迭代更新,网络应用技术发展,和国内计算机硬件设备普及,在21世纪第一个十年中,中国快速成为拥有互联网人口最多的国家。随着网络参与人口的快速增加,社交信息的良莠不齐,基于互联网语境的网络暴力也应运而生。

(一)国内网络暴力现象与中国互联网社交功

收稿日期:2021-6-20

基金项目:本文系陕西省哲学社会科学重大理论与现实问题研究项目“新媒体时代网络暴力的法律规制路径研究”(2021ND0429)阶段性成果。课题成员:李建飞,王锦东,李洋,弓力成,张亮,陈靖轩。

作者简介:李建飞(1983-),男,陕西佳县人,延安大学西安创新学院讲师,研究方向:媒体伦理与法规。

王锦东(1978-),男,陕西佳县人,西安外国语大学副教授,研究方向:大学教育教学工作。

能发展如影相随

在国内互联网发展中,第一起被广泛关注的网络暴力发生在2006年。当时国内网友主要聚集在天涯论坛、西祠胡同和猫扑等BBS中,因个人兴趣爱好等因素分散在话题和关注点各不相同的板块中。但因为猫扑论坛发布的一组用高跟鞋将小猫踩死的图片,引起网友共情形成网络公共话题。违背伦理道德的事件被网络聚焦传播,让缺乏社会公序良俗严格约束的网络意见快意表达。有关虐猫当事人和贩卖虐猫光盘者的身份信息、个人隐私等,都被展开人肉搜索的网友们收集、曝光。

虐猫事件有代表性地开启了以非理性人肉搜索为主要表现形式的网络暴力。“网络暴力”是以一种方式的自由,扼杀了另一种方式的自由,在此过程中需要控制言论的尺度,转化网民的心理,在遵守网络道德的基础之上,发表观点,利用网络。

(二) 新媒体时代加剧网络暴力频发和伤害力

智能移动网络工具以及微博、微信和各类APP社交软件兴起,让网络表达变得随意、便利。期望源于网络参与者普遍道德自发的互联网秩序,一直没有形成,反倒是随着网络新媒体时代全面到来,网络暴力动辄显现在公众视野中,且破坏力惊人,也远远超过一开始的限定的“人肉搜索”定义。

以人人都是记录者的自媒体参与者活跃、跨平台信息即时传播为特征的新媒体时代,网络公德在虚拟世界的匿名人群间持续势弱。一名成年女性和一名未成年男孩在泳池中的身体碰撞,成年女性的丈夫随后在泳池中殴打了未成年男孩。现实秩序中一场涉及纠纷的治安案件,在新媒体时代被广泛关注,当事未成年男孩的父母因私权益驱使,编造带有倾向性的事件过程,当地自媒体发布《疑因妻子在游泳时被撞倒,男子竟在游泳池中按着小孩打》的网络文章。被误导的网友群情激昂,不但人肉搜索当事人的成年女性详细个人资料,也持续通过网络伤及其亲友和工作机构,不堪网络暴力攻击的成年女性,在事发五天后服毒身亡。在此事件中失去控制的网络暴力,随后又开始反转方向,变本加厉攻击和伤害未成年男孩一家人。

网络暴力随着互联网的发展逐渐进入公众视野,它主要表现为语言暴力和敌意行为,其背后所指涉的对象都是基于某一事件或某个人所引发的连串性或暂时性的公共讨论。截至目前,呈多领域分布的网络暴力仍处于多发状态,持续破坏着网络

秩序和生态。网络暴力和狭义舆论引爆如影相随,相互作用,公共事件先是引起狭义舆论场的观点急速聚集,网络暴力亦形成于其中。引爆的狭义舆论决定着网络暴力的施暴指向和目标,网络暴力作用结果又引导着狭义舆论场转移。网络暴力中,充斥着狭义是非观和亚文化价值观,暴戾情绪蔓延,故意虚构和发力过猛、伤及无辜,已经成为网络暴力动作变形的主要特征。

二、自发质疑到主动构陷的异化致使网络暴力更隐蔽更具破坏性

以人肉搜索为主要表现特征的初代网络暴力,发起者动机为主观怀疑和主动质疑,主要目的是探寻事件未知或臆断细节信息,触动更多网友情绪使得事件按照自己希望的方向发展,并令被认定的当事人获得网络公德批评与现实社会惩戒。应该看到,这些网络行为中也有针对不道德不文明甚至不法现象或事件进行深挖、调查,并发挥了舆论监督作用。

在互联网社交功能方兴未艾时,网络暴力的发生,大多只局限于话题所在的讨论区,参与网友人数和影响范围相对局限。随着智能手机普及,新媒体时代中发帖、发声更为便捷易操作。众多自媒体博主人人有话筒、人人有屏幕,更为隐蔽但更具破坏性的网络暴力也彻底异化,一些以逐利或其他不可告人目的的个人或组织隐藏在各类网络暴力现象背后推波助澜。相比以往的网络暴力单社交平台突发特点,在新媒体时代,同一个网络暴力行为话题会迅速出现在多个不同的社交平台,并迅速演化成网络公共话题,甚至占据热搜排名榜。网络暴力对象从就事论人,已经开始针对一个行业或者一个品牌、一个商业组织,甚至是一个省市地域。

(一) 造谣生事类网络暴力甄别和去除影响都耗费巨大公共资源

由早前以接近事实为目的的无意或有意伤害,就事论事的情绪激进宣泄,或者捕风捉影只为在网络大众传播效果的形成过程中起着重要的中介或过滤的意见领袖,网络暴力参与者已经由最初的主动自发行为,被别具用心的力量或乐见其成的推动方利用,并在其不明就里时被带节奏而成为伤害帮凶或者盲目参与者。网络暴力的内容和范畴也早已超过原有的定义,由目的单一的人肉搜索,异化为不同意见群体间的公开骂战、隔空攻击,侮辱诽

谤、造谣生事、造假混淆视听,以及恶意营销的泥沙俱下,严重破坏清朗网络生态,甚至违反法律规则进行对目标人群的人身攻击和网络构陷。参与机会的普遍便利,加之网络暴力被异化利用,使得新媒体时代的网络暴力大多呈现出网络客户端多平台步调一致、带有强烈认为性的诡异现象。

(二) 受利益推手操纵的网络暴力更具隐蔽性和极强破坏性

畸形“饭圈”文化具有营销行为设计和摆布的深层逻辑,只是更为隐蔽且更具破坏性,粉丝群落也是网络暴力变异后的长期受害者。随着互联网普及率的不断提高和各类社交媒体软件为代表的新媒体时代持续发展,青少年不仅是网络暴力的直接受害者,也是网络暴力的参与者。网络暴力对青少年的心理产生严重负面影响。搬弄是非、颠倒黑白、造谣生事、违法犯罪,不但逾越了社会公德的底线,更是超越了宪法法律界限,乌烟瘴气且贻害深远,必须得到有效治理还网络清朗生态环境。

三、打通法律规则壁垒,创造性建设中国特色网络空间

“我国互联网和信息化工作取得了显著发展成就,网络走入千家万户,网民数量世界第一,我国已成为网络大国。”在社交媒体软件众多、几乎人人频繁使用的国内新媒体时代,面对网络暴力及其衍生侵权行为,治理和惩戒多停留在道德层面,或新媒体软件供应商的“家法私规”。各自为政、尺度不一的监管机制,使一起网络暴力事件制造者和极群网友受到制裁后,可以转移软件平台继续肆意妄为。各新媒体软件供应商的各扫门前雪,使得钳制和治理网络暴力出现巨大真空。在各平台转战中,积累经验和对策的网络暴力制造者和极群网友也显得更为谨慎和隐蔽,结果在逃避制裁过程中“愈挫愈勇”制造更大麻烦造成更大伤害。

(一) 多职能部门参加网络执法引发尺度和界定的统一争论

我国在互联网管理和治理过程中,曾先后出台了《互联网信息服务管理办法》、《互联网电子公告服务管理规定》、《中华人民共和国网络安全法》和《关于加强网络信息保护的決定》等法规办法,其中皆对“侮辱或者诽谤他人,侵害他人合法权益”等网络暴力作出界定和惩戒要求。为持续加强网络暴力治理法律规则建设,2013年9月《最高人民

法院、最高人民检察院关于办理利用信息网络实施诽谤等刑事案件适用法律若干问题的解释》正式公布施行,更为精准地进行了权威法律界定,并作出具体指标裁定的司法解释。但面对日益复杂的新媒体发展现状和网络空间,源自现实社会的司法体系和法律法规很难直接套用和作用于出现才四十多年且一直在变化的网络社会。即时更进一步参照新媒体网络生态现状和网络暴力极端事例作出适应性法律法规设置,其立法出发点仍旧是以现实社会法律法规为参照,但网络社会并不是现实社会的投影,网络暴力也不是现实社会中暴力犯罪的相似形。已有司法实践发现现有法律法规并不能完全适应新媒体下网络暴力的变化,其中存在疏漏,一些网络行为的法律界定存在模糊和暧昧,其中公民网络隐私权保护不清晰表现得尤为突出,而这又是追溯网络暴力发端的重要指证部分。

(二) 网络治理法律规则与现实社会司法体系冲突状况依旧突出

针对越来越隐蔽且贻害甚深的网络暴力,其治理权责分工和实施执法一直存在不便之处,网络安全执法体制中的各自执法、协作不利等统筹协调现状,使职能履行不够顺畅,打击力度和时效性大受影响。典型网络暴力案件突击执法和专项式阶段执法现象明显,在现实社会中的传统执法主体机关,面对突然增加的网络执法显示出人员和技术准备不足。互联网的特性,又使网络暴力等案件涉及跨市跨省人员众多、时间轴长和海量信息筛选甄别等繁复工作,诸多不利因素使得执法主体机关耗时耗力却又效率低下。

以网络社会中参与网络暴力的个体网民或组织等为违法主体,由具有网络专业知识背景的专职网警队伍或执法体系完全主导网络案件的侦办工作,随后按辖区属地等原则将案件材料移送到人民检察院,改善并改变现有公安机关网络侦缉力量不足、协同不便等窘状。并经广泛的网络案件实践,逐步建立健全完全以网络社会为执法对象的司法体系。这是彻底治理新媒体时代网络暴力的法律规则建设长久之计,也是打通既有法律规则壁垒,本着对社会负责、对人民负责的态度,依法加强网络空间治理的重要一步。

(三) 基于网络社会的法律规则建设和有效开展网络公德教育

以社交媒体软件崛起为代表的新媒体时代中,

各个社交媒体软件是网络暴力的发源地,点发-围观-弥漫,是每一次网络暴力发生过程。社交媒体软件运营商有权责对特征明显的网络暴力事件进行监管,并采取迅速删除有害信息管理等管理措施。在固定相关证据后,应尽快向上级网信部门或属地公安机关报告有害信息。网信系统和公安系统应建立共享的网络暴力事件预警或报告的动态数据库,并按照监管职责分工向其他社交媒体软件运营商发出预警,做到统一标准、统一推进,避免网络暴力事件被一个或多个社交媒体软件查杀后又在其他社交媒体软件中死灰复燃。网信部门应当加强监管各社交媒体软件对网络暴力事件的处理,杜绝一个实名制注册的账号被禁言或封号处置后,又可以在其他社交媒体软件中重新实名注册进而展开新的一波网络暴力操作,账号黑名单制度也应由网信部门统筹监管,破除社交媒体软件间狭义利益观念,打通数据和信息壁垒,减少重复监管和调查取证工作,建立共享数据平台,这对避免网络暴力发展、升级事半功倍。

(四)加强网络公德建设,切实开展青少年网络素质课程教育

新媒体时代中的社交媒体软件运营商应当经常性组织开展网络公德宣传教育工作。习近平总书记强调网络安全工作要加强网络内容建设,做强

网上正面宣传,培育积极健康、向上向善的网络文化,用社会主义核心价值观和人类优秀文明成果滋养人心、滋养社会,做到正能量充沛、主旋律高昂,为广大网民特别是青少年营造一个风清气正的网络空间。加强网络公德影响、引导和建设,逐步提升网友的网络道德水准,共同呵护网络公共秩序和安全。网络对每个人的生活、学习和工作的影响越来越深,青少年将是未来不久网络的最主要参与者。同时也应该注意,暴力电子游戏与攻击行为之间的关系成为心理、健康、社会等领域的研究热点,这是在有关青少年网络暴力现象纠正和教育时需要格外注意的。在目前的国内义务教育阶段,有关网络道德、网络安全等素质课程教育尚未普及,这不利于促进青少年网络世界观和价值观的正确形成,切实有效地增加网络道德课程设置将有利于新一代网络人口的道德水准提升,也为未来的网络暴力发生频率降低大有裨益。

坚定不移地以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,溯本清源清理网络暴力的监管盲区死角,全面加强基于新媒体视域中网络暴力治理法律规则建设,是立法权威性和严肃性的必需,也是确保网络安全的长治久安和加速网络强国建设的时代需要。

参 考 文 献

- [1] 郭运卓. 网络暴力现象的成因及应对策略[J]. 传播力研究, 2018(02).
- [2] 刘晨. 网络暴力:多数人的暴政与言论自由的滥用[J]. 红旗文稿, 2013.
- [3] 操学诚,牛凯等. 青少年网络暴力现象与预防研究[J]. 预防青少年犯罪, 2012.
- [4] 习近平. 总体布局统筹各方创新发展 努力把我国建设成为网络强国[N]. 人民日报, 2014.
- [5] 衡书鹏,周宗奎,孙丽君. 游戏暴力合理性对攻击性的影响:一个有中介的调节模型[J]. 心理发展与教育, 2018.

Research on the Construction of Legal Rules for the Governance of Network Violence from the Perspective of New Media

Li Jianfei, Wang Jindong

(Xi'an Innovation College of Yan'an University, Yan'an, Shaanxi 710100;

Xi'an International Studies University, Xi'an, Shaanxi 710004)

Abstract: In the Internet context, the network technology and operation behavior with violence as the underlying logical characteristics have seriously endangered and damaged the rights and securi-

ty of social individuals and social organizations for a long time. The governance legal rules based on the traditional social concept can't be fully applicable to the network society characterized by new media ecology. China's long period of stability and stability must be strengthened by taking the socialist ideology of socialism with Chinese characteristics as guidance under the guidance of Xi Jinping's new socialist ideology with Chinese characteristics. It is necessary to make the legislative authority and seriousness necessary and ensure the long-term stability of the network and accelerate the construction of the network power.

Key words: new media; network violence; legal rules

(上接第 57 页)

参 考 文 献

- [1] 《四川遂宁一份公文 4.8 公里走了 42 天 12 名责任人被处理》华西都市报. 2019.
- [2] 张强, 李波. 浅析如何提高高校办公室办文办会办事效率和水平[J]. 经营管理者, 2018.
- [3] 朱浩记, 盛海斌. 筑牢人大干部的履职之基[J]. 人大建设, 2015.

Research on Existing Problems and Countermeasures of Document Circulation in Universities

Feng Di

(Xi'an University of Finance and Economics, Xi'an, Shaanxi 710100)

Abstract: University official document is an important carrier of higher education management, and a microphone and booster to promote the development of university work. The circulation of official documents to a certain extent determines whether the spirit and requirements of superior documents can be carried out smoothly. This paper takes the current situation of document circulation in colleges and universities as the research content, sorts out four major problems and their causes, and puts forward countermeasures to improve the situation of document circulation in colleges and universities from four aspects.

Key words: University document circulation; problem; countermeasures; responsibility

【法律与社会】

中国特色监察体制的内在三重逻辑

戴晓军

(南京审计大学 江苏 南京 211815)

摘要:中国特色监察体制区别于西方监察制度,有其内在的三重逻辑:政治逻辑下构建党领导下的“有为监察”是坚持党的领导的基本要求,哲学逻辑下塑造服务人民的权力主体是保障人民当家作主的本质遵循,法治逻辑下坚持依法监察的法治道路是贯彻落实全面依法治国的基本要义。坚持走中国特色的监察道路,要坚持党的领导、人民当家作主、依法治国的有机统一,三重逻辑辩证统一于“三位一体”,并行不悖。

关键词:中国特色;监察体制;三重逻辑;三位一体

中图分类号:D921.1

文献标识码:A

文章编号:1674-2885(2021)-80-03

作为党中央的重大决策部署,监察体制改革立足于中国自身实际,构建集中统一、权威高效的中国特色监察体制。中国特色监察体制是要在中国共产党的集中统一领导下,以习近平新时代中国特色社会主义思想为引领,不断推进国家治理体系和治理能力现代化,践行“全心全意为人民服务”的根本宗旨。因此,区别于西方国家的监察制度,中国特色监察体制有其内在的三重逻辑。

一、政治逻辑:构建党领导下的“有为监察”

中国共产党的领导是中国特色社会主义最本质的特征。没有党的领导,就没有中华民族的伟大复兴。中国的百年奋斗历史,就是党领导人民从站起来到富起来再到强起来的伟大光辉历程。坚持党对国家监察工作的领导,就是要构建党领导下的“有为监察”。

党的人民性决定了国家权力建构以权力高效

率运行为起始逻辑。党是人民利益的捍卫者,以人民利益为根本,一切为了人民;而西方资产阶级革命的历史实质为新兴资产阶级和封建地主阶级间利益斗争和妥协的过程,其最终换来的是基于利益妥协的制衡。因此,我国与西方国家在权力建构逻辑上明显不同。党一经诞生就将为人民谋幸福、为中华民族谋复兴作为自己的初心使命,国家权力的建构以保障权力运行的高效率为起始逻辑,集中力量服务于人民;而由于西方国家是利益斗争和妥协的产物,国家权力的构建便以防止权力专断滥用为起始逻辑,权力分立以形成利益制衡。

追求权力运行高效率决定了中国政府是区别于西方的“有为政府”。我国逐渐形成了党集中统一领导下决策权、执行权、监督权间制约又协调的分权运行机制,西方国家则形成了立法权、行政权、司法权间分立且制衡的分权运行机制。西方国家在分权制衡体制下的权力外现形式是掌握有限资源及有限权力的“有限政府”,而我国在党集中统

收稿日期:2021-8-20

基金项目:2020年江苏省研究生创新实践项目(项目编号SJCX20_0662)。

作者简介:戴晓军(1996-),男,江苏泰兴人,南京审计大学监察学院教学助理,研究方向:监察法。

一领导的分权体制下权力外现形式是掌握巨大资源和巨大权力的“有为政府”。

“有为政府”的“有为”决定了中国监察只能是“有为监察”。中国特色监察需要面对的是掌握巨大资源和权力的、包括党和国家在内的“广义政府”，不同于西方监察所面对的是分权制衡下掌握有限资源和有限权力的“狭义政府”。如果按照“有限政府”的权力建构逻辑以及分权运行机制，构建的监察系统必定是“有限监察”，以“有限监察”监督“有为政府”及其公职人员，资源和权力上的悬殊将导致国家监察的使命难以实现。因此，中国特色监察一定是党领导下的“有为监察”。从三驾马车到国家监察，“集中统一、权威高效”就是“有为监察”的核心特征。

二、哲学逻辑：塑造服务人民的权力主体

权力导致腐败，绝对权力导致绝对腐败。在庆祝党成立100周年大会上，习近平总书记指出，“江山就是人民、人民就是江山，打江山、守江山，守的是人民的心”。权力腐败是对人民利益最大的伤害，因此监察体制改革的目的在于规范权力行使，使权力主体服务于人民。

腐败何以产生？权力关系受私利关系侵染产生腐败。公职人员因其职权赋予的公权力而成为权力主体，权力主体将权力作用于他人，权力主体与他人之间形成一种权力关系。处于复杂的社会关系网中，权力主体拥有多重身份，他在作出一个行为的时候并非产生单纯的一种关系对应。比如，行政人员因为关系户的行贿而违法批准开发项目，在原有的“申请行为——批准行为”的关系对应之外，还存在“行贿请求行为——受贿违法审批行为”的关系对应。如果不是因为权力主体追求私人利益违法行使职权，权力关系本该保持单纯（廉洁）就不存在腐败。由于权力主体有最基本的社会一般人的身份，作为理性人追求利益的本质并没有因为特殊身份而褪去，反而是这种特殊身份赋予的权力提供了权力寻租空间，私利关系入侵权力关系。正是因为权力关系侵染了私利关系失去了廉洁性，进而产生腐败。

腐败何以治理？腐败治理的本质在于权力主体塑造。福柯说：“治理就是对他人的行为可能性领域进行组织。”那么，腐败治理就是对权力主体腐

败行为的可能性领域进行控制。腐败行为的可能性存在于权力关系可能遭受个人私利侵染的空间。权力关系受私利侵染是由于一般理性人兼具权力面临利益抉择时，其作为权力主体倾向于选择私人利益而放弃社会利益。解决这一问题就是要将私利关系逐渐“驱逐”出权力关系，以保障权力关系的单纯（即廉洁性）。这关键在于权力主体作为一般理性人如何控制追逐利益的动机和目的；而如果能让更多权力主体控制住作为一般社会主体追逐私利的本性，促使人追逐利益的动机和目的受控，便能进而实现权力关系中私利关系的“驱逐”。因此，贪腐问题治理的本质在于对权力主体进行重新塑造。

中国特色监察就是要将权力主体塑造成为人民服务的廉洁权力主体。主体塑造分为自我塑造和他人塑造。自我塑造就是主体凭借自身力量或他人的帮助进行自我完善，他人塑造就是主体在他人支配下被塑造成合格主体。中国特色监察采取自我塑造和他人塑造合一的新塑造模式对权力主体进行塑造，使权力运行在为人民服务的轨道上。

（一）权力行为全方位监督为主体塑造的前提。监察全覆盖是将所有行使公权力的公职人员作为监察对象进行监督、调查、处置。监督的范围包括依法履职、秉公用权、廉洁从政从业以及道德操守情况，实现了对权力行为的全方位监督。强化问责，严惩腐败，突出不敢腐的自我意识。

（二）主体塑造方式为自我塑造和他人塑造合一。主体塑造分为自我塑造和他人塑造，前者是来自主体本身力量支配下的塑造，后者是来自主体本身之外的力量支配下的塑造。监察机关履行监督职责的方式包括廉政教育和监督检查。一方面，用“红红脸、出出汗”的常态和廉政教育的方式，让权力主体借助纪委监委的指正和教化进行自我完善，以自我内在的力量不断增强不想腐的廉洁意识，此为自我塑造。另一方面，当对权力主体进行监督检查发现重大贪腐问题时，监察机关将对其采取调查、处置措施，乃至提起公诉、进行法律制裁，此时权力主体将在他人的支配技术下接受严格的规训，倒逼权力主体不能腐的思想觉悟，此为他人塑造。两种塑造融贯于对权力主体的塑造之中。

（三）主体塑造贯穿权力主体的生老病死。廉政教育和监督检查的监督方式意味着反腐从惩治走向预防协同，对存在问题的权力主体进行教化和

矫正,对不存在问题的权力主体进行提醒和督促,致使权力主体一直处在被塑造、不断完善的过程中,敦促和保证权力主体时刻廉洁用权、用权为民。

基于此,权力主体在权力关系中才能控制其作为一般理性人追逐私利的本性,不让廉洁的权力关系被私利关系侵染,最终才能构建不敢腐、不能腐、不想腐的长效机制,让权力服务于人民。

三、法治逻辑:坚持依法监察的法治道路。

法治兴则国兴,法治强则国强。习总书记强调,法治是国家治理体系和治理能力的重要依托,依法治国是实现国家治理能力和治理体系现代化的必然要求。进入新时代,以习近平同志为核心的党中央立足于国情,就全面依法治国向何处走、走什么路等重大问题作出开创性的理论阐释,形成引导社会主义法治建设的习近平新时代中国特色社会主义思想。

监察体制改革是欲实现反腐法治化,《监察法》集中体现了党和国家几十年来契合中国特色实践进行反腐的智慧结晶,深刻记录了中国反腐法治建设的进步及努力。以留置为例,制定《监察法》以留置取代双规,是采用法治思维和法治方式反腐的重要体现。从双规到留置,不仅仅是两种制度的简单更替,而是经历了曲折的法治化演变。

(一)依法监察,消解双规的合宪合法争议。双股作为限制人身自由的调查措施,受质疑最大的就是面临《宪法》第37条的巨大挑战,存在无法可依的法治缺陷。2018年修宪在两方面解决了双规的合宪合法问题。其一,包括留置在内调查权限的宪法授权。2018年宪法修正案在第三章国家机构中增加第七节监察委员会,并于第124条中明确“监察委员会的组织和职权由法律规定”。其二,以基本法的形式规定留置。《监察法》由全国人大制定通过,以基本法的形式赋予监察机关限制人身自由的留置,不仅符合宪法规定以及法律保留原则,而且其位阶高于规定双指的《行政监察法》。这大大提升了留置的合宪性和合法性,以此保障监察机关依法进行监察调查。

(二)依法监察,加强对监察调查的严格规范。在特殊的历史时期诞生了双规这一特殊的反腐利器,但事物都存在两面性,而保障调查以提升反腐

效率和双规滥用导致公民权利受侵害是双规的一体两面。双规之所以饱受争议,除了无法可依的法治缺陷,还有就是未设定严格的法律程序和明确办案人员的法律责任。而《监察法》则对留置措施的实施制定了严格的程序和明确的法律责任,包括设定审批程序、限定时间期限和地点、严格调查措施依法监察,实施程序、明确办案人员法律责任,以此促进监察调查的规范化、法治化。

(三)依法监察,加大对被调查人的权利保障。双规虽然在自身完善过程中也注重权利保障,但毕竟停留在党内规范和规范性文件,且未设置相应的救济途径。《监察法》对留置对象的权利保障更加规范、具体,包括保障被调查对象不被刑讯逼供、采取留置后及时通知单位及家属、日常作息及医疗保障、刑期折抵、申诉救济权。正如有学者所言:“法治的固有含义,是以规范公权力、保障私权利为目的。”依法监察,不仅要求监察机关规范行使监察权,还要切实保障被调查人的合法权益。查办职务违法犯罪案件既要严格依法收集证据,也要用组织的关怀、教育让被调查人真心认错悔改。

监察法深深植根于自党的十八大以来反贪肃腐的生动实践,以习近平新时代中国特色社会主义思想为引导,无论是形式和内容,还是篇章结构和文字表达,绘就了新时代背景下极具中国特色的反腐法治画卷。

四、结语

构建中国特色监察体制,走中国特色监察道路,就是要坚持党的领导、人民当家作主、依法治国的有机统一。习总书记说:“党的领导是人民当家作主和依法治国的根本保证,人民当家作主是社会主义民主政治的本质特征,依法治国是党领导人民治理国家的基本方式,三者统一于我国社会主义民主政治伟大实践。”政治逻辑下构建党领导下的有为监察是坚持党的领导的根本要求,哲学逻辑下塑造服务人民的权力主体是保障人民当家作主的本质遵循,法治逻辑下坚持依法监察的法治道路是贯彻落实全面依法治国的基本要义,三者的辩证统一就是坚持党的领导、人民当家作主、依法治国的有机统一。中国特色监察体制的内在三重逻辑融通于“三位一体”,并行不悖。

(下转第88页)

【西部文化】

《扫黑风暴》热播对西部电视剧市场的几点启示

马佳明

(陕西青年职业学院 陕西 西安 710061)

摘要:近期热播剧《扫黑风暴》引发全民观影热潮。本文从西部电视剧市场现状出发,结合该剧热播的内容,制作团队、摄制理念、叙事逻辑、叙事技巧、拍摄细节、台词展现等六个方面进行分析,试图通过归纳该剧成功的模式,从而给西部电视剧市场一些建议和启发。

关键词:扫黑风暴,主旋律,人性之美

中图分类号:G229.27

文献标识码:A

文章编号:1674-2885(2021)-83-03

电视剧《扫黑风暴》热播,除了在腾讯视频网络独播外,还在东方卫视、北京卫视播出,之后登录央视八套,形成了三台一网的联播格局。《扫黑风暴》以中央政法委、全国扫黑办提供的真实案件素材为原型,保留了案件的真实性和震撼力。同时剧集以中央督导组指导下的一线扫黑干警及公、检、法协同办案出发,在题材、故事原型和现实意义方面具有独特性。根据《收视中国》数据,《扫黑风暴》开播大屏总收视率达4.08%。腾讯视频公开数据显示,其开播至今网络播放量高达44.2亿,同时段豆瓣评分也高达7.7分,微博以剧名为主题的微博话题阅读量高达33.8亿次,网民参与发帖讨论115.4万次。与剧情相关的话题动辄登上微博、抖音热搜,《扫黑风暴》成了各大主流平台的流量担当。

一、西部电视剧市场的现状

从古至今,我国西部文化多样多元,丰富灿烂,是中国文化的重要组成部分,也是影视剧制作的富矿。从《大秦帝国》《大秦赋》《白鹿原》《那年花开月正圆》到2020年的《装台》,近几年热播剧均展

现了浓重而深厚的陕西关中地域文化,剧中的陕西美食油泼面、甑糕火遍全国,连泾阳茯茶也跟着走红。而去年热播剧《山海情》讲述的是宁夏西海固扶贫攻坚的故事,也展现了西北农村的真实感以及一代代人艰苦奋斗、牺牲奉献的精神。

西部电视剧也曾有亮眼表现,比如1999年的《12.1枪杀大案》,2009年的《保卫延安》等,在全国都取得了不错的反响,收视率较高,但是在西部地域文化制作传播方面还是显得较为单一薄弱。还有就是西部文化挖掘程度不够深不够广,西部文化里有很多农村元素,但提起农村戏,大家第一时间想起来的更多是《乡村爱情》《刘老根》《马大帅》这样的优秀东北题材电视剧,西部农村是什么样的?这些都是有缺憾的。有些西部文化元素墙内开花墙外香,比如《长安十二时辰》在盛唐文化中体现文化自信,印证华夏文明的包容和强大影响力,带领观众领略文化之美和生活之美,也展现了长安文化,但这样的剧集与西部影视剧市场并无太多交集。

虽然拥有丰富的文化资源,但是西部在影视剧制作方面,全国热播热议的剧集创作数量还是有待

收稿日期:2021-8-25

作者简介:马佳明(1987-),男,回族,宁夏同心人,陕西青年职业学院讲师,研究方向:新闻理论、新闻写作。

进一步提高。因此西部电视剧在剧本创作、剧集制作方面还有很长时间的道路要走。

二、《扫黑风暴》热播原因探析

(一)紧贴时势热点,把握时代脉搏。《扫黑风暴》致力赞颂、纪念那些“为了人民的岁月静好甘愿负重前行”的时代英雄们,更为科普扫黑、惩处黑恶势力、捍卫社会和谐安定贡献力量。《扫黑风暴》内容尺度很大,不仅涉及到了孙小果案、“操场埋尸”案、湖南文烈宏涉黑案、海南黄鸿发案等具有代表性的案件,还有校园贷、美丽贷、裸贷等社会关注度极高的案件。这些案件盘根错节,背后往往涉及到众多黑恶势力和地方“保护伞”。通过这部剧观众会发现,扫黑除恶专项斗争绝对不是速战速决就能解决的,而是需要扫黑除恶督导组、一线扫黑人员、新闻记者黄希为代表的社会正义人士来一起努力,推动案件的查办。通过该剧观众不仅能看到一线扫黑人员的牺牲和奉献,更能看到中央扫黑除恶的坚定决心,也只有坚持扫黑除恶专项斗争的常态化,才能够换回晴朗坦荡的政治生态以及和谐安定的社会环境。

(二)高举核心价值观,传播主旋律。中央政法委长安剑在提到《扫黑风暴》说:“拍摄扫黑剧集,不仅可以对政法部门起到防微杜渐的作用,同时也宣扬了正义,所谓正义不是表面的平和,而在于每个人的努力。”《扫黑风暴》有正与邪的层层较量,更是高举公正、法制的核心价值观。全剧人物塑造丰满,让人印象深刻的同时其实也在传递我们社会的根本价值理念。在非黑即白的设定中,除了何勇、林浩等为代表的的一线扫黑人员,高明远、孙兴等为代表的黑恶势力和贺芸、胡所长等为代表的保护伞,孙红雷饰演的李成阳则成了一个有争议的灰色角色,也是黑白双方的一个重要界点。作为曾经绿藤市刑侦大队的副大队长,却被诬陷被迫离开警队,最终潜入马帅黑恶势力长达十年,而马帅则是高明远黑恶集团中重要的一员。而专案组组长何勇作为李成阳大学同学,他怀疑并不断的试探曾经的好友究竟有没有真的沉沦变成黑恶势力的帮凶;而年轻一代刑警林浩看来,曾经是父亲战友的李成阳与黑恶势力狼狈为奸是背弃信仰的“垃圾”,是唾弃的对象。但就是这样一个充满争议的角色,脱下警服却没有忘却初心,没有忘记警徽下的誓言,李成阳更像一个卧底,没有忘记师父的死亡和自己被诬陷,一直暗中调查师父的死因以及背后的真相。李成阳不是信仰的“垃圾”,而是真正

的信仰者,信仰光明正义,更坚信正义可能会迟到,但正义从来不会缺席。而对公平、正义的不断追求,那种永不磨灭的正义感,也是打动观众的关键。

(三)精挑细选,打造优质制作团队。《扫黑风暴》导演五百接受采访时说,创作这部剧最大的吸引力和最大的困难,就是真实案件。其取材改编自孙小果案、湖南文烈宏涉黑案、海南黄鸿发案等多个真实案件,但没有一个案件是纯粹的案例还原,都是选取了其中一个点重新加工组合。因为这部剧由中央政法委直接指导,因此主创团队得到授权,在相关工作人员的陪同下可以翻阅案件相关的文档资料。在查看在真实的审讯视频中,导演五百观察到一个人头发的戏剧性变化。“从审讯开始一周后满头黑发中就有一缕白发,一个月之后有一半的头发已经白了,3个月之后头发就全变白了。这是我们从审讯视频中看到的,这个真实的冲击力当时就震撼了我们。”这个发现,被五百套用到了剧中“董区长”的身上。因为有着这样极致的观察,也为观众呈现了精彩的观看效果。

《扫黑风暴》的编剧是都梁,让这部剧的制作质量上面有了很好的保障,在摄影和剪辑方面也让观众有大制作的感觉。演员阵容方面均可圈可点,导演五百称演员们都尽量去观摩采风,尽最大可能的接近真实。领衔主演孙红雷、刘奕君功底深厚,演技不俗,张艺兴也有较好表现,吴越、王志飞、刘之冰、吴晓亮、周晓鸥、江疏影等主演网络上获得大量好评。尤其大江扮演者苏可,海哥扮演者石建因为反差太大,爆火网络。

(四)高超的叙事技巧和严密的叙事逻辑。该剧围绕着核心的一条主线“九一五案件”展开,14年前薛梅的丈夫麦自立被马帅叫走后便下落不明。但同时又分出来五个线索:第一,薛梅案。在中央扫黑除恶督导组到来的当天,薛梅在向督导组实名举报的路上被害,杀手开的绿藤市环卫的洒水车,放的还是《祝你平安》;第二,马帅案。既然是马帅叫走了麦自立,自然专案组要先找马帅,结果黑老大马帅自断指头,后又死在在审讯中,马帅到底是自然死亡还是他杀?第三,徐小山、徐英子案。因为偷录了孙兴酒后吐真言,拿着视频去敲诈死罪未死的孙兴,不仅自己被害,又带出了胡所长和高明远,还牵连了姐姐徐英子并且让徐英子的同学刑警林浩的介入;第四、美丽贷、裸贷案。新闻记者黄希跟进美丽贷,卧底绿藤夜总会,徐英子也因为徐小山拖累进而裸贷,到最后被辱。第五、安富桥寻骸。

麦自立被埋在桥下,14年过去,还能不能找得到遗骸?寻找尸体又会不会受到各方黑恶势力的阻挠?在一个主线展开的同时,用五个线索去跟进,这种案中案有案的套层叙述悬念迭起,没有拖沓注水,剧情能够得到快速有效的推进。而这一切最核心的叙事逻辑就是解开14年前的迷案,秉着正义必然战胜邪恶的真理理念。

(五)用细节去展现真实,多处留白思考。《扫黑风暴》因为用到了很多真实的案例,所以在改编剧情的时候做了很多艺术化的细节处理。如在第1集的处理中同时展开三条线索:何勇、李成阳与被关押的马帅,马帅在审讯中先是自断左手小拇指指头;中央督导组到绿藤的路上与当地部分官员尴尬聊天场景,在吃饭时各方心事重重,而骆山河的那句“希望一个月后的庆功宴,在座的各位都能参加”更是有强烈的敲山震虎的感觉;在路上拦截督导组反映情况的薛梅被杀手撞死时,洒水车放的歌曲是《祝你平安》。这三条线索交至进行,节奏感极强,出现的所有人没有一个多余的,在留下了很大的想象空间的同时,也让观众会跟着节奏去想每个人与剧情的关系。第2集刚刚拿到遇害薛梅要提交的证据时,高明远却装作无事样跟薛梅的女儿打情骂俏,等麦佳走后他对杀手老宁说出真相,这时候给杀手一个特写,凶残的杀手也被高明远的阴鸷和变态心理整的背后发凉。而骆山河代表的中央督导组,在拍摄的时候多次出现第三方视角,其实也是暗示督导组被监视,骆山河与人谈话也印证了周围多了很多贴着深色车膜的车辆。保护伞和

黑恶势力的猖獗由此可见一斑。在剧中,胡所长不停的测量血压,语音不停的播报高压,其实观众也能看明白这就是暗示胡所长已经触碰了高压线,做了不该做的事情。还有一处细节网上很多人在讨论,高明远的副驾驶装了假山和茶海,他边喝茶边教训坐在后座上诚惶诚恐的董区长,让人看到了其嚣张跋扈以及不可一世。另外,李成阳没有出现任何有家有关的场景,出现最多的是小鱼馄饨馆,这个曾经是李成阳和师父林汉吃饭的小馆子,对他来说一方面是最温暖最放松的地方,另一方面也是李成阳坚持查下去14年前真相的一个重要动力。

(六)在严肃题材中适量加入喜剧元素,展现人性之美。在电视剧归类里,腾讯视频作为独播平台将《扫黑风暴》归类到罪案谍战一类。不管怎么划分,扫黑题材很重大,一方面有警匪片的模式,另一方面又要反腐打击黑恶势力保护伞,所以也很严肃。但是在这样的剧作里,适当的加入一些喜剧元素和黑色幽默,在不影响剧情推进的前提下,为影视剧增色不少。

三、结语

《扫黑风暴》以优良的班底和制作团队,为我们呈现了一出精彩的扫黑除恶艺术大戏。在展现一线扫黑人员的牺牲和付出,让我们看到了中央的扫黑除恶的坚定决心。可以说该剧弘扬了社会正气,守望了核心价值观,这是市场占有率的根本所在,也是西部乃至全国影视剧可资借鉴的成功范例。

参 考 文 献

- [1] 微信公号收视中国:剧综江湖——大屏收视全洞察[EB/OL],<https://mp.weixin.qq.com/s/fhuEHwJsvmPszQrCp1K3Mw>.
[2] 中国新闻网:《扫黑风暴》杀青,孙红雷张艺兴再合作,<https://www.chinanews.com/business/2021/01-04/9378296.html>.

Enlightenments on TV Drama Market of Western Region from Crime Crackdown

Ma Jiaming

(Shaanxi Youth Vocational College, Xi'an, Shaanxi 710068)

Abstract: Recently, the hit of TV drama crime crackdown (an online series) caused a wave of movie-watching. This paper started from the current situation of TV drama market in western region, combined the hit content of the drama, the production team, shooting concept, narrative logic, narrative skills, shooting details, lines and other six aspects of analysis, trying to sum up the successful model of the drama, so as to offer some suggestions and inspiration to TV drama market.

Key words: crime crackdown; main melody; beauty of human nature

【西部文化】

乡村振兴视域下民宿形象设计新探

王晶 俞雷

(陕西青年职业学院 陕西 西安 710068)

摘要:从城乡一体化建设的时代背景入手,对于我国乡村民宿形象设计中的形象设计与景观规划设计进行分析与研究。为了提升乡村民宿的设计效果和创收效果,发挥出乡村民宿对于乡村振兴发展的重要作用,必须充分保障乡村民宿形象设计项目的科学性和可行性、高效性。首先简述了提升乡村民宿形象设计效果的重要性,同时分析了现阶段我国乡村民宿地域化体验与个性化发展工作中存在的问题,且探究了进一步提升我国乡村民宿设计方案的高效性和质量的方法。

关键词:乡村振兴;民宿设计;思路新探

中图分类号:J026

文献标识码:A

文章编号:1674-2885(2021)-86-03

目前在民宿的实际设计过程中,出现了一些问题。为了在乡村民宿设计中不断满足更高的标准和要求,必须更加重视乡村民宿形象设计的过程,更加重视营造乡土性氛围,相关部门在乡村民宿形象的设计过程中,必须在保障乡村民宿项目整体稳定和安全的的基础上,进一步满足旅游市场的需求、发挥乡土文化的价值,增强乡村发展的经济效益。

一、乡村振兴背景下乡村民宿形象设计的重要性

乡村民宿对于乡村振兴的意义非常明显,其不仅是一个简单的场所性旅游产品,乡村民宿与当地闲置农房、自然景观、文化理念、农业建设等内容相结合,能够在新时代打造出一种全新的复合型旅游方式,在为游客提供住宿的同时,打造具有乡土味道的旅游产品,实现多重利益的获取和特色化经营。一方面,乡村民宿作为一种诗意田园生活方式,能够为游客提供精神层面的体验和享受,其中,

游客能够明显感受到乡土人文的关怀,享受独特的、悠闲的田园生活。另一方面,在城乡一体化建设的过程中,乡村通过共享闲置农房能够实现资产创收,推动产业扶贫建设。

现阶段乡村民宿形象设计具备更加明显的作用,乡村发展政策本身具备更加强大的功能性,这也是提升民宿行业规范性的要求。乡村民宿设计过程中必须综合考虑民宿设计对于体验舒适度的影响。同时,满足设计地域化体验的标准和旅游市场发展要求,现阶段必须更加重视营造乡土性氛围,在我国推进乡村振兴的进程中,乡村民宿地域特色化设计的可行性、高效性是非常重要的,乡村民宿地域特色化设计是持续提高可持续发展水平和文化价值的重要部分,乡村民宿项目的设计过程中,必须做到理论与实践结合,加强乡村民宿居住的舒适度,打造独具人文关怀的旅游产品,全面提升乡村民宿的经济效益和使用功能。为了保障城市乡村持续健康发展,必须加强乡村民宿地域化体

收稿日期:2021-6-10

基金项目:此论文为2021年度陕西省党校系统中国特色社会主义研究中心课题(编号51)研究成果之一。

作者简介:王晶(1982-),女,陕西西安人,陕西青年职业学院讲师,研究方向:艺术设计教学。

俞雷(1983-),男,陕西西安人,陕西青年职业学院讲师,研究方向:艺术设计教学。

验与个性化发展环节的形象设计,重视设计方案、发挥文化价值的技术要求和营造乡土性氛围,实现乡村民宿形象设计的高质量完工。只有充分把控当地乡土文化的实际情况和性能需求,才能不断推进乡村民宿形象设计的功能发挥,实现更加良好的经济效益。我国乡村民宿形象设计规模逐步加大,乡村民宿形象设计工作是一个复杂的过程,受到许多主客观因素影响,相关部门必须确保乡村民宿形象设计的质量与性能,实现更加优良的经济效益。

二、现阶段乡村民宿形象设计中存在的问题

(一) 乡村民宿形象设计水平不足

由于现阶段乡村民宿设计中对于乡村民宿形象设计工作的关注度还很不足,与此同时,乡村民宿的地域化体验与个性化发展不具备应有的经济效益,景观规划设计科学性不够,不能采用乡土特色的建筑材料,民宿建筑的设计稳定和安全未能得到完善的保障。因此,实践设计中对于乡村民宿形象设计的关注度不足害了民宿应当具备的经济效益和使用功能,在乡村民宿形象设计之中增加了不必要的资源和能源消耗。实践中地域化体验与个性化发展存在许多问题,只有防治民宿设计沦为一次性消费产品,才能更好地保障乡村民宿运作的效益性和可行性、高效性。

(二) 乡村民宿的地域特色不明显

乡村民宿形象设计过程中必须综合考虑民宿的设计水平,以此为前提,设计出科学、合理的设计材料选择措施和景观打造方案。乡村民宿形象设计带来的安全问题必须在我国乡村民宿实践中得到及时解决,相关工作人员在实践之中未能采取更加优化的乡村民宿形象设计措施,导致实践之中的乡村民宿地域特色化设计措施未能发挥出应有的效果。另一个重要因素是乡村民宿地域化体验与个性化发展工作之中民宿存在一些问题,乡村民宿的地域特色不明显,如果外部环境规划不符合有关的要求和标准,在实施营造乡土性氛围时不能满足产业联动策划的要求,也不能满足旅游市场的需要,从而降低了整个乡村民宿形象设计的科学性、可行性。

三、提高乡村民宿形象设计质量的策略

(一) 加强地域特色化设计、景观规划设计

乡村通过共享闲置农房能够实现资产创收,当地农民能够通过提升乡村民宿的吸引力来增加自身经济收入,推动产业扶贫建设。一方面,相关工

作人员应当加强地域特色化设计中的景观规划设计,包括外部环境规划、市场运作、旅游体验的优化、乡村文化的浸透。只有不断优化景观规划设计手段,将乡村民宿形象设计落实到位,督促相关部门严格按照规范进行设计,按照市场的需要进行个性化调整、景观规划设计。另一方面,在乡村民宿形象设计过程中紧紧把控每一过程中地域化体验与个性化发展的效果,将乡村振兴理念落实到细节之处。相关工作人员在乡村民宿形象设计的过程中,明确设计标准、文化理念,按照设计要求来落实乡村民宿形象设计,具体问题具体分析,落实更加合理、协调的设计材料选择措施,必须加强乡村民宿设计方案的形象设计和发挥文化价值,实现乡村民宿形象设计的高质量进行。乡村民宿项目的设计过程中,必须重点监控乡村民宿形象设计的可行性、高效性,全面提升乡村民宿形象设计的经济效益和文化价值。

(二) 优化乡村民宿产业联动策划和地域化体验

为了落实科学合理的民宿设计方案,工作人员必须合理调整民宿设计方案和设计方式,实现更加优质的经济效益,充分发挥乡村民宿形象设计工作的效果,以严格的设计要求和设计规范来提升民宿运作的效果和功能。首先,乡村民宿形象设计中设计技术管理需要落实到位,严格的产业联动策划必须应用于乡村民宿控制与管理过程中。同时只有在产业联动策划应用中优化设计技术,才能切实提高乡村民宿产业联动策划的实际效果,实现乡村资产创收。

乡村民宿的设计过程必须重视落实前期的信息收集、文化宣传、材料准备工作,优化整个旅游产品的设计方案,严格进行相关工作人员与设计方案的选择,进行软装陈设、光影处理系统的深入研究,在保障民宿项目整体稳定和安全的的基础上,进一步完善关于乡村民宿地域特色化设计与经济效益。另一方面,相关工作人员必须在乡村民宿形象设计过程中严格落实营造乡土性氛围,营造乡土性氛围是民宿运作中的重要环节,直接关系到民宿设计地域化体验和民宿设计质量。工作人员要充分关注营造乡土性氛围,实现更加科学合理的软装陈设、光影处理效果。

四、结语

综上所述,乡村民宿设计必须重视乡村民宿形象设计,现阶段必须更加重视乡村民宿形象设计的

过程,重视材料的选用,进行软装陈设、光影处理系统的深入研究,更加重视营造乡土性氛围。只有落实科学合理设计方案,才能够实现乡村民宿形象设

计工作的功能发挥,优化乡村民宿产业联动策划和地域化体验,以严格的设计要求和设计规范来更好地提升民宿质量。

参 考 文 献

- [1] 国家旅游局. 旅游民宿基本要求与评价(LB/T 065 - 2017)[Z]. 2017.
 [2] 郭亚欣. 发展民宿经济助力乡村振兴的路径研究[J]. 中国民宿咨询, 2018.
 [3] 汪灏. 发展高端民宿产业, 促进乡村产业振兴[N]. 成都日报, 2018.

Exploration on Image Design of Homestay under the Vision of Rural Revitalization

Wang Jing, Yu Lei

(Shaanxi Youth Vocational College, Xi'an, Shaanxi 710068)

Abstract: This paper starts from the background of urban - rural integration construction, and analyzes the image design and landscape planning in the image design. This paper first briefly describes the importance of improving the image design effect of rural homestay, and analyzes the problems existing in the regional experience and personalized development of rural homestay in China at the present stage, and explores the strategies to further improve the efficiency and quality of rural homestay design scheme in China.

Key words: Rural Revitalization; BED and breakfast design; A new way of thinking

(上接第 82 页)

参 考 文 献

- [1] 陈国权, 皇甫鑫. 功能性分权: 中国特色的权力分立体系[J]. 江海学刊, 2020.
 [2] 赵义. “广义政府”论的启示[J]. 南风窗, 2017.
 [3] 阳平. “两规”到留置的演进历程、逻辑及启示[J]. 法学杂志, 2021.
 [4] 王利明. 法治: 良法与善治[M]. 北京: 北京大学出版社, 2017.

Three Internal Logics of the Supervision System with Chinese Characteristics

Dai Xiaojun

(School of Supervision, Nanjing Audit University, Jiangsu, Nanjing 211815)

Abstract: The supervision system with Chinese characteristics is different from the western supervision system, which has three internal logics; under the political logic, the construction of “capable supervision” under the leadership of the Communist Party of China is the fundamental requirement of upholding the Leadership of the Party; under the philosophical logic, the shaping of the power subject serving the people is the essential observance of ensuring that the people are masters of the country; under the legal logic, the adherence to the road of supervision by law is the basic essence of comprehensively promoting law - based governance. To follow the path of supervision with Chinese characteristics, we must adhere to the organic unity of the leadership of the Party, the position of the people as masters of the country, and the rule of law. This three logics are dialectically unified in the “trinity” and run smoothly.

Key words: Chinese characteristic; supervision system; triple logic; trinity